平成元年7月15日発行（毎月1回15日発行）第8巻第7号（通巻83号）
昭和59年7月30日第3種郵便物認可

ちょっとカゲキなパソコン♥プレイングMagazine

テクノポリス

今月のおすすめゲーム
サーク／ヴァリスII／大戦略III

新作ゾクゾク増ページ
ゲーミングワールド

イースIIIいよいよ発売か!?

1周年記念大増ページ
テクポリくらぶII

今月も
大増ページ＋
人気ゲーム・
フロッピーシール付き

7
JULY
特別定価510YEN

テクノポリス
パソコンゲームプレイングマガジン♥
1989
7
イースIIIいよいよ発売か!?大増ページ
今月もおすすめゲームフロッピーシール付き
徳間書店

ワンダラーズ フロム イース

かすかな風が吹いていた。
小さな木の葉をふるわす音だけが、
彼の耳をくすぐり、通り過ぎていった。
彼の名は、アドル……。

鮮やかな赤い髪は、彼の内に秘められた意志の強さをそのまま示していた。彼の名はアドル。2年前にイースの国をあとにした伝説の少年。もう一人の男は、元盗賊のドギ。アドルが以前、ある冒険をした時、彼に助けられたことがある。その時から二人の気ままな旅がはじまった。ドギが太い木にもたれかかるようにして座り、アドルに生まれ育った町のことを話しかけている。彼の話に相づちをうつアドル。けれど心はドギの故郷を目指すきっかけとなった、あの出来事に向けられていた。気ままな旅のおわり、そして新たな冒険のはじまりを予感させるあの出来事に……。

Falcom

6月10日に店頭でデモが一斉公開されます。

Ys、YsIIを終わらせておこう!! 最新YSが10倍楽しめます。

ersonal Computer Software 〒190 東京都立川市紫崎町2-1-4トミオービル TEL 0425(27)6501 FAX 0425(28)2714 日本ファルコム株式会社 Falcom

テクノポリス 1989 JULY もくじ 7

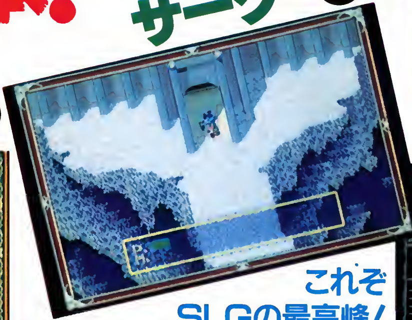
本誌の内容についての電話によるお問い合わせは、月曜日から金曜日（祝祭日を除く）の午後4時から6時の間
☎03-431-1627〈徳間書店インターメディア　テクノポリス編集部〉にお願いします。

※本誌で紹介しているパソコンソフトおよびその他の商品の価格は、税別の価格です

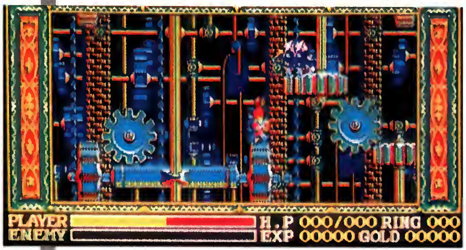
今月のおすすめゲーム4本！

さらにパワーアップして第2弾！
夢幻戦士ヴァリスII——12

第1部を攻略だっ！
サーク——8



7月21日発売されるぞ！
イース新作——14



これぞSLGの最高峰！
大戦略III——17

さぁキミも描いてみよう！
第4回
テクポリC.G.セミナー——87
ラインのトレース
——スキャナ編——

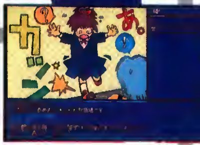
第2回 C.G.ぬり絵コンテスト 第2期入賞&佳作発表！——83

C.G.のための 第4回
美少女グラフィックFILES——91
ポーズ決めるのってムズイッ!?

ハイパー・グラフィック・ツール
LALF ラルフ 短期集中連載——80

Dō-Jinファン——97

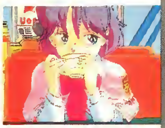
世界に広げよう!!
Dō-Jinネットワーク——105



パソケットV&春コミの新作ゲーム!?
同人ソフト10本紹介——98
あるよ
DIALIDE／ANGELS／Youkon Land Sos／MARSS／The ZOUNI Disk／クイズFM音源は最高!!／ぬけるMASTER-XX／這いよる混沌／あやちゃんすうぷれっくす2なつきさん ふるぱわあ／VIRGIN CLUB

短期集中連載 おしゃべりしながら同人ソフトを作りましょ！——108

美少女ソフトコレクション―――65
レモンちっくWORLD



NEW SOFT　天使たちの午後・III／エンジェル・ハーツ／パワフルまあじゃん2データ集　雅子ちゃん組／小野由美のジャンピング・クエスト／パピット・ショー

今月の1本!
『プライベート・スクール』―――66
発表　読者が選んだ
SOFT GAL年間トップ10
美少女オブ・ザ・イヤー―――74

新作ソフトをドーンとまとめてチェック!!
ゲーミングワールド

●ただ今移植進行中
アンジェラス　98版
●開発中ゲーム情報
神の聖都
●Soft Flash
●今月のソフトハウス
ほーもん
●発売中NEWソフト掲示板
●新作ソフト発売予定表
●ゲームソフト売れ行き
BEST10

首斬り館／D.C.コネクション／ロンリーハート／ディスクステーションスペシャル初夏号／タウヒード／大江戸繁盛記／銀河／アフターバーナー／プロ野球ファミリースタジアム＋ホームランコンテスト／ザ・ゴルフ／トイポップ／大海令パワーアップ付「珊瑚海海戦」「ミッドウェー海戦」メイクキット／シャッフルパック・カフェ／アスガルト／ファンダムライブラリー⑤―――25

とじこみ付録
『サーク』7月カレンダー―――16の後
Techpoli Music Files―――21
とじこみ付録
7月の人気ゲーム・フロッピーシール―――32の後
モニタープレゼント―――64
ゲームグロッキー―――113
編集部員の休憩室―――114
テクポリくらぶ(II)―――115
テクポリ市―――126
インジュカーシス リポート―――128

●改造法苦楽部、えんじょいぷろぐらみんぐはお休みさせていただきます。
●OOPS! ウィザードリィはお休みさせていただきます。5月号プレゼントの当選者発表はP.113にあります。

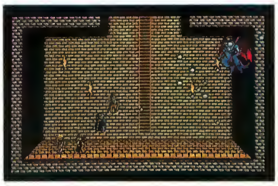
おわびとお知らせ

「美少女ソフト6か月カレンダー」は都合により、次号8月号の付録とさせていただきます。楽しみにしていた方々ごめんなさい。8月号をお楽しみに。

今月はカラーをブレンド!!
ソフトくりいむ・スペシャル―――47
今月のトッピング『シュヴァルツシルトII』by 佐藤　元

新作ゲームソフトレビュー
タイニーゲームジョッキー―――57
『ヴァルナ』　by 矢野健太郎

月刊ソーサリアンニュース―――22
追加シナリオVol.4
「宇宙からの訪問者」
TAKERUで登場!



異次元ファンタジー　by 矢野健太郎
巻末コミック インジュカーシス―――144

●AD・表紙デザイン　㈱マッシュアイランド　●表紙原画　いのまたむつみ　●表紙セルワーク　スタジオK　●表紙協力　マイクロキャビン　●デザイン　㈱マッシュアイランド
●イラスト　しまず★どんき、みやさかたかし、宮野ひろみ　●フィニッシュデザイン　㈱創文新社、㈱パンアート　●印刷　凸版印刷㈱

COVER STORY

えーと、今月の表紙のテーマは……とにかく「野球」です。ファミスタでも激ペナでも野球道でも、何でも自分の好きな野球ゲームのイメージを重ねて見てくださいな。ま、シーズンだし、ユニフォーム姿ってかわいいし……。

●ファミリーコンピュータ、ファミコン、ファミリーベーシックは任天堂の商標です
●MSXマークはアスキー社の登録商標です
●MS-DOSはマイクロソフト社の商標です
©徳間書店　1989
本誌掲載の写真、イラスト、プログラムおよび記事の無断転載を禁じます

STAR

■PC-8801SR以降／VA対応

5"-2D(4枚組)

■PC-9801シリーズ／PC-286対応

5"-2DD、5"-2HD、3.5"-2DD

●FM音源対応
●ジョイステック対応
●1ドライブ動作可能

■FENRIL Total Length:42.4m Fuselage Length :14.8m Dry Weight:68.1t
Fully-Labed Weight:113.6t Nuclear Engines X3
Thrust Ratio:6:9 Cargo Capacity:13t×1:28t×1
40t Cargo Module×1(Optional)
Crew:2crew members
Main CPU:Adari-80386

■MIDIRA In the past, this land flourished as a selfgoverning city of the Star system. However. it has lost all of it's fromer presently serves as a trading center for the guilds of the traders.

■LUFA Lufa flourished as a center of commerce in the same manner as Midira and still is active in trade and commerce. There are lare numbers of private facilities in sections of the planet and numerours military installations, such as aircraft hangers, in others.

好評発売中!!
標準小売価格8,700円(税別)

TRADER

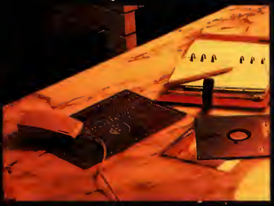
Falcom

"The one with the Wings of Light threw itself (himself) into the towering skies of the gods.
The anger of the Giant God shook the heavens
and in his fury took away the Wings.
The light is now lost and the door to the sky is closed.
To the lamentations of humans,
destiny leaves them to crawl on the ground.

From "The Seal of the Gian God" of the
"Seven Buried Manuscripts."

①MAPポスター
強度が高く、折り目のつきにくい特殊な材質でつくられたMAPポスター。恒星間航路図をイメージしたデザインはこれからの激戦を予想させるのにピッタリ!

②オリジナルDISKマット
高級感あふれるDISKマットは使い方自由自在。マウスマットにしたり、机の上にさりげなく置くだけで君の部屋がセンスアップ!



今までよりも厚みを増し重感たっぷりの新パッケージの中には?

①MAPポスター(A2サイズ)②オリジナルDISKマット③マニュアル(オールカラー)④ファルコムカタログマガジン(なんと78P.マンガ付)⑤キャラクターステッカー⑥オリジナルDISKシール、オリジナルカラーエンベロープ(各4枚)など、まるで宝箱のようにオリジナルグッズが満載だ!

③マニュアル(オールカラー)
マニア心をくすぐるメカデザインの数々や図解入り武器紹介などイラストや写真をふんだんに使った贅沢なマニュアル

⑥オリジナルDISKシール、エンベロープ
SFムードたっぷりの中にもファンタシー要素を匂わせる美しいエンベロープや見る角度によってイメージが変わるDISKシールなど。

④ファルコムカタログマガジン
78Pとボリュームたっぷりのこのカタログには、"スタートレーター"のワンポイント攻略法を漫画でわかりやすく説明した「タッチャンのシューティング講座」や主人公カインの過去のプロローグが描かれたコミック「スタートレーター」などが載ってる超豪華完全保存版。

⑤キャラクターステッカー
ロゴやイラストを使ったシャレたデザインのステッカー。DISKやファイルなどに貼れば、君だけのオリジナルグッズに早変わり!

Falcom
Personal Computer Software
〒190 東京都立川市柴崎町2-1-4 トミオービル

通信販売(送料無料)
●現金書留の場合
氏名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記して、現金書留でお申し込みくださ
●代金引換の場合
電話やFAXやハガキで、品名・機種名・住所・氏名・年齢・電話番号を明記してお申し込みください。商品お届け時に商品代金をお支払いください

TEL 0425(27)6501 FAX 0425(28)271

あいかわらず人手不足です。
スタッフ募集!
プログラム・音楽・グラフィック・企画事務その他何でもOK! ただし、できる人。履歴書と作品や君の希望などを書いて送って下さい。

赤川次郎原作

死体置場で夕食を

時計の針が時を刻む時、
またひとつのドラマが始まる。

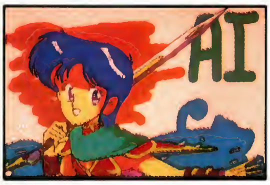
PC-98、88版 好評発売中！
MSX2版 近日発売！

徳間書店刊

刻々と過ぎ去っていく時間の流れの中で貴方はどんな行動をするのだろうか？
時間の流れはさまざまな現象を起こし、その映像を、音を、そして興奮を貴方の眼に焼き付けるだろう。どちらが本物の現実なのか？　貴方にとって、それはどちらも本当の現実なのかもしれない。
赤川次郎原作の世界を創り出すために使用したグラフィックは300枚以上、音楽は35曲を数えました。小説とは一味違う、新しいミステリーの世界を実際に体験してください。

■対応機種 PC-9801(E以上)
※要漢字ROM・RAM384K以上
■メディア 5″2HD(4枚組) ■価格9,800円
■販売 ㈱徳間コミュニケーションズ ■発売 ㈱徳間書店
■制作 徳間書店インターメディア㈱ (一般消費税は、含まれていません。)

©赤川次郎／徳間書店・徳間書店インターメディア・ハート電子産業㈱

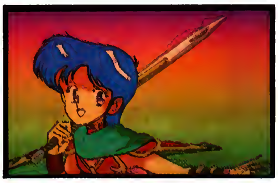


■セル機能にまかセル

LALFは、普通のRGBの画面のほかに〝セル″と呼ぶ第2の画面を持っています。セル画面を利用することにより、境界線のない色のぬり替えや、重ね合わせなどが、簡単にこなせます。ほかのツールにはないLALF独得の機能です。

■グラデーションGood!

LALFは、任意の2色を選ぶだけで、グラデーションを作成します。グラデーションは17段階で表示し、縦にも横にも置くことができます。大きい範囲でも、手間がかかりません。グラデーションの中からも色を選ぶこともできます。



■重ねる、か・ん・た・ん

セル画面を利用することにより、絵の重ね合わせも簡単にできます。従来のツールのように、設定のため1色使えなくなることがなく、全色自由に置き換えることが可能です。また、上下左右の反転もマウスクリックだけの簡単操作です。

■その他も充実

まだまだLALFには、たくさんの機能が満載されています。アナログパレットにも対応しています。セル画面では、拡大縮小、偏倍が可能です。筆先は36種。エディットもできます。
マウスも88につながるものなら、バスマウスでもシリアルマウスでもOKです。また、プリンタはNECのPC−PR系、NM系、EPSONのESP／P24、AP系、STARのTR系、SHARPのIO系などほとんどのプリンタが使用できます。アナログカラーにも対応しているので、カラープリンタを使うと大変きれいな打ち出しで楽しめます。スキャナも当然つながります。

ラ・ル・フ
ハイパー・グラフィック・ツール
LALF
発売中!!
PC-8801SR以降及びPC-88VAシリーズ
標準小売価格　12,800円 (一般消費税は、含まれていません。)

通信販売
お近くのお店で、お求めになれないときは、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記のうえ、下記住所まで、現金書留にてお申し込みください。(送料無料) 〒105東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル (株)徳間コミュニケーションズ AV事業部

そろそろわたしたちの季節かな♪
ONION 844
ONION 1024
おんなのこけ〜さつたい
＝ねぎ戦略＝
PC-8801SR以降およびVA対応
5"2D(3枚組)
価格7,800円(税別)
「……なっなっなっなんだ!? 機械の中から人間がでてきたぞ」「わたしたち、おんなのこけ〜さつたいです！ あなたの好きに命令して下さいね♥」「シミュレーション風味のアクティブRPGなんですよぉ」「アニメーションもいっぱいはいってて、アナログパレットカラーに完全対応してるんですぅ」「ジョイスティックで2人プレイもできるんだよ」「よろしくしてね♥」
近日発売
テクノポリスソフト
TECHNOPOLIS SOFT
徳間書店インターメディア(株)
〒105 東京都港区新橋4-10-7
Tel.03-432-4471
通信販売
お近くのお店で、お求めになれないときは、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記のうえ、下記住所まで、現金書留にてお申し込みください。(送料無料) 〒105東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル(株)徳間コミュニケーションズ AV事業部

第1部を完全攻略！

サーク

今月は物語前半、ボスキャラ3びきまでの攻略法だ。ページの都合上、ちょっとギチギチしてるけど、攻略に役立つヒントや情報をできるだけ載せたつもりだ。どこかでつっかかってる人は、ぜひともコレを読んでくれ！

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	8800円
PC-9801シリーズ	3.5DD、5HD	

■発売元／マイクロキャビン
■発売中（98版は7月上旬発売予定）

フェアレスで旅仕度

さて、いよいよ冒険の始まりだ。まず、町長の家に行くと、メガネを探してほしいと頼まれる。これはすぐ見つかるね。メガネを返すと、メッセンジャー・ピクシーが現れ、主人公の先祖が戦いの神デュエルであることを知らされる。そして、王家の紋章（これはあちこちで使うぞ）と500Gもらって、モルムの崖の先にある王家の聖域へと向かうのであった。あっ、買った武器には、必ず魔法をかけてもらうようにね。

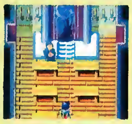
○町長のメガネがなくなったというので、教会まで探しにいく

○暗黒神バドゥーを倒すことができるのは、自分だけということになる

主人公の家

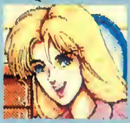
主人公の家には、目の不自由なおばあさんがいるのだ。

教会



物語の途中から、かわいい犬が居座るようになる。

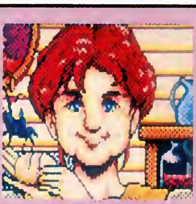
町長の家



ここで王家の紋章と、500Gを受け取り、冒険にでる。

道具の店ルミク

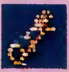
パンよりも干し肉のほうが、お買得かな？　必ず3つはもっていこうね。



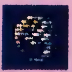
パン：ライフを少しだけ回復させる。30G。

干し肉：ライフをだいぶ回復させる。50G。

ガンレット：攻撃力アップ。でも品切れなのだ。



プロテクション・リング：防御力アップ。これも品切れ。

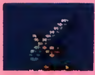


病院

ここの看護婦さんて、某アイドルにそっくり!?

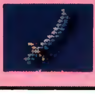
武器の店ダッグ

各武器とも、ある一定のレベルに達しないと売ってくれない点に注意。そのレベルになったらすぐ買おう！

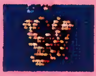


ショート・ソード：レベル1より使用できる短剣だ。200G。

グラディウス：レベル4より使用可能。お値段もちょっと高めで900G。



ファルシオン・ソード：レベル7から。神殿に入る前には装備しよう。2000G。



レザー・アーマー：レベル1より着用できる。ないよりましか。200G。

リング・メイル：レベル5からとあって、1100Gとだいぶ高い。

チェイン・メイル：レベル8になれば着用できる。お値段は2100G。

スモール・シールド：レベル1より装備可能の小さい盾。200G。

ラウンド・シールド：レベル3から使える盾。値段は1000Gとなかなか高い。

ラージ・シールド：レベル5より装備できる大きい盾。1900G。

魔法の店エンドラ

魔法そのものより、武器に魔法をかけるほうが大事だ。これにより、攻撃力、防御力ともにアップするのだ。

ライトニング・ボルト：STR分、まわりにいる魔物にダメージを与える。300G。

デス・スペル：まわりにいる魔物を一撃でたおす。900G。

テレポート・マジック：これを使うとどこにいても町にもどれる。700G。

森へ行くと、1人の少女がたおれていた……

女のコがケガをしてる／これは助けねばっ！

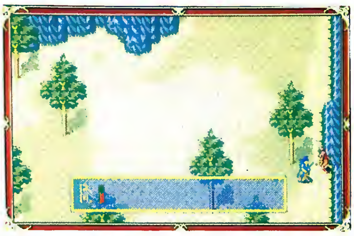
早く治って、元気になってね！

木の精の番人の話は重要だぞ！

モルムの崖のほうへ向かっていく途中、森の中で女のコが倒れている。これは、当然助けましょう。女のコを助けるときのレベルは3～4ぐらいでいい。ワーウルフを倒せなくても、彼女は助けられるぞ。

女のコを病院まで運んであげて、彼女の家に行くと、彼女の父は木の精の番人で、最近になって暴れ出した木の精を鎮めてほしいと頼まれる。

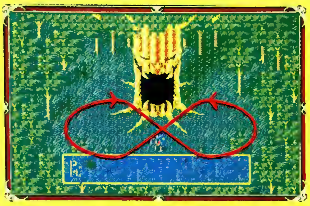
木の精がいるところは、森のマップの一番上をぬければいい。ちょっとわかりにくいが、真ん中あたりに抜け道があるのだ。



こうやって岩などに押しつけると倒しやすい

ボスはこう倒すのだ！① 木の精

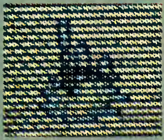
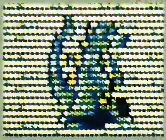
空から木の実を降らす木の精。こいつの弱点は根元。木の実は主人公に向かって飛んでくるので、右の写真のように、8の字を描くように走りまわって、ササッと根元を攻撃せよ！

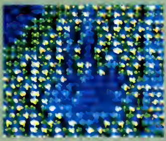


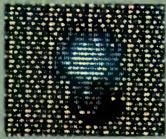
最初に出てくるボスのわりには、結構強い。パターンをつかんで短期決戦！

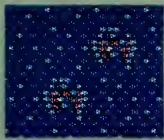
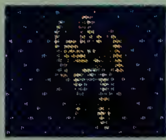
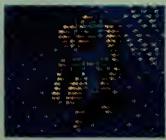
第1部版 全モンスター図鑑

第Ⅰ部に登場するモンスターのすべてを紹介しよう。やっつけたときに得られる経験値とゴールドを記しておくので参考にしてね。

グリーンスライム	スケルトン	オーク	トロール	ワーウルフ	バジリスク
					
EXP:4 GOLD:7	EXP:5 GOLD:10	EXP:10 GOLD:16	EXP:12 GOLD:19	EXP:30 GOLD:28	EXP:25 GOLD:30

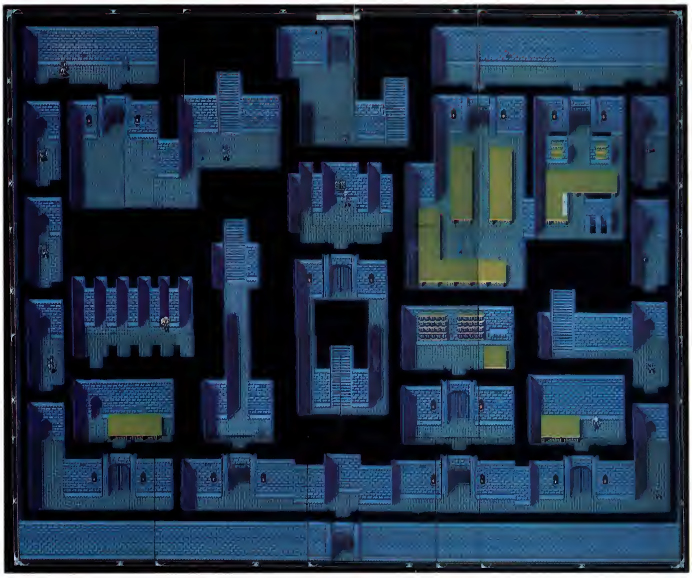
トレント	サンドマン	サイクロプス	ブルースライム	D・ファイター	プチデビル
					
EXP:27 GOLD:35	EXP:30 GOLD:32	EXP:40 GOLD:50	EXP:47 GOLD:40	EXP:50 GOLD:52	EXP:72 GOLD:60

ドゥール	スピリット	ケルベロス	コボルド	ハーピー	アンデッド・コボルド
					
EXP:37 GOLD:40	EXP:75 GOLD:45	EXP:100 GOLD:50	EXP:80 GOLD:55	EXP:115 GOLD:45	EXP:122 GOLD:64

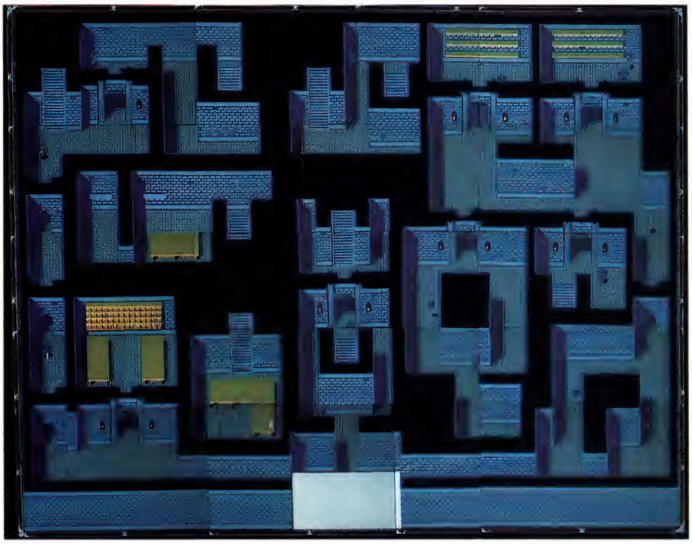
吸血コウモリ	ローパー	海賊	ゴブリン	オテュー	デビルファイター
					
EXP:25 GOLD:29	EXP:100 GOLD:62	EXP:150 GOLD:90	EXP:175 GOLD:67	EXP:215 GOLD:90	EXP:147 GOLD:86

神殿をぬけるポイントは「カギ」だ！

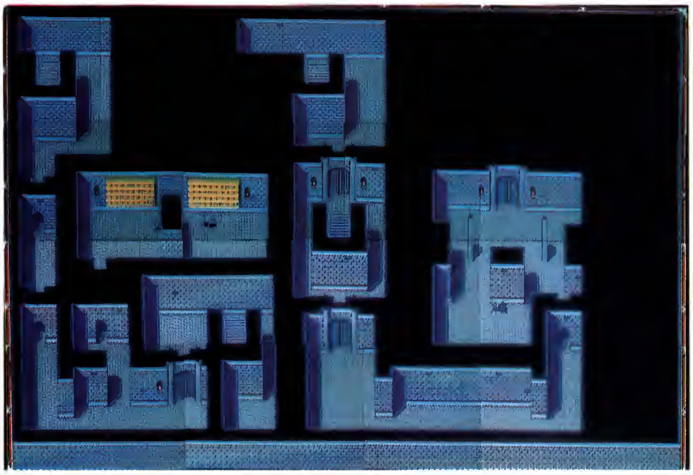
1F



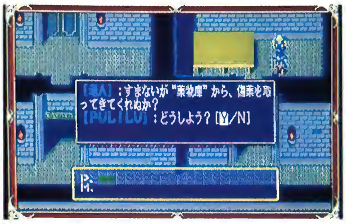
2F



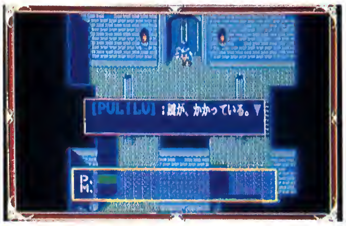
3F



崖をずっと進むと、聖域の手前にある神殿へたどり着く。3階建で、階段が複雑に絡み合っているので、ちょっとわかりにくいかもね。ここでの攻略ポイントは3つのカギだ。薬物庫のカギとマスターキーのほかに、もう1個あるというわけ。あ、それから、本棚と手紙のチェックも忘れずに。



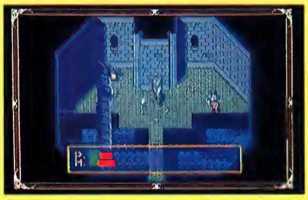
⭘ケガをしているおじいさん。薬庫がすぐとなりにあるが、カギがないのだ



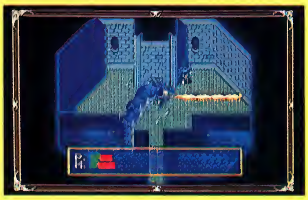
⭘水竜のいる部屋の扉だ。マスターキーでも開かない。別のカギがあるのか？

ボスはこう倒すのだ！② 水竜

意外と手強いのが、この水竜。口を開けている間しかダメージを与えることができない。うまく引きつけて地道にやっつけるのがコツ。



⭘この位置で、火を吐いてくるタイミングをはかり、上へまわり込む



⭘火を吐き終わるのと同時に頭面をすばやく攻撃する

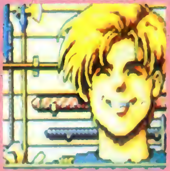
サーク・テレカプレゼント

毒沼からノルマナの町へ

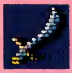
神殿で一段落ついたところで、いきなりノルマナの町へ行かないように。まず、フェアレスの町で病院によること。それから、レベルを最低12にはすることだ。毒沼は特別なアイテムがあればノーダメージで歩ける……なんてことはなく、ヒットポイントの多さが勝負となる。レベル12ぐらいあれば、なんとかノルマナの町の入り口までたどり着けるってわけだ。

ノルマナの町では、まず町長に会って、ゴンドラの乗り方を教えてもらおう。それから、町の住人とも全員と話すことを忘れずに。かなり、重要な情報があったりするぞ。ボスと戦う前には、当然のことだが最高の武器にしておこう。

武器の店サム



レベル１の武器は売っておらず、かわりによりレベルの高い武器が３つ売られている。



セーバー：レベル12から使用できる切れ味バツグンの剣。4500G

スケール・メイル：レベル13から着用可。5000Gとなかなか高価。

タワー・シールド：レベル13から使用できる大型の盾。4200G。

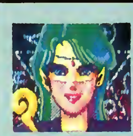
●毒沼に入ると、どんどんH.P.が減る。ノルマナの町に行くには、H. P. を上げるしかない

道具の店レミア

この店で新しく売っているのは、ライフ・マントだけ。

ライフ・マント：身につけていると体力が回復する。1300G。

魔法の店カトゥーラ



一応、魔法はひととおり買っておいたほうがいい。

デス・イングレイト：岩を溶かすことができる魔法だ。800G。

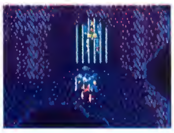
町長の家

町長の家で下へ降りるためのゴンドラの操作法を教わる。また、ある重要なアイテムも、ここでもらえるのだが、それは秘密。

ダンジョンでのイベントは3つ！

前半のクライマックスは、地下洞くつだ。３つあるイベントの中でやっかいなのが海賊の持つ「赤い宝石」の入手法。海賊の部屋を調べていけば糸口は見えてくる。１つ目のロックバイターがいる部屋へ入れないという人がいるかもしれないが、それは単なるアイテム不足。必要なアイテムは「赤い宝石」だけではないのだ。

その１：謎の男

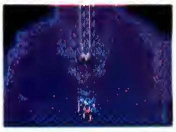


罠にひっかかって閉じ込められている男。こーゆーケースが前にもあったが、助けていいのかな？

その２：海賊

死霊の情報によると、赤い宝石を持っているのは海賊のようだ。この酔っぱらった海賊に聞いてみるか？

その３：ロックバイター



最後のイベントはロックバイターだ。これは王家の紋章さえ見せればいいので、ラクでしょう。

ボスはこう倒すのだ！③ ファイヤー・エレメント ウォーター・エレメント

第１部のボスの中では一番ラクなのがこの２ひき。バシバシと体当たりしていれば、アッという間にけりがつく。どっちに対して攻撃しても同じだけど……。

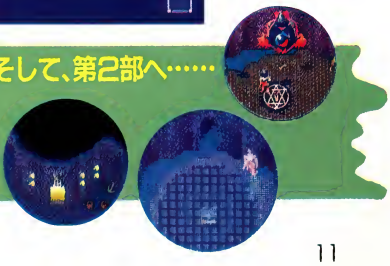
●こいつらとは2度戦うことになるんだよ？

●死霊（写真左のガイコツとなった死体）は、いろんなヒントを教えてくれる

●海賊のアジトだ。ここで得られるアイテムは、とっても重要なのだ

●これらのアイテムが、第１部終了時すべてのもの。もう全部そろってる？

そして、第2部へ……



マイクロキャビンさんのご厚意により、サークのテレホンカードを４名様にプレゼント！　はがきに住所・氏名・年令を書いて〒105 東京都港区新橋４—10—７　TIM　テクノポリス編集部　サークテレカプレゼント係まで送ってね。締め切りは７月８日消印有効。発表は９月号だ。

あの優子が再び帰ってきた

夢幻戦士ヴァリスII

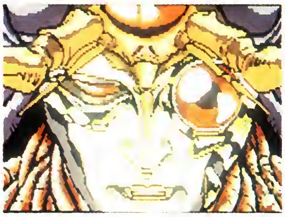
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	8800円
PC-9801シリーズ	5HD、3.5HD	
MSX2	3.5DD	
X68000シリーズ	5HD	9800円

■発売元／日本テレネット
■発売予定／7月8日(PC-8801)
7月22日(MSX2)
8月5日(PC-9801)
11月18日(X68000)

日本テレネットの最新作はなんと！　前作をはるかに越えた ヴァリスII　そんな ヴァリスII の魅力を少しだけ紹介しちゃおう！

『夢幻戦士ヴァリス』といえば、あの当時、ほかのゲームには見られなかった乗りの良いBGM、フルプレーンを使った高速スクロールを思いだすよね。また、オープニングやステージをクリアしたときに表示されたビジュアルシーンには思わず感激。続編が出ないかなと心待ちにして2年半、ついに『ヴァリス』がパソコン界に帰ってきた！　今回の『ヴァリスII』の大きな目玉は、ビジュアルシーンが増えたこと。しかも！　テレネットお得意のアニメーションだから動く動く。ゲーム中だって遠くと近くの臨場感を出すために多重スクロール処理を取っているんだ。そして、ビジュアルシーンではサンプリングで優子が喋るからもう驚き。そんな中でも今月はビジュアルシーンを中心に紹介しよう。

✪前作「ヴァリス」では宿敵だった麗子。優子の危機を教えようと彼女の夢の中に現れた

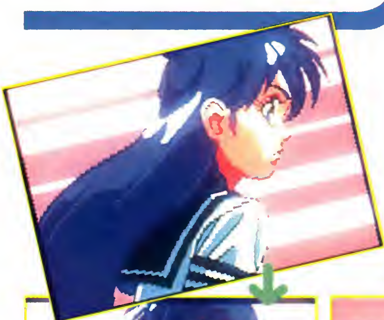


✪これが今回の悪玉である残忍王メガス。彼は優子に魔の手をさしのべる

✪ヴァニティの幻想王女ヴァリア。彼女はいったい何を語りたいのか……

優子が動く!! アニメーション・シーン

前作では、ただ表示されたビジュアルシーンが『II』では動く！　下の写真を見てもらえばわかると思うけど優子が起き上がるシーンなどは絶句！　しかも、アナログ対応ということで髪の色などがとてもキレイ。まるでアニメを見ているようだ。

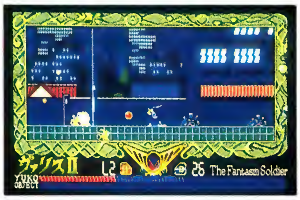


多重スクロールの
ステージ

『ヴァリスII』のもうひとつの特徴ともいえるのが、この多重スクロールマップ。しかも前作よりもグラフィックが細かくなっているにもかかわらず、スピードが全然落ちていない。むしろ速くなっているのだ。そのうえ手前と遠くの背景が別々に動くという多重スクロールをやっているからスゴイ！　しかも、ザコキャラや優子のキャラクタパターンもしっかり描かれている。

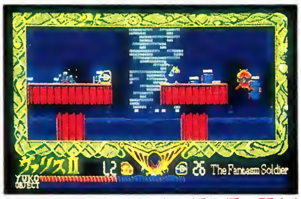
STAGE 1

これがステージ1。前作のように最初は、街から始まる。しかし、以前にあったような地下への入口はなく、ただひたすら右方向へ移動するだけとなった。



ステージ1は、前作同様、街からゲームが始まる。パワーアップは以前のようにジュエルを取ればいい

ザコキャラが襲ってきた。このザコキャラの爆発パターンもしっかりアニメーションしているのだ



遠くのビルをバックに橋と橋の間をジャンプする優子。もちろん、下に流れる川に落ちればダメージを受ける

STAGE 2

街を抜けるとさっそく夢幻界のあるステージ2へと進める。ここは上下左右に移動しながら出口へと向かう。途中さまざまなアイテムが落ちているのが特徴。

今までとは違った雰囲気のステージ2。背景のグラフィックが動物の体内みたいで気持ち悪いね

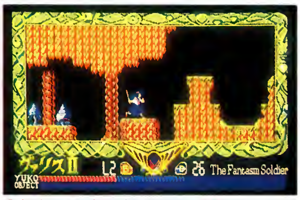
突然、敵の飛来。ここは、途中落ちているパワーアップアイテムを拾い、武器を強力にさせるのがベスト

ここは左右どちらかしか移動できない通路。背景の穴を通してバックがスクロールするのが見物

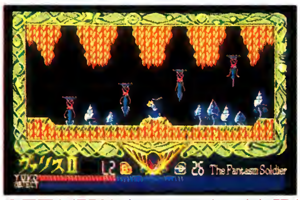
STAGE 3

いちばん『ヴァリス』らしいマップがこのステージ3。途中、行き止まりになっていたり、天上から攻撃が降りかかるなどのトラップが用意されている。

岩にコケが生え、キノコみたいな植物が顔を出すステージ3。ここがいちばん「ヴァリス」らしいステージである



何かこの先にありそうな雰囲気。このステージはいろいろなトラップが隠されているかも



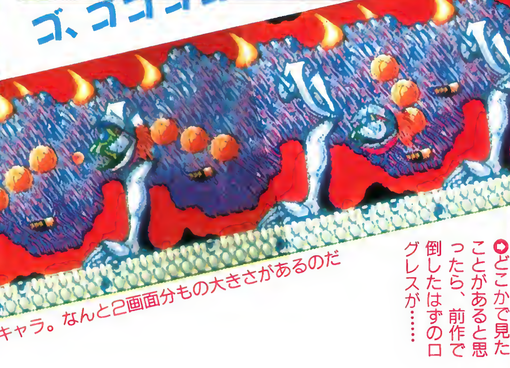
平面な場所を歩いていると、突如頭上からヤリのようなものが落ちてきた。タイミングをうまく見計らって逃げるべし

前作以上のデカキャラ!?

これが『II』に登場するボスキャラ。いきなり地上から出てくる奴や2画面で構成されているデカキャラなどなど。個性的なデカキャラも『II』の特徴!?

突然、地面から岩が吹き出したかと思うと……

デカキャラが地中より現れる。「II」になってデカキャラの登場も八デになった



これがステージ2のデカキャラ。なんと2画面分もの大きさがあるのだ

どこかで見たことがあると思ったら、前作で倒したはずのログレスが……

発売間近！ 新たな画面写真大公開！

イースIII
WANDERERS FROM YS

PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | 未定
■発売元／日本ファルコム
■発売日／7月21日

さあ、ついに『イース』新作の全貌が見えてきたゾ！『スタートレーダー』より先に出るといわれてただけに、いつ出るのかという問い合わせが編集部にもたくさんあった。ズバリ、88版が7月21日発売だ！

舞台はドギの生れた土地

Amost 3 years had passed since Adol had rescued Ys from the clutches of evil.

Adol with his faithful companion Dogi were wandering from country to country.

One day, a rumor they had happen to hear lead them to return to Dogi's place of birth.

Something strange had happend in Felugana Fields were dying and becoming barren.

Strange creatures hunted the people in the dark cloak of night.

This did not discourage Adol.

Adol plunged into this new adventure.

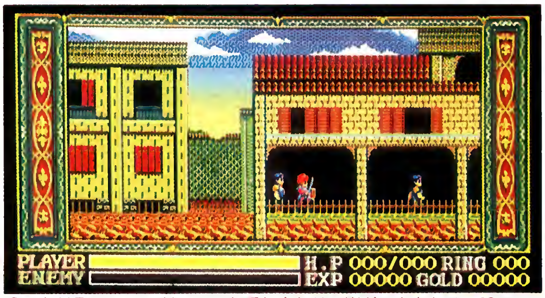
『イースII』の発売から、まる1年が過ぎた。すべての謎が解明され、すべてが終わったのだ。いや、アドルにとって〝イース〟を舞台とした物語は終わった……といったほうが正解であろう。つまり、アドルの冒険はまだ続いているわけで、今回の新作は、いわばイースの外伝的なストーリーとなるのだ。

左にある英文は、オープニングで表示される（であろう）メッセージ。おおざっぱに和訳すると……。

——アドルがイースを悪魔の魔の手から救ってから、3年が経った。彼は、親友ドギとともに、あちこちを冒険しまわっていた。そんなある日、ドギの生まれた町で、何か恐ろしい事件が起きたというウワサを耳にする……。

とまあ、こんな感じで3作目の『イース』は始まるのだ。

⬆この文字の重ね合わせもスゴい！ 敵キャラのコウモリも、文字の手前になったり、奥になったりするのだ。超重ね合わせ処理を行っている



⬆これは町のシーンだ。ここも重ね合わせの嵐がふきあれる。88でここまでできるとは……。

アドルの冒険が再び始まった……

いろんな情報が飛び交った『イース』シリーズ最新作だが、もう一度整理してみよう。

タイトルは『Wanderers From Ys』に決定した。前作までと最も変わったところは、真横から見た画面になったということだ。これにより、攻撃方法も「ぶつかる」から「剣を振る」になった。ジャンプして剣を振る、上突き、下突きと、さまざまだ。

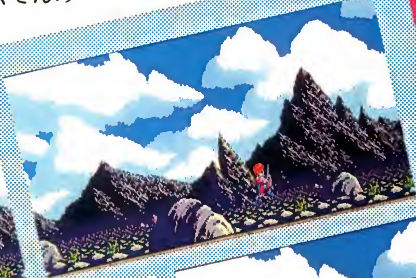
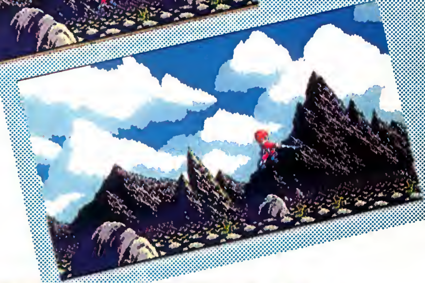
さらに、88とは思えぬ３重、４重スクロール！　この技術力はすごい！　なぜ、88でこんなことができるのか、はっきり言って不思議だ！

また、今回は面クリアっぽい形式になっているのも見逃せない。各ステージによって、いろんなイベント、モンスターがゾクゾク登場ってわけだ。

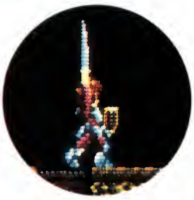
まだ、ステージ構成がはっきりとわからないので、細かい説明はできないが、発売よりひと足早く、たくさんの画面をお見せしよう。

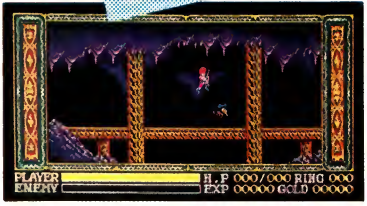
見よ！驚異の4重スクロール！

剣を構えるアドル

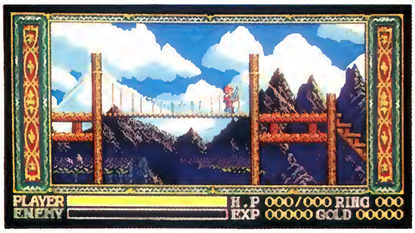


ともあれ、連続写真でその多重スクロールを味わってくれ！

アドルの後を追うプロミネンス！

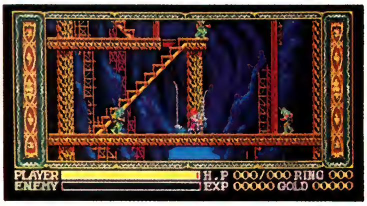

上突きするアドル



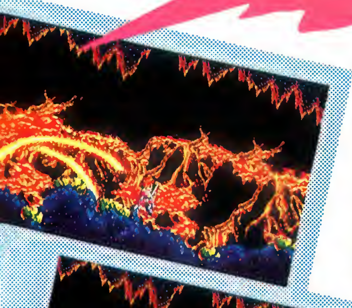
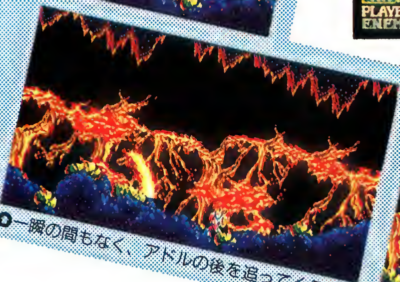
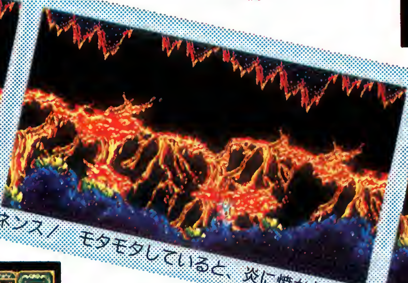
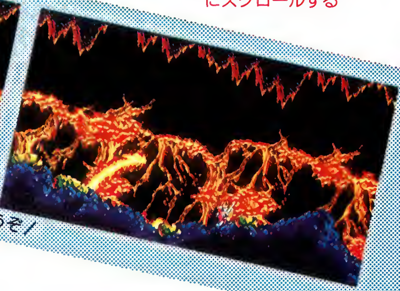
採石場に入るとモンスターがゾロゾロ



採石場の入口付近にかかっている橋だ



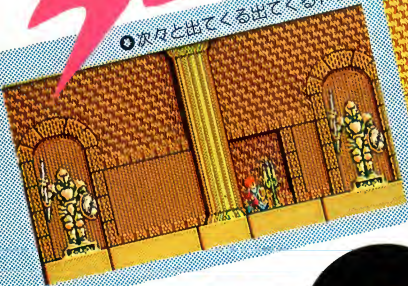
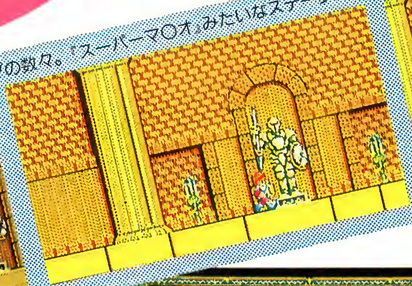
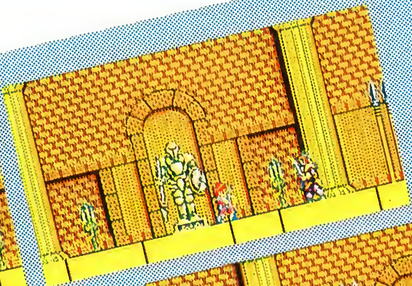
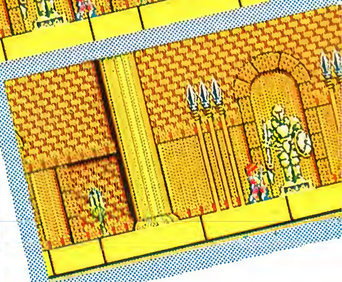
このシーンは全方向にスクロールする





一瞬の間もなく、アドルの後を追ってくるプロミネンス！　モタモタしていると、炎に焼かれてしまうぞ！

こんな感じで、プロミネンスの下に入ることもできる。でも、出るのがまた大変……

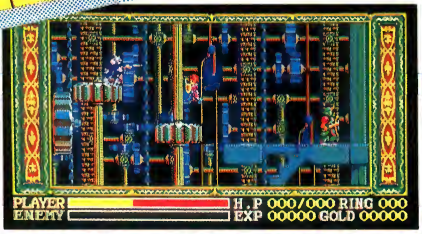
下突きするアドル

数々のトラップを切りぬけろ！

●次々と出てくる出てくるトラップの数々。『スーパーマ○オ』みたいなステージだ

●ほふく前進するアドル



●背景の歯車もギリギリ回っているぞ／カ○オストロの城みたいだ

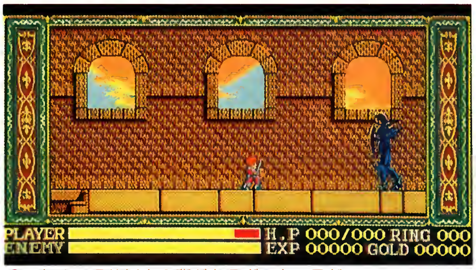
ボスキャラもよく動くぞ！

最後はいきなりボスを２ひきも紹介してしまおう。やっぱり、『イース』の目玉は各ステージのラストを飾るボスキャラだ！　これがまた、パターンが多くて、よく動くこと動くこと！　今回はその一部をとくと見てくれ。

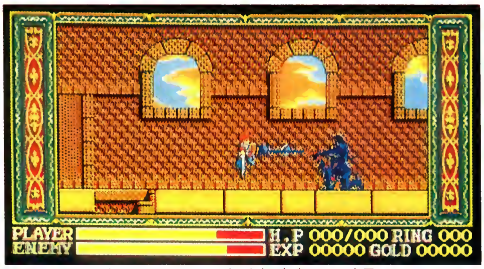
●ん？……。何やら、向こうのほうで、大きな物音がするが……

●わわわっ／　でっかい翼竜が出てきた／　弱点は頭か？

●ななっ／　近づいたら火を吐いてきやがった／　ぎょーん／



●アドルの２倍以上の背があるボスキャラだ



●フレイルを振りまわし、アドルに向かってくる

イース新作のギリギリ最新情報／

さて、この『Wanderers From Ys』がいつになったら遊べるのか？といったところが、いちばん気になるでしょ？　最後にその辺の情報をお届けしよう。まず、(最初にも書いたけど)発売日は7月21日に正式決定したのだ／　全機種同時発売なんていうウワサも耳にしたが、やはり、PC-8801mkIISRシリーズから発売される。サウンドボードIIには、今回も未対応らしい。で、その他の機種に関しては、予定がないわけでもないが、とりあえず一切未定とのこと。でも、『イースII』が発売されていた機種には移植してほしいよね。MSX2とかだと、あの3重スクロールはキツいかもしれないけど……。

「早く動いているアドルが見たいよぉ～」という人に、耳寄りな情報だ。今回紹介した画面を含む店頭デモが、6月10日には全国のパソコンショップで流れるらしい。この号が本屋さんに並んでまもなく、実際に動いている画面が見られるわけだ。近くにパソコンショップのある人、さっそくかけつけて見てみよう／

まさに本物の緊張感!

大戦略III
グレートコマンダー

待ちに待った『大戦略III』が、いよいよお目見えする。前作までのシステムと大きく違うところは、なんと言ってもリアルタイムになったことだ。時間の概念を取り入れて、新しい緊張感がキミに襲いかかる!

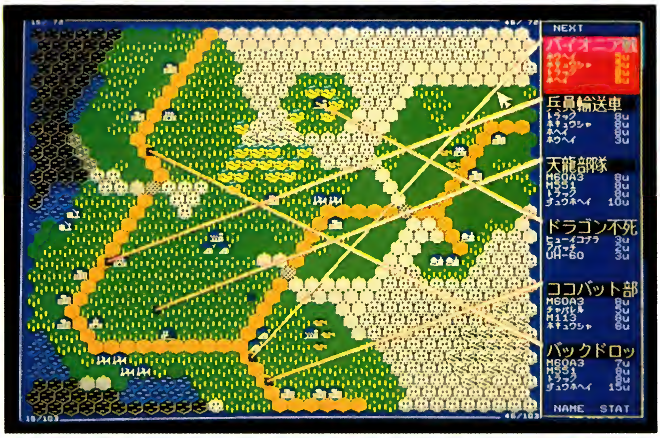
PC-9801シリーズ	3.5・5HD	9800円

■発売元/システムソフト
■発売日/6月中旬

モニタープレゼント 2本

まずは大戦略III操作法論

この『大戦略III』、リアルタイムオペレーションだっていうから、さぞかし操作方法も難解に違いない……なーんて思っていたキミ! 大きな誤解をしているぞ。そんなことはまるでないのだ。確かに、ゲームシステムはリアルタイムになって大きく変更されたが、逆に操作方法はかなり簡略化された。『大戦略II』よりもラクかもしれないのだ。各部隊に直接命令するコマンドのほか、大きなコマンドは以下の8つしかない。あとはゲームのルールさえ把握すれば、"グレートコマンダー"への道のりは開けてくるだろう。

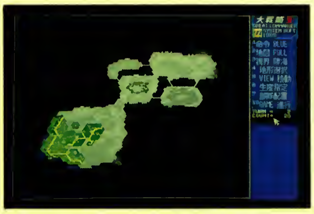


●どの部隊が、どこで何をしているのか!? そういった情報もすぐに見ることができる。ルールが難解な分、操作は簡略化されている

●命令 どの国に命令するかを決める。これまでの『大戦略』でいうところの「次のプレーヤーに代わる」みたいなもの。

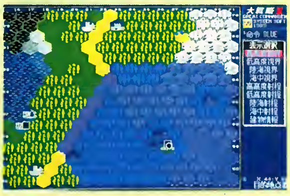
●地図 画面に表示するマップのスケールを変えるコマンドだ。128×128、64×64、32×32、16×16と4つの拡大率の中から選べる。ゲーム進行がリアルタイムなので、16×16では戦況が把握しにくい。128×128とは言わないが、ゲームを進行させるときは64×64にしておくのが好ましい。

●視界 このゲームでは高高度、低高度、陸上&海上、海上と高度があり、2次元的な戦いから3次元に近くなった。このコマンドは、各高度での索敵表示をする。敵の表示だけでなく、自軍がどこまで占領したかの目安にもなるのだ。



●今のところ、ここまで見えるのだ

●地形選択 ひとつの都市に対し、各高度の視界、陸海空への射程距離を表示するのが、このコマンドだ。特に、射程距離はマメにチェックしておこう。



●この都市の視界を表示

●VIEW移動 マップの表示が128×128以外のとき、VIEW(画面上に表示する部分)を特定の場所にササッと移動させるコマンド。

●生産指定 この兵器を作りたい! ってときに、このコマンドを実行。生産したい兵器を選択し、生産し終わって初めて部隊配置となるのだ。

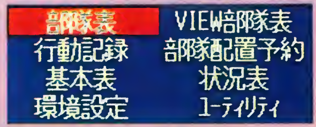
●どれを生産しようかな

●部隊編成 生産してある兵器の中から、最大4種類までの組み合わせで1部隊を編成する。この部隊編成をじっくり練ることが、勝利のポイントでもある。

●最大4種類まで混合可

●ゲーム進行 このコマンドを実行させると、各部隊が作戦に従って動き出す。つまり、「時間」を経過させるコマンドなのだ。これが前作までになかったリアルタイムシステム。

●サブメニュー 基本表の表示、ディスクのフォーマットなど、ゲームには直接関わりはないが、なくてはならぬ機能。



●8つのコマンドが用意されている

リアルタイムによる戦略論

「カウント」が時を告げる

これまでの『大戦略』は、将棋のように交代で自軍を操作していくというものだった。それがリアルタイムになったのだから、実際のところ、どう時間が経っていくのかピンと来ない人も多いかと思うので、まずはその辺りの説明をしよう。

たとえば、主力戦車のM1を生産しようとした場合、生産指定でM1を選ぶのだが、これからが肝心だ。生産指定した段階では、まだそのユニットは完成していない！という点に注目してほしい。ここで、いよいよ「時間」の登場となるわけ。そう、生産するのに時間がかかるのである。このゲームでは、時間の単位をカウントと呼ぶが、M1の場合は生産するのに37カウントかかる……というふうに「時間」を取り入れているのだ。

つまり、1ヘクス移動するのに、飛行機なら5カウント、戦車なら50カウントといった感じで、作戦を遂行するために時間（カウント）がかかる……ということなのだ。補給、占領などを行っても、時間はどんどん経っていくのである。

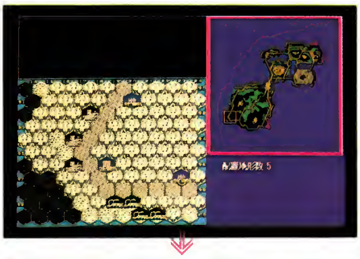
このカウントは、「ゲーム進行」のコマンドで進んでいく。その他のコマンドを実行するときや作戦を練りたいときは、いつでも止めることができる。まあ、カンタンに言うと、いままでの『大戦略』の1ターンが、さらに細かく「カウント」されるようになったと思えばいい。

では、1部隊作って占領させるまでを追ってみよう。まずは生産指定だ。どういう兵器の組み合わせで部隊編成するかを考えながら指定していこう。で、数十カウントの後、さきほど生産指定したものができあがっているはずなので、これで部隊を編成する。部隊名を入力したら、配置する都市を選ぶ。次は作戦だ。遊撃作戦、局地防衛作戦といった7つの作戦の中から占領作戦を選び、どの都市を占領するかを指示する。そして、待つこと数ターン（ちなみに99カウントで1ターン）と数カウンドで占領する都市に到着。数カウント後には占領ってわけだ。

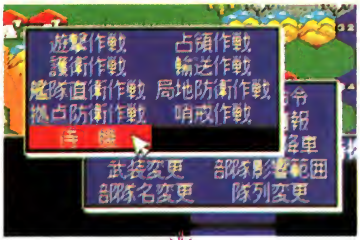
こんな感じで、各部隊に作戦を伝えて時間を進行させ、戦況を見守ってその都度適切な指示を与えればいいのだ。

生産する兵器を決めて……

部隊を編成し、配置場所を決める

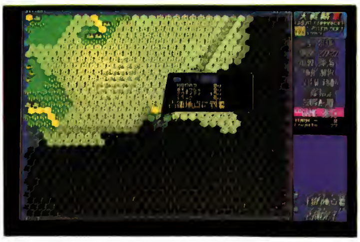


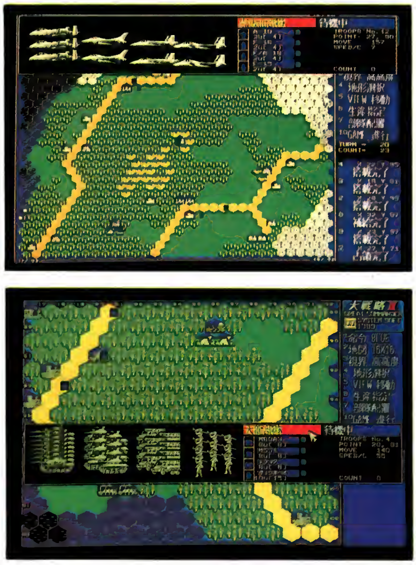
そうしたら、作戦を決めてやり……



移動先を決定させると……

数ターン数カウントの後、作戦達成！となる





『III』では4つの高度に分れている。部隊の表示される位置も違う

見よ、この細かなユニットの設定を！リアルタイムだからこそ、こんなにたくさんのデータが必要なのだ！

敵に出会うやいなや戦闘！

このシリーズは、いかにして敵部隊を叩き、首都を占領するかと作戦を立てるところにだいご味がある。が、リアルタイムになったことで、作戦の立て方が大きく違ってくる。

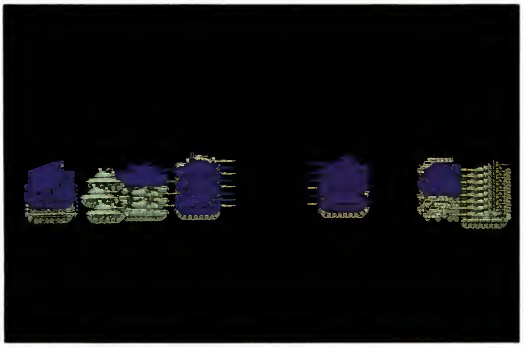
これまでは、船の存在がイマイチだった。『II』でも、ユニットを輸送する船とそれを護衛する船ぐらい。ただそれだけの存在だったのだ。しかし、今度は違うぞ。船だけでも駆逐艦、空母、巡洋艦、さらには海底まで巻き込んで潜水艦まであり、海は海で戦場と化すのだ。もちろん、空も空で対潜哨戒機なんてのがあったりして、陸・海・空とすべての高度が入り混じって戦闘になる。さらに、索敵モードにより、敵がどこにいるかを発見しなければならず、作戦もさらに深く練らなければならなくなるわけだ。

その戦闘だが、射程距離に入れば、すかさず戦闘シーンへと突入する。なにぶん、リアルタイムなだけに、これまでのように、ズラーッとした前線を作って攻め込むといった作戦が効かないのだ。刻々と戦況は変化し続けるのである。実戦さながらの作戦を要し、常に戦況をしっかり把握しなければならない。

◐敵が射程距離内に入ってきたぞ／ここは戦うしかない／

◐攻撃目標としていた部隊に追いついたぞ／　というところか？

◐戦闘シーンは、画面全体を使って、大きく表示される



◐戦闘終了。青色で表示されているのが、やられたユニットだ

アメリカにおける部隊編成論

編集部でアンケートをとった結果、「生産タイプはアメリカ」という人が圧倒的だったので、アメリカの生産タイプについて解説したいと思う。

まず、兵器の種類から。

〔要撃機〕自国の領空を守る。F-14。

〔戦闘機〕いわゆる戦闘機。F-15、F-16、F-117、F-4、F/A-18。

〔戦闘攻撃機〕攻撃と戦闘の両方の機能を持つ。F-111。

〔攻撃機〕地上攻撃に優れている。A-10、A-4、A-6、A-7。

〔輸送機〕戦車などを目的地まで運ぶ。C-130、ギャラクシー。

〔VTOL機〕垂直離着陸が可能。ハリアー。

〔早期警戒機〕大型のレーダーを持ち、空の番人を務める。E-3A、E-2C。

〔電子戦機〕敵の電子兵器を狂わす。EF111、EA-6。

〔対潜哨戒機〕対潜水艦。P-3C、S-3。

〔偵察機〕索敵範囲が広い。RFA-18。

〔給油機〕その 名のとおり。KC-10。

◐アメリカの兵器の種類は60。こうして見ると、実際バランスのとれた生産タイプと言える

〔爆撃機〕都市や船を攻撃する。Tu-16、B-52、B-1。

〔攻撃ヘリ〕地上攻撃。ヒューイコブラ、アパッチ。

〔対潜ヘリ〕戦艦護衛用の対潜水艦用ヘリ。シーキング、シーホーク。

〔汎用ヘリ〕UH-60、イロコイ。

〔主力戦車〕強力な戦車。M60A3、M1。

〔空挺戦車〕輸送機て運べる戦車。M511。

〔歩兵戦闘車〕歩兵を運べる戦車。ブラッドレイ、LVTP-7。

〔対戦車車両〕戦車に対して威力発揮。M901。

〔自走対空砲〕対空機関砲を装備。M163。

〔兵員輸送車〕兵を輸送する。M113。

〔兵員〕歩兵、空挺隊、重歩兵。

〔対空ミサイル車両〕射程距離も長く、威力も大。チャパレル、ホーク。
〔自走砲〕間接攻撃が可能。M109、M110。
〔自走ロケット砲〕破壊力大の間接攻撃砲。MLRS。
〔戦艦〕アイオワ、ヴァージニア、タイコンデロガ。
〔空母〕VTOLなどの戦闘機を積める。ニミッツ、ケネディ。〔巡洋艦〕ペリー。
〔揚陸艦〕地上部隊を輸送。自らも戦闘能力を持つ。ワスプ。
〔潜水艦〕ロスアンジェルス。
のほか、ジープ、補給車、輸送艦、固定砲がある。

部隊を編成する場合、この組み合わせが問題となる。ヘタに対空、対地などいろいろ混ぜると中途半端になり、結局は全滅しちゃうのである。だからって、同種のものばかりでは、いざってときに困る。

下にちょっとした部隊編成の例をあげてみた。M1を中心とした場合の基本的な部隊だ。これを参考に、そのときの資金と相談しながら、実戦的な部隊を作ってほしい。

前戦でバリバリ隊

アメリカにおける主力戦車M1とM60A3、それに対戦車車両のM901、自走ロケット砲MLRSで編成してみた。対地上戦においてなら、これでいけるはずだ。

空から来ても安心隊

攻撃ヘリなんかが飛んでこないとも限らぬ。部隊後列に対空砲M163と対空ロケットのホークを加えた。しかし、こーゆー中途半端な部隊ばかりだと自滅しやすいので注意。

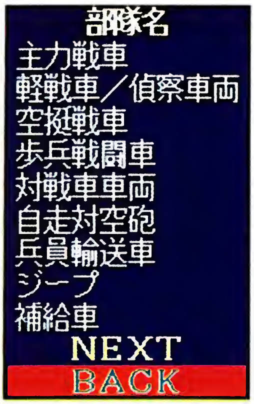
おまけに都市も占領しちゃえ隊

敵と戦いながら、ちょっとしたスキに都市を占領していくのも作戦のうち。M1、M163に歩兵戦闘車LVTP-7と重歩兵を加えてみる。M163でなく、M60A3でもいい。

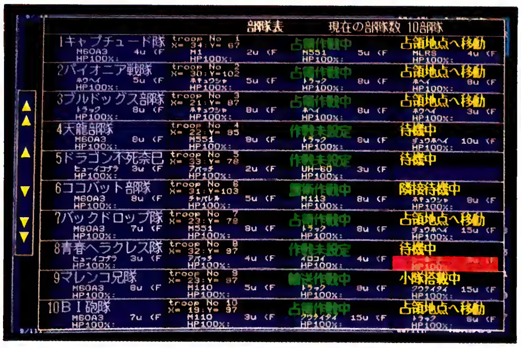
部隊への愛着はネーミングで決まる!

主力戦車、揚陸艦、早期警戒機……。部隊名を入力するとき、「自動入力」や「選択入力」にすると、こんな名前がついてしまうのだ。これではどうも愛着が沸かない。仮にも自分の代わりに戦ってくれるのだ。これでは部隊がかわいそうだし、同じような名前がついてしまうと何だかわからなくなってしまう。

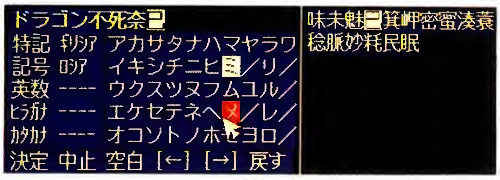
ここは、ちゃんと「手動入力」にして、かっこいい名前をつけてあげようではないか。今回の記事では、プロレスに関係するところからネーミングしてみた。戦闘機部隊は、その華麗な空中殺法から『虎仮面部隊』なーんてしてみたりしてね。『大戦略III』のおもしろさは、こんなところにもあったりするのである。じつにおもしろい。



○選択入力にすると出てくるメニュー。これじゃやっぱ味気ないよなー

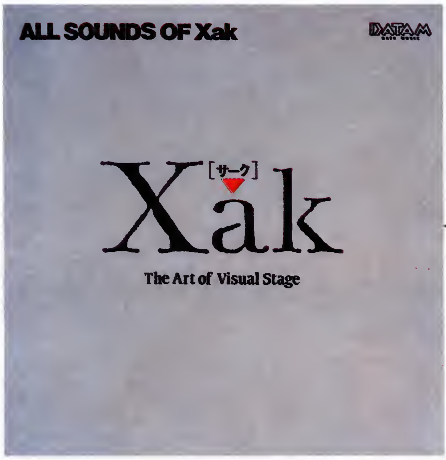


○部隊名をすべてプロレスネタにしてみました。いかがなもんでしょ?



○部隊名を手動で入力しているところ。このほうが愛着がわくぞ

Techpoli Music Files



今、1番人気のゲーム！『サーク』――が早くもミュージック化!!

『サーク全曲集』
■発売元／ポリスター　■発売中
CD／2472円(税込)　CT／2163円(税込)

人気のゲーム『サーク』が発売された！と思ったら、もうミュージックソフトが出ちゃった!!　というわけで今回は、お久しぶり～の山口優さんを向えて、『サーク全曲集』を紹介しちゃおう。アクションRPGとしては完成度の高い『サーク』だけど、ゲームミュージックソフトとしてはどうかなっ!?

ゲームミュージックに『物申す』!?

文／山口　優(EXPO)

お久しぶり、歯に衣きせる金もない悪徳音楽家の山口優です。

このコーナーにゲームミュージックの数々を紹介していくつもりが、いつのまにか「ゲームミュージックに物申す」みたいになってしまって少々心苦しいのですが、僕は悪徳音楽家なので、とっても悪者であるので、僕の書くことの80%は信じてもいいぞ。うまい嘘がつけるほど僕は善人ではないのだ。

そういえばこの間、「宝島」という雑誌でゲームミュージックの歴史と現在の状況について解説する文章を書いたんだけど、そこでも結局僕は、現在のゲームミュージックは道を踏みはずしたまま猛スピードで墓場に向かって走っている、誰か踏みはずした地点まで戻って別の方向に歩む者はおらぬかというようなことを書いてしまった。せっかくレコード屋のジャンル別仕切り板に名を連ねるほど成長したゲームミュージックなのだから、ここらで一発大逆転の快作を期待したいものである。

さて今回紹介するのは、今一番人気だというRPG『サーク』の全曲集、ポリスターレコードからの発売である。『サーク』といえば『めぞん一刻』や『ホワッツマイケル』等のゲーム化でユーザーの幅広い支持を得ているマイクロキャビンの98、88用ソフト。美しい画面が売りの本格派RPGなのだが、40曲以上のBGMというのももう一つの売りになっている。本アルバムは全曲集であるから、すなわち40曲以上入っているのである。たいへん多いのである。変に出し惜しみしないところをみると、よほどの自信作なのであろう。どれどれ、一発大逆転が出るかしらと針を落とす。

現在のゲームミュージックが破滅に向かっていると思う理由のひとつに「内弁慶な音質向上主義」が上げられる。つまりゲームミュージックという新しい器の中であまりにも稚拙であるがゆえに、一般の音楽と比べられることなく独自の発展をみせていたPSG音源に変わって、一般音楽に近づこうとすればするほどそのクオリティの低さが顕在化してしまうFM音源やPCM音源がメインになっているということである。もちろん後ろ向きの姿勢が良いわけではないが、FM音源、PCM音源もののゲームミュージックには常に「一般の音楽と比べられてしまう」というリスクがつきまとうのだから、楽曲そのもののクオリティを高めない限り単なる音楽ごっこに終わってしまう危険性がある。「PSGと比べて…」などと悠長なことは言ってられないのではないだろうか。

さて針を落とした「サーク」の方だが、まあやはり一発大逆転ではなかった。しかしRPGのドラマ性を盛り上げるに充分な完成度、表現力はあるし、曲調もバラエティに富んでいて、ゲームをやりながら聴けばかなりの満足が得られるレベルのものであろう。曲の雰囲気は「ファンタシースター」にちょっと似てるかな。細かい部分、例えばベースのチョーキングとか擬似リバーブなど作者の努力が数多く認められる。

あとは、そう、やはり楽曲なのである。曲自体が「何かをやろうとして結局亜流に終わってしまった」パターンが多いのである。コードやハーモニーにも稚拙なところがある。

ゲームをやりながらなら良いなんていうほめ方など本当は何をほめたことにもなっていない。こうして2000いくら取ってレコード屋で商売される以上そんな甘いことじゃいけないと思うのだ。

なーんて結局また「物申す」で終わっちゃったけど、ゲームミュージックをまだまだ見捨てていない僕は早く逆転劇が見たいのである。メーカーの皆さん、期待してますよ。

山口(やまぐち)　優(すぐる)　斜の構え方には定評のある音楽家。EXPO(エキスポ)というバンドで日本音楽界に生温かい風を吹き込むかたわら、天気のいい日には縁側で猫をなで、今日も鉛筆のしんをなめている。

INFORMATION

3名様

●ポリスターさんのご厚意により『サーク全曲集』(CD版)を3名様にプレゼントします。ご希望の方はハガキに、ほしい商品名、住所、氏名、年齢、職業(学生)、電話番号を明記の上、下記のあて先まで(締め切り／7月8日必着)。当選者の発表は1989年テクノポリス9月号で行います。

●あて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM テクノポリス編集部
Techpoli Music Files
7月号プレゼント係

※このコーナーは不定期に連載します。扱ってほしいテーマなどご意見、ご希望などありましたら、プレゼントと同じあて先でTechpoli Music Files係までお寄せ下さい。

●5月号『ミュージック　フロム　スタートレーダー』当選者発表／(敬称略)
佐治裕之(長野県)／安藤健志(愛知県)／尾崎尚志(岡山県)

月刊ソーサリアンニュース

A new type real time role-playing game by Falcom

モニタープレゼント3本

『ソーサリアン』シナリオ集第4弾はなんと、製作がアモルファス、販売がソフトベンダー武尊／　初めての日本ファルコム以外の作品とあって、かなりフンイキの違ったソーサリアンを楽しむことができるぞ

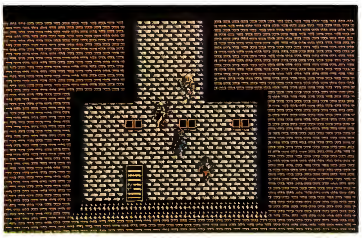
ソーサリアン ニューシナリオ ～宇宙からの訪問者～

PC-8801mkII SRシリーズ	5D	3500円
PC-8801VAシリーズ	5DD	
PC-9801シリーズ	3.5・5DD	
X1turbo	5D	

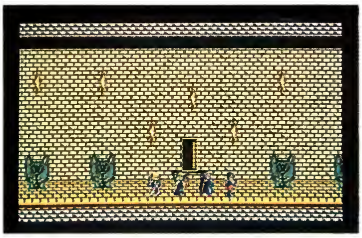
■発売元／ソフトベンダー武尊
■発売予定／PC-8801、VA(6月10日)
PC-9801(7月中旬)
X1turbo(7月下旬)

シナリオ1「愛と哀しみのバンパイヤ」

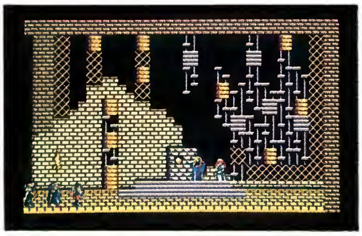
ラステル王国のマリエル姫が、とうのむかしに眠りについたといわれていたバンパイヤ、ジャレスにさらわれた。生まれつき病弱なマリエル姫の安否が気づかわれ、ソーサリアンたちに、ただちに姫を救出せよとの命令が下ったのだが……。



●バンパイヤの住む城を歩いていたら、突然床に穴が開いて地下牢へと落とされてしまった



●ある部屋に入ってみると、目の前にアークデーモンの像が不気味に並べられている



●ついに、バンパイアを見つけだした。だが、バンパイアには逃げられてしまう

舞台は、バンパイヤの住む城で、地下洞窟、空中城と冒険が繰り広げられる。全体的にマップは狭く、マップ自体の往復も比較的少ない。

でも、途中のボスキャラは強力な魔法を使ってくるし、剣で倒せないし、今まで以上にデカキャラが強力なので、作りたてのキャラや弱いパーティではツライかも。

シナリオ2「海は広いな」

●このサビれた漁村から、ストーリーが始まる。さすがにどこか不気味なフンイキだ

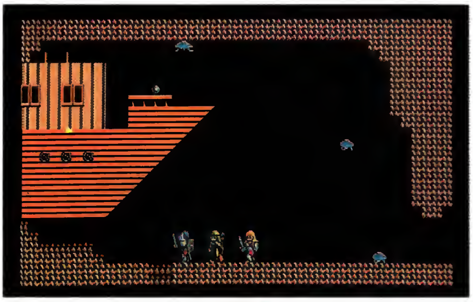
●漁村の人々と会話してみると、魚が取れなくて困っているという

マルスの港では、近ごろ魚がとれなくなってしまった。海の水はよどみ、漁に出た船はことごとく沈んでしまう。母なる海に何かが起きた！　海へと乗り出せ、ソーサリアン調査隊。

海は広い。その、広い海と漁村とを舞台にしたのがこのシナリオ2。大部分が海の底、つまり海底で進められるシナリオだけあって、魚、イカといった海に住む生物がザコキャラなのだ。とくに、海の底にある海底洞窟内に住むイカに触れると毒化してしまったり、自分より大きなワニのモンスターが襲ってきたりしてシナリオクリアを阻むのだ。また、海底を歩いていると、いきなり底から海草が伸びてきてソーサリアンにダメージを与えるというトラップもあって、フンイキを出しているぞ。

このシナリオでもっとも大事なのは情報。漁村の住人たちから情報をもらわなければ、シナリオクリアができない。

海から拾ってきたアイテムなどを漁民に見せることによって、シナリオを解くヒントや、さらには大事なアイテムをもらうこともできるのだ。



●海底のさらに下に広がる海底洞窟。ザコキャラを避けながら進んでいくと、目の前に沈没した海賊船が姿を現した

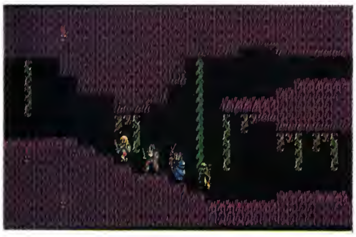
シナリオ3「食虫植物の森」

森の奥深くにあるチェリルの村では、最近地震が多い。「神の怒りのせいだ」と村人はいうのだが……。森に踏み込んだソーサリアンの前に立ちふさがるのは、毒を持った食虫植物たちと、巨大な虫。一体、何が彼らをこのように狂わせたのか……。

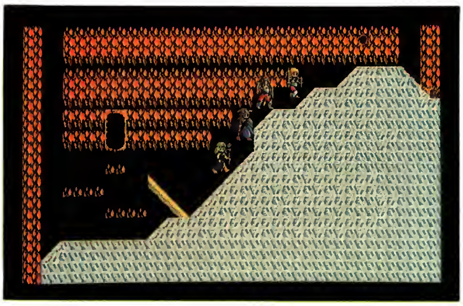
このシナリオも、シナリオ1と同様それほどマップは広くない。しかし、チェリルと呼ばれる村とその隣にある村との往復をひんぱんに行わなければ、ストーリーが発展していかないぞ。

ストーリーに詰まったら、2つの村の住人に話を聞いてまわろう。登場人物の会話やもらえるアイテムがシナリオをクリアするための重要なカギになってくる。

途中に出てくる敵キャラは、毒を持っていたり、自分のパーティが倒すかあるいは逃げきるまで襲いかかってくるなど、クセのあるやつばかりなので要注意。解毒対策として、CUREのような治癒の魔法が必要なので、冒険に出発する前には、必ず治癒系の魔法をかけてもらおう。


○すっかり以前の姿を変えてしまった森。頭上からは敵が降ってきてダメージを受ける

○砂漠の地下には洞窟が広がっていた。ヘタに洞窟を進めばアリの集中攻撃を受けてしまう


○おや？　この氷のカタマリはいったい……。そう、これは原始時代のマンモスが凍りついたものだったのだ！

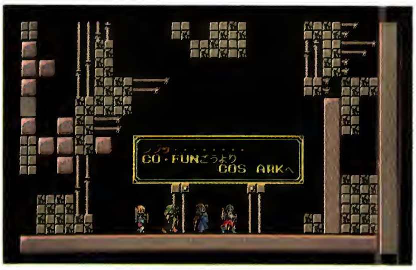
シナリオ4「未知なるものへ」

各シナリオの謎を解いたソーサリアンは、数々の異変の原因が、とあるアジアの国の山中の湖にあるらしいという情報を得た。彼らが湖の底に見たものは!?

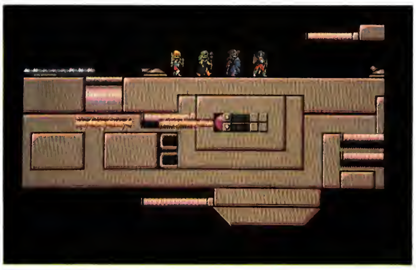
『ソーサリアン』というと、舞台はやはり森や海、洞窟などの自然と、村や町、城などで、イメージはファンタジー、と思ってしまうが、なななんと！　この「未知なるものへ」では、金属の壁に囲まれた宇宙船内部を背景に冒険が繰り広げられるのだ。今まででは考えられなかった、ちょっとＳＦっぽいグラフィック、シナリオでゲームは進行する。

しかも、今まで1話から3話までの各シナリオに共通してきた悪の要因が、すべてこの4話で解決するようになる。そのためか、マップは他のシナリオと比べてみても小さく、今までソーサリアンたちの行くてを阻んできたザコキャラも一部を除いて登場してこない。途中、デカキャラも登場するが、少しダメージを与えるだけで逃げてしまうから、あまり心配する必要はないのだ。

しかし、さすがに『ソーサリアン』のシナリオ、そうやすやすとはクリアさせてくれないぞ。たとえば、数回ある場所を行き来しなければ、絶対に入れないドアがあったり、あるアイテムを入手しなければ無限ループに陥ってしまうといったトラップ類もある。あなどりがたいシナリオだ。



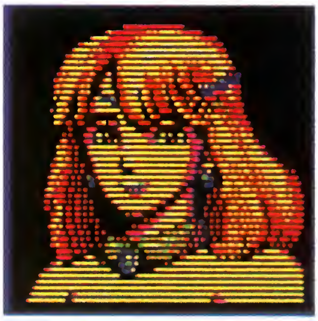
○湖底にあった金属の扉を入ると……。ここは、いったいどこなんだろう。周囲は金属の壁に囲まれている


○いきなり星が流れる宇宙空間へと転送されてしまった。足元には宇宙船のようなものが！

○山を越えると、水田が広がっている。しかし、イネは植えられていないのだ

おや？この女のコは!!

今までの『ソーサリアン』の追加シナリオは、必ず1枚のディスクに5話あったのに、この『シナリオVol.4』だけは全部で4シナリオしか納められていない。なぜ、このシナリオ集だけ4話なのか……。それは、実際にこのシナリオ集をプレイしてみてのお楽しみ。いつもなら、5話目のシナリオが入っているメニュー画面に、今まで試みられなかった新しいことが隠されているんだよ。


○おや、いったいこの女のコは誰だろう？それはプレイしてみてのお楽しみ！

ENTERTAINMENT FOR USERS エムエスエックス・ファン

月刊 MSX・FAN 7月号

好評発売中！
定価390円 (本体379円)
毎月8日発売

新作ソフト徹底研究

アンデッドライン
ミッドガルツ
カオスエンジェルス
マイト・アンド・マジック2
ホワッツマイケル
秘録　首斬り館
T&Eマガジン ディスクスペシャルNo.2
めいず君
ガンシップ
リップスティック・アドベンチャー

ゲーム十字軍

『中華大仙』、『ラプラスの魔』、『時空の花嫁』などもりだくさんのウル技やラスハゲの最終マップ公開。元気印の『天九牌』も思いっきり特集しちゃう。

↑ちょっと変わった中国のバクチゲーム『天九牌』では、対戦相手の女の子を困らせるHな技で迫る

3大ゲーム完全攻略

★期待の2大野球ゲーム全比較
激ペナ2&ファミスタ

★フルモデルチェンジを徹底追求
ディスク版 スーパー大戦略

★前号にひきつづき完全攻略
時空の花嫁

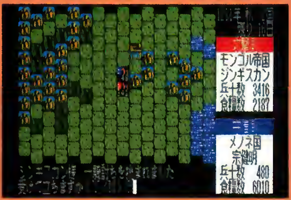
ゲーム・プログラム

1画面タイプ4本を含む10本を掲載。パステルふうの絵がかけるグラフィックツールや、風変わりでかわいいアクションパズルゲームが楽しいぞ！

↑カメレオンが主人公のムズいアクションパズルは『RERO-GASS』だ。舌技がポイント！

FAN STRATEGY

『スーパー大戦略』のディスク版も発売され、ますますシミュレーションファンが増えそうな気配だ。たくさんの投稿を両手をひろげて待ってるぞ。


↑今月も「ジンギスカン」あり。武力999技とは、いったい何か。知りたい人は、ぜひ買ってね！

MSX・FAN 新刊ご案内

★楽譜を読むことからアレンジまで
『FM 音 楽 館』
FMパックやMSX2+で音楽入門
6月下旬発売予定／定価1300円(本体1262円)

本誌1月号から4月号で連載して好評だったPLAY♯ミュージックが、内容を2万倍に拡大した単行本に。FMパックやMSX2+のFM音源を使いながら、楽譜の読み方やコードのこと、リズムのことなど、音楽になじんでいける本なのだ。

★MSX・FAN6月号増刊
『プログラムコレクション50本』
ファンダムライブラリー⑤
好評発売中／定価820円(本体796円)

'88年11月号から'89年4月号のMファンに掲載されたゲームプログラムから50本を厳選して掲載。プログラムコンテストでMファン大賞を受賞した『GOLDIA』をはじめ、『大ライフゲーム』、『激走レーシング』など名作、傑作を満載！

徳間書店

MSXマークはアスキーの商標です。
©コナミ／ナムコ／マイクロキャビン／工画堂スタジオ／光栄／スタジオパンサー

新作ソフトをドーンとまとめてチェック!!

GAMING WORLD

ゲーミングワールド

AVG、テーブルゲーム、アクションゲーム、スポーツゲーム、SLGなどなど、今月のゲーミングワールドは新作がいっぱい！ おまけに、突然「ソフトハウスほーもん」まで始まってしまったぞ。移植ゲームのコーナーも拡張して大、大サービスしちゃうのだ!!

■発売元・ソフトハウス各社のご厚意により、今月紹介するゲームをモニタープレゼントします。応募方法は、P.64を見てください。

●ただ今移植進行中!! アンジェラス98版……P.40
●開発中ゲーム情報 神の聖都……P.42
●Soft Flash……P.43
●今月のソフトハウスほーもん……P.45
●発売中NEWソフト掲示板……P.61
●新作ソフト発売予定表……P.62
●ゲームソフト売れ行きBEST10……P.63

首斬り館……P.26
D.C.コネクション……P.28
ロンリーハート……P.30
ディスクステーションスペシャル初夏号……P.30
タウヒード……P.31
大江戸繁盛記……P.31
銀河……P.32
アフターバーナー……P.33
プロ野球ファミリースタジアム+ホームランコンテスト……P.34
ザ・ゴルフ……P.35
大海令パワーアップ付「珊瑚海海戦」「ミッドウエー海戦」メイクキット……P.36
トイポップ……P.36
シャッフルパック・カフェ……P.37
アスガルト……P.38
ファンダムライブラリー⑤……P.39

注意！

媒体が略称のものは次のとおりです。
3.5D ･3.5インチ2Dディスク、3.5DD ･3.5インチ2DDディスク、3.5HD ･3.5インチ2HDディスク、5D ･5インチ2Dディスク、5DD ･5インチ2DDディスク、5HD ･5インチ2HDディスク、ROM ･ROMカートリッジ

イラスト／みやさかたかし

江戸を滅ぼすほどの"儀式"とは何か⁉

秘録 首斬り館 逐電屋 藤兵衛

モニタープレゼント 3本

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	8800円
PC-9801シリーズ	3.5・5HD	
MSX2	3.5DD	

■発売元／BIT²　(88VA不可)
■発売中(88版は6月下旬、98版は8月下旬発売予定)
※画面はMSX2版のものです

『ファミクル・パロディック』、『クインプル』と、かわいらしいゲームが続いたBIT²だが、このAVGはいきなり劇画タッチのホラー時代劇物！　相手の首を斬り落とす妖術を使う来留須と逐電屋藤兵衛の壮絶な戦いが、今、始まった！

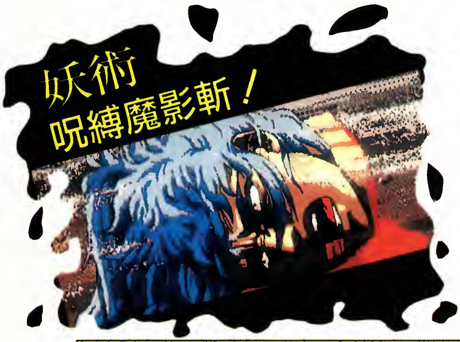
↓コマンドは、その場に応じたメニューが表示される。こーゆー戦闘の場面ではゲームオーバーもあるので要注意！

神隠しにあった娘を逐電させる⁉

元禄8年（西暦1695年）江戸。犬をたたいた罪により打ち首、蚊を殺しても死刑……。5代将軍・綱吉による「生類憐みの令」は、庶民をおおいに苦しめた。そこで誕生したのが逃がし屋なる裏稼業だ。逃がし先は水戸領内で、幕府に対し隠然たる権力をもつ水戸のご老人（！）が、水戸ではこの「生類〜」を認めなかったのである。その逃がし屋の中でも、一度も失敗したことがなく「逐電屋」なる異名をとる者がいた。こいつがこの物語の主人公、「逐電屋藤兵衛」である。

今回の仕事も、松尾芭蕉（じつは、1694年に死んだことになっている）の頼みにより、材木屋の娘・お志津を逐電させることであった。しかし、逐電させる理由もわからず、お志津自身は神隠しにあって行方不明となっているのだ。

お志津の家や神隠しにあった場所を調べていくうちに、第2、第3の神隠し、捜査の邪魔をする4人の殺し屋が登場し、「島原の乱」「振袖火事」が絡んできて、事件は思わぬ方向へと展開していくのである。



藤兵衛とその仲間たち

逐電屋　藤兵衛
主人公。さまざまな理由で江戸にいられなくなった人の逃亡を手伝う「逐電屋」を裏稼業とする。過去は一切不明。奥州で知り合った松尾芭蕉に忍術を習う。とくに、変形の術（変身）が得意で、ゲームのなかでも、しばしば使う。

目明かし　ひょう吉
藤兵衛の相棒。その顔からもわかるように、かなり変わり者。発明が得意だが、役に立つものは少ない。

松尾芭蕉
史実上では、この年の前年に死んでいるが、このゲームでは死んだと見せかけた……という設定。

陰陽師　瑠璃
霊岸島に住む陰陽師。年齢は17歳と若い(♡)。ヒロイン的存在だが、出番が少ない。ちょっと残念。

水戸藩　佐々木
水戸のご老人の使いとして、藤兵衛に情報を提供してくれる。ひょっとして、この人○○さんか!?

時代背景

ゲームの舞台となっている時代は江戸前期の西暦1695年。鎖国制が始まり、海外との貿易が一切なかった時代だ。5代将軍徳川綱吉の時代の元禄文化は町人文化とも呼ばれ、伝統にとらわれず、清新な活気に富み、庶民の心を反映したものとなっている。下の年表はこのゲームに関係するおもな史実。

1637（寛永14）	**島原の乱** 幕府のキリシタン弾圧に反抗し、天草四郎時貞を首領として、島原の原城にたてこもって反乱。翌年、鎮圧された。鎖国の原因ともなった戦いだ。
1657（明暦3）	**明暦の大火(振袖火事)** 本郷丸山町の本妙寺で施餓鬼に焼いた振袖が空中に舞い上がり、江戸の大部分を焼き払ったといわれている大火事。死者は10万人を超えた。
1680（延宝8）	**徳川綱吉が第5代将軍になる** 家光の子。犬公方とも呼ばれていた。文治政治で、幕政を行っていたが、晩年は政治にあきて、柳沢吉保が事実上政治の実権を握っていた。
1687（貞享4）	**生類憐みの令** 護持院の隆光による推言で、綱吉が発布した動物愛護の令。とくに、犬を愛護させ、野犬でも殺すと死罪であった。次第に極端なものとなり、庶民の不安を招いた。
1694（元禄7）	**松尾芭蕉死亡** **柳沢吉保が老中格になる**

来留須とその仲間たち

来留須

4人の殺し屋を操る首斬り館の主。島原の乱の生き残りで、顔は焼けただれているため包帯で素顔を隠している。南蛮の妖術をも使う。キリシタンであったが、悪魔に魂を売り、江戸を消失させようとしている。

薬屋 蚤助

1番初めに出てくる殺し屋がコイツ。香を使い、幻覚を見せて相手を狂わせてやっつける幻術を使う。

邪剣士 暗月斉

この世に切れないものはない！という妖刀「百足仙人」を持つ。どうでもいいが、ヘンな形をした刀だなあ。

猿使いの張

相棒（？）に猿を従えており、1人と1匹で攻撃してくる。唐土伝来の、怪しげな魔法を使う。

傀儡師 邪海

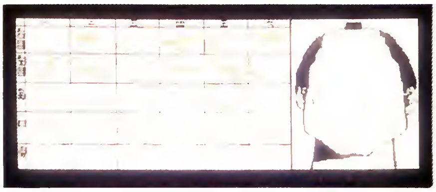
からくり人形を使って相手を殺す。火吹き人形、爆弾人形などさまざま。人形に対する愛情は物凄い。

来留須の謎を追って……

このゲームは、そのシーンでするべき行動（コマンド選択）をとると、次のシーンへ行けるというシステムなので、「解く」というより、漫画やアニメを「観る」感覚に近い。その雰囲気を盛り上げてくれるのが、このすばらしいグラフィックであり、キャラクタ設定なのだ。とくに、そのキャラの性格づけは、そこらにあるヘタな漫画よりはるかによくできていると思う。

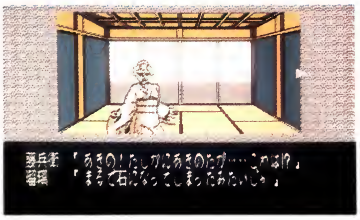
ストーリーは、5部構成で1～3部が神隠しにあった3人娘追跡編、4部が武家屋敷脱出編、5部が首斬り館潜入編となっている。殺し屋と戦ったり、ちょっとしたクイズを解いたり……。また、ダンジョンになっているシーンなども加え、ただストーリーを追うだけにはなっていないところも、なかなか工夫されている。

ストーリーは、いくつかの謎となる部分を中心に進んでいく。敵のボス・来留須が行おうとしている儀式とは？　3人の娘と振袖火事の因縁とは？　そして、来留須の正体とは誰なのか。これらの種明かしが、じつに巧妙なのが、このゲームの面白いところ！　歴史上、多少なりにもウソの話であっても、史実どおりのいろんな事件を、こうもうまくゲームとしてまとめてしまうとは、はっきりいってスゴい！　ぜひとも、逐電屋藤兵衛シリーズとして、続編を出してほしい。



殺されていた人物の身元調査のため、人相書きをすることもある。死体の顔、ちゃんと覚えているかな？

暗月斉の百足仙人を受けとめた……が、手裏剣がボロボロに……



第4部は、ダンジョンと化した武家屋敷を脱出することだ。ループしたりワープしたりするところもあるぞ！

メッセージに注目。シリアスなドラマなのだが、こーゆーギャグもあちこちに見られるのもこのゲームの特長だ

吉原で死体の情報をキャッチ！したいところだが、この服装ではいれてくれないのだ。こーなったら変形の術で……

このシーンでも呪符をもらった。呪符は全部で3枚入手できる。ストーリー上、とても重要なアイテムだ

事件を追ううちに本妙寺へついた。ここで、振袖火事の因縁を知り、また来留須の野望も見えてくる

ゲーマーの談話室

「それにしても、このグラフィックよくできてるよ」「原○夫みたいね」「BGMも雰囲気にピッタシ」「ちょっと簡単かなって気もするけど」「ストーリーが面白いからいいの」「アニメ化されてもおかしくない話だね」

優優優優優

モニタープレゼント 3本

複雑にからみ合う人生の糸……

J.B.ハロルド事件簿#3 D.C.コネクション 愛と死の迷路

リバーヒルソフトから出ている人気シリーズJ.B.ハロルドの最新作がいよいよ登場。今回の舞台となるのはタイトルに「D.C.」とあるようにアメリカの首都、ワシントン。J.Bの過去にかかわる街だ。

PC-9801シリーズ	3.5·5HD	9800円
PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D	8800円
MSX2	3.5DD	
X68000シリーズ	5HD	未定

■発売元／リバーヒルソフト
■発売中(88版は6月中旬、MSX2版は7月、X68K版は発売日未定)

まず、シリーズ名となっている「J．B．ハロルド」なる人物について軽く触れておきたい。彼はリバティタウンというアメリカ中東部にある小さな町の刑事で、物静かだが強い意志をもったその性格で数々の難事件を解決している。その素性はほとんどプレイヤーにはわからず、バーボンをよく飲むヘビースモーカーであることぐらいしかわからない。

このAVGシリーズは、彼が解決してき

エドワーズ射殺 彼の息子フレデリック逮捕 背後にはF·B·Iか!?

ロン・クレーマーの証言
89年1月9日PM9:30ごろ、ペンシルバニア通りぞいポリスボックスにて勤務中、たれこみ電話をうける。内容はアーリントンにあるケネディの墓の前で男が死んでいるとのこと。電話はすぐに切れる。確認のため車で現場に向かう。10:00すぎに現場到着。そこに倒れている男を発見。すでに死亡しているのを確認してから無線で報告する。
ワシントン市警作成・調書より
被害者. ウォルター・エドワーズ
死因. 45口径のピストルより放たれた3発の銃弾によるもの。
推定死亡時刻. PM8:00〜9:00
目撃者. なし
(途中出会ったタクシーの運転手より気になる情報を聞く。彼の友人が同日同夜、現場近くを通りかかったそうだ。確認する価値はあり。住所を確認)
犯人……フレデリック

エドワーズについて
○逮捕の根拠
事件当日、被害者と言い争いをしていた。彼の部屋から45口径のピストルが発見された。
(ただし凶器かどうかは未確認)
署長はFBIの依頼を受けて行動していたらしい。殺されたとき持っていたはずの書類が見つからないそうだ。ここにも問題点がありそうだ。

○被害者のウォルター・エドワーズ。リバティタウン警察署長

○第一発見者のロン・クレーマー。ワシントン警察の警官だ……

フレデリック・エドワーズ

○容疑者のフレデリック。多くを語ろうとしない。まるでなにかを隠しているようだ

○左が、フレデリックのアパートから、発見された拳銃。検出された45口径の弾が発射される

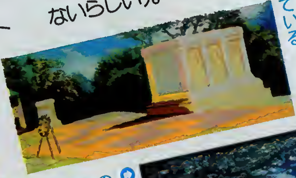
デジタルインデックス

このシリーズの魅力的な特徴のひとつにプレイ中の所々に漂うアメリカらしい雰囲気がある。ストーリーのなかに、アメリカ歴史上の事実や実在する地名などを、巧みに織りまぜることによってかもしだされるものだ。『D.C〜』ではそれをさらに感じさせるために、デジタルインデックスがつけられている。これは、ストーリーに関わってくることがらを辞典のようにまとめたもので、予備知識としてとても役に立つものだ(ただし、今のところPC-88SR版とMSX2版にはつかないらしい)。

○テレビやスパイ映画などでおなじみのFBI本部だ

○あまりにも有名なホワイトハウス。アメリカ大統領がここにいる

ネルソン・メルビル
○タクシーの運転手で観光客を相手に案内をしている。あとあと役に立つ人物だ


○前の二つの大戦で亡くなった無名戦死たちの墓が静かに立っている

○ポトマック河の川沿いにある静かな通り。J.Bの思い出の地でもある

○J.F.ケネディの墓。ここでエドワーズの遺体が発見された

た事件簿のなかからひとつのエピソードをとりあげて紹介してゆく……という形をとっている。プレイヤーは彼自身となって事件を解決していくわけだ。

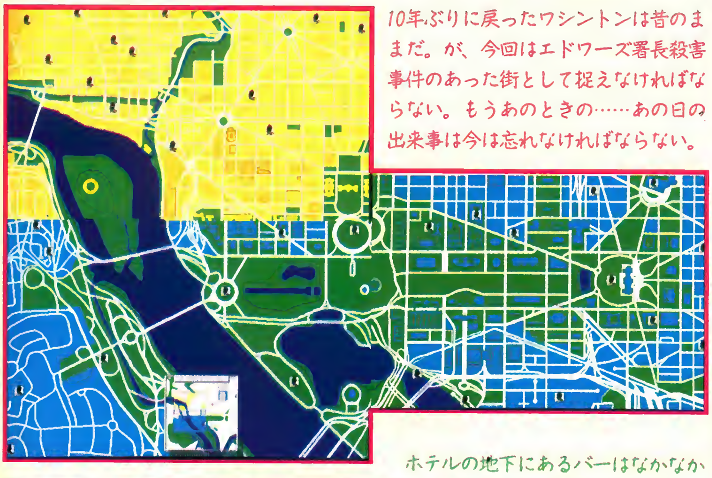
捜査の方法としては、目撃者の証言などの聞き込みや証拠品集めなどという、いままでのシリーズにあったコマンドに、この『D．C．～』では捜査の途中で知り合った友人に、尾行や調査を依頼できるというものが新たに付け加えられている。また、J．Bが泊まっているホテルの部屋から、いろいろな場所に電話をすることも可能となり、捜査していく過程がより楽しめるようになっている。

ゲームは、リバティタウン警察署長ウォルター・エドワーズがワシントンに出張中、ジョン・F・ケネディの墓の前で何者かに殺害された、というところから始まる。調査を進めたワシントン警察は、その犯人として署長の長男のフレデリック・エドワーズを逮捕する。この逮捕に疑問をもった署長の友人でJ．Bの上司でもある、テイラー部長は事件の真相をつきとめるべくJ．Bをワシントンへと向かわせるが……。J．Bにとってワシントンは、悲しい過去を思いださせる地でもあった。J．Bの過去とは？　事件の真相とは？　そして真犯人はいったい誰なのか？　次々と変わる展開が、きっと君を魅了するだろう。

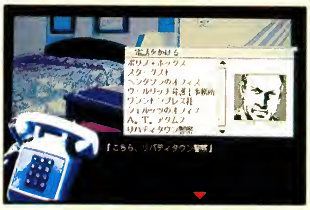
ゲーマーの談話室

「本当に待ってました。という感じだね」「早く解こうするよりじっくりとかみしめるように味わうAVG！」「もっとJ.B.の過去について知りたかったなあ」「小説を読んでるみたいなのがいいぞ」

優優優優優優優



10年ぶりに戻ったワシントンは昔のままだ。が、今回はエドワーズ署長殺害事件のあった街として捉えなければならない。もうあのときの……あの日の出来事は今は忘れなければならない。



ホテルの部屋からでも、電話を使って捜査ができる。もちろん番号がわからなければどうしようもないが。そういえば犯人からと思われる電話が1度だけかかってきたことがあった。

ホテルのバーで飲むとき、ゆっくりと音楽に耳を傾けるのもまたいい。懐かしのナンバーから現代ものまで幅広く聞ける。いい音楽は心を休めるのにとてもいい。

ホテルの地下にあるバーはなかなかの店。捜査の疲れをいやすだけでなく、ときどき事件の関係者が訪ねて来たりするので、バーボンを飲むとき以外にも立ち寄っておく……。

なつかしい店「スターダスト」。とりあえずマスターのジョン・ハミルトンと話をする。事件に関わる人間関係を整理したいときなど、考えごとにうってつけの店。

オールド・ポストオフィスビルにあるキャメロット・アレイというブティックに勤めるジェシカ・エリオット。逮捕されたフレデリックの恋人で妹が1人いる。

左の写真の店がアーリントンショップ。タクシーの運転手が言っていた、事件当日に現場近くにいたというオリバーリッツの店。いろいろと情報を知っていそうだ。

フローレンスの実の父グラハム。一応床屋をやっているが、ほとんどの金を飲んでしまう。

ノーマやフローレンスの勤めるミス・モンロー。どうもこの店はどこかうさん臭く、何度も調べることが必要だろう。

モニタープレゼント 5本

自殺の影にもう1つの事件か!?

ロンリーハート

PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | 5800円

■発売元／ソフトベンダー武尊　■発売予定／6月20日

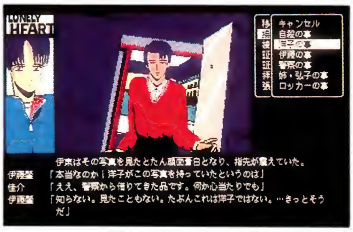
●殺された洋子の母親が勤めていたクラブキャスト。ここでは服装も変えておこう。カワイイ女のコもいる

スウィングソフトさんのデビュー作。

大学を卒業したあと就職もせずに「探偵屋」を始めた主人公・由木佳介。ある日、

●洋子が通っていた大学で聞き込みだ。なんかひっかかる答えだな

●この仕事の依頼主伊藤。洋子が自殺したとき手に握っていた写真を見せると思わぬ反応を／



大学の後輩である龍太が、浅野洋子という女子大生が自殺した事件について調査するという仕事をみつけてきた。この仕事を依頼してきた伊藤という男は、絶対に自殺ではないと言い張っていたが、洋子の母親が殺される事件が起こったあと、なぜか調査をキャンセルしてきた。この2つの事件はなんらかの関係があるに違いないとにらんだ佳介は、

●頼りになる後輩たち。あんまり電話しないでといいながら、何度でもかけつけてくれるのだ

引き続き捜査をすることにしたが……。

行き詰まったときは、後輩の龍太と桜子からアドバイスしてもらえたり、ゲームを進めるにつれて必要のなくなったコマンドが消去されるのでわずらわしさがないなど、細かい配慮がうれしいAVGだ。

ゲーマーの談話室

「ストーリーとかはなかなかおもしろいんだけど」「グラフィックがね～」「もっと力を入れてほしいな」「ディスクアクセスは結構速いよ」「ちょっと単調な気がするけど……」「もっと見せ場があるといいね」

優優優優優

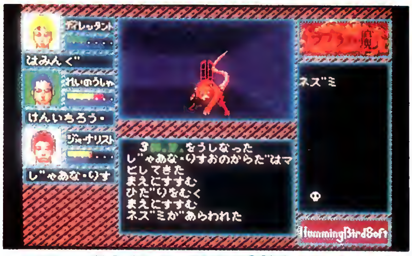
モニタープレゼント 3本

今号の目玉はお料理コネコネ!?

ディスクステーション スペシャル初夏号

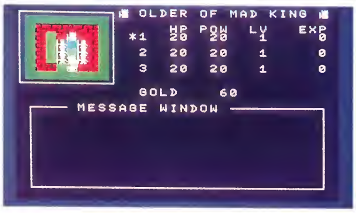
MSX2 | 3.5DD | 4800円

■発売元／コンパイル　■発売中



●突然発売された『ラプラスの魔』MSX2版のデモだ。グラフィックはすべて描き直されている

●読者投稿によるRPG『OLDER OF MAD KING』だ。ちょっとキー反応が重いかな?



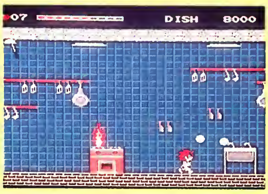
そのブロックバスターなところが好評で、発売されれば必ずMSXベストＩに輝く『ディスクステーション』の特別号第2弾だ。今回は、TVドラマの中でも使われたという『スーパーコックス』(真・ゴルベのパロディー版）がメインとなっている。そのほかは『首斬り館』『ファンタジーIII』『ラプラスの魔』のデモ、それと読者投稿によるプログラムなどが満載なのだ。

スーパーコックス

リーナと結婚させてくれるかわりに、彼女の父親はキッチンランドで修行を積むという条件を出した。そこは、食べ物が生き物のように暮らしている世界なのだ。ゲームは真上から見たフィールド画面と横スクロール画面があるアクションRPG。『真・魔王ゴルベリアス』のパロディ版なのだ。

●2面のボス、トウロモコシだ。誘導弾に気をつけよう

●これが普通のフィールド画面だ。フライパンで敵をやっつけろ／



●ボスキャラのいる部屋までは横スクロールになる

ゲーマーの談話室

「この号の売りはやっぱり『スーパーコックス』だな」「『真ゴルベ』よりもカンタンでユニークな仕上がり」「これだけで4800円でも安いよなー」「パッケージの裏が広告になってるところがその秘密なのだろーか?」

優優優優優

心を失った少女と旅するAVG

タウヒード

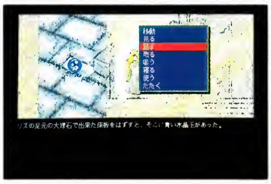
モニタープレゼント 5本

PC-9801シリーズ	3.5・5HD、5DD	7200円
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	
MSX2	3.5DD	

■発売元／チャンピオンソフト　■発売中

○天池の見た夢は過去の有名な街の燃えさかる様子だ

○基本的にはコマンド選択式のアドベンチャー

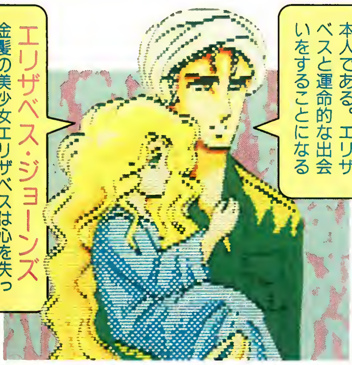


○旅を続けていくといくつかの水晶玉を手にすることができる。いったいどんな秘密が?

時は21世紀、戦乱のアラブで、壊されていく遺跡群を写真に撮っている1人の日本人がいた。彼の名は大沼天池、元従軍カメラマンである。

そんな生活を続けている彼の前に、1人の少女と1人の老人が現れた。少女はエリザベスといいESPセンターにいたほどの超能力者だが、何かの原因によって心を失っていた。イーマムと呼ばれる老人は、彼女が秘密結社テンペストの超能力研究のモルモットとして狙われているという。また、エリザベスはほかにも何者かはわからないがだれかに呼ばれているようだ。

天池の目的は、その何者かのところへエリザベスを無事に届けること。テンペストの攻撃からエリザベスを守り、彼女の秘密を解き明かしていくうちに天池とエリザベスの運命が明らかにされていく。ハードな雰囲気の中にSF風の味付けをしたアドベンチャーゲーム。



大沼 天池
元従軍カメラマンの天池。京都出身の日本人である。エリザベスと運命的な出会いをすることになる

エリザベス・ジョーンズ
金髪の美少女エリザベスは心を失った超能力者。まだ幼いはずなのにその過去には様々な秘密があるらしい

ゲーマーの談話室

「エリザベスがかわいく描かれてる」「でもほかの登場人物（特に男）もちゃんと描いてほしかった」「シナリオが長く感じられるのは良いこと？　悪いこと？」「構成をちゃんとすればもっと楽しくなるゲームね」

優優優優優優優

※画面は98版のものです

江戸時代が舞台の人生ゲーム

大江戸繁盛記

モニタープレゼント 5本

X68000シリーズ	5HD	7800円

■発売元／スタジオパンサー　■発売中

○画面のまわりのイベントは、プレイするごとにシャッフルされ、内容も変化する。何度やっても楽しめるようになっている

○スタート画面。中央で立っているのがプレイヤーのキャラクタ。プレイヤーとは書かないで「お主」となっているのが笑える

大江戸八百八町を歩き回って商売をし、江戸一番の大金持ちになるまでを競いあうという、人生ゲームのパソコン版みたいなソフトだ。

まず、プレイヤーはあらかじめ用意されている4人のキャラクタのうちから1人を選び、サイコロを振ってスタート。出た目の数の分だけ駒をすすめ、止まった所のイベントにしたがって物を売ったり、ときには仕入れたりして、お金を貯めていくのだ。

おもしろいのは、物を売り買いするときにでてくるパラメータ。そのときの、自分の信頼、知識、体力の値と、相手の気前の値によって値段や売れる数が変わってくるのだ。自分の信頼、知識、体力が高くて相手の気前がよければ、いっぱい売れるというわけ。4人で競い合うことはもちろん、2人や3人でやって残りを休みにすることもできるし、4人全部をコンピュータにやらせて、ただ見ているだけでも面白いのだ。

花の大江戸を歩き回ると…

○駒が進むのに合わせて、中の絵の背景が横スクロールする

○市場に着いたらその時々の相場に合わせて仕入れをする

○「気前」が割と高い人は、少し高めの値段でも買ってくれる

ゲーマーの談話室

「ボードゲームの欠点をうまく消してるね」「中央に出てくるグラフィックもなかなか面白い」「ただ、お金持ちになってゴールするには、かなり時間がかかるような気がする」「うーん、まさに人生ゲーム」

優優優優優優優

ひとり遊びゲームが24種類！

銀河

モニタープレゼント3本

PC-9801シリーズ	3.5·5HD	7800円
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	7800円
MSX2	3.5DD	6800円

■発売元／システムソフト　■発売予定／6月下旬
※画面は98版のものです

麻雀牌やトランプ、ボードゲームの駒などを使ったゲームが24個も入ったお得なソフト。と言っても、いずれもひとりで遊ぶ（対戦相手がいない）ゲームなので、麻雀のように熱くなるものではない。深夜（銀河の下？）ひとり静かに、知的に過ごしたいときにピッタリ。なじみの薄いゲームが多いけれどもルールの難しいものはない。マウス対応で操作性もいい。クリアすると万華鏡のグラフィックが見れるが……？

ゲーマーの談話室

「知らないゲームが多いよ～」「ルールも似たものが多い。とくにトランプ」「趣向の違う、オリジナルゲームもあればよかったのに」「ま、ひとりで遊ぶヒマつぶしの友としてはイイんでないかい？」

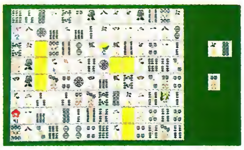
優優優優優

麻雀牌

「ガンエリア」～「ペアーズ」の4種類は、『上海』と同じようにペアの牌を取っていくゲームだ。もちろんそれぞれルールが違う。「マシーン」は、空白に牌を移動しながら同一種の牌で1～9を揃える、難しいがおもしろいゲームだ。「レイス」は、隣接する同じ種類か同じ数の牌を渡って、右へどれだけ進めるかというもの。

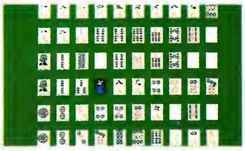
ガンエリア

ペアーズ



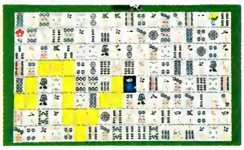
ゴースト

マシーン



プレッシャー

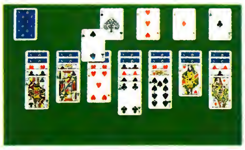
レイス



トランプ 2

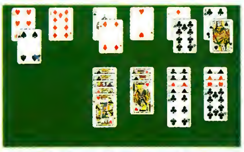
「カルキュレータ」は、A、2、3、4の上に、それぞれ1、2、3、4をプラスしたカードを重ねていくゲーム。「リトルアイズ」はペアのカードを取っていくもの。ほかの4つは、いずれもA～Kのカードを重ねるゲームだ（ルールが厳しく難しい！）。ほかの配置パターンにしたり、すぐやり直せるのもパソコンならでは。

エースアップ



スコーピオン

カルキュレータ



リトルアイズ

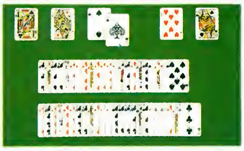
キャッスル

ルーシー

トランプ 1

大別すると、同じマークか数のカードをペアで取るもの（「アコーディオン」「ネストール」など）と、つづく数のカードを出していくもの（「クロンダイク」「ゴルフ」など）がある。カードの配置は似ていてもルールはかなり違う。単なる数合わせの「モンテカルロ」は『銀河』のトランプゲームの中で1番簡単？

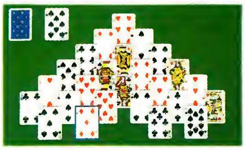
アコーディオン



ネストール

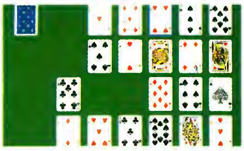
クロンダイク

ピラミッド



ゴルフ

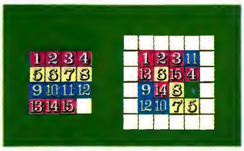
モンテカルロ



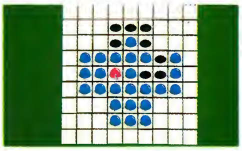
ソリティア

「15パズル」「ソリティア」などおなじみのものが多い。パネルを消さずに空白を埋める「カラーパネル」、ルービック·キューブのようにパネルを動かし色を合わせる「スライドパネル」。桂馬飛びの要領でチェッカーをすべて消す「ナイト」。将棋のルールで例題と同じ配置に駒を移動する「チェンジ」など、バラエティで楽しい。

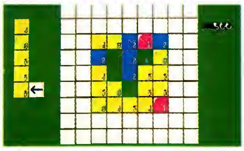
15パズル



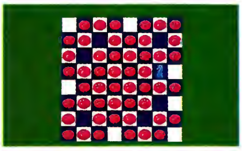
ソリティア



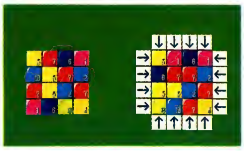
カラーパネル



ナイト



スライドパネル



チェンジ

モニタープレゼント2本

電波さんのこだわりが見え隠れ！
アフターバーナー

X68000シリーズ	5HD	9200円
FM TOWNS	CD-ROM	9800円

■発売元／電波新聞社
（TOWNS版はCSK総合研究所）
■発売中

一時は出ないとまでウワサされたX68K版『アフターバーナー』が、ついに発売された。アーケード版は、セガの体感ゲーム第6弾として、2年ほど前ゲーセンに登場。バルカンと弾数制限のあるホーミングミサイルで敵機をやっつけていく3Dシューティングゲーム！と、ただそれだけのゲームなのだが、そのスピード感と、自機に合わせて動くコクピットは、日ごろゲーセンに足を運ばない人まで巻き込んで全国的にブームとなった。

このゲームの面白いところは、①腹にズシズシ響くBGM、②マクロスの板野サーカス（死語）みたいなミサイルの煙の描写、③スピード感、④体感システム、の4つにあると思うわけ。で、このX68K版は、まず④は無理。画面に合わせて自分で動けば、少しは気分がでるが、ちとむなしい。①はアーケード版と同じメロディー無しバージョン（TOWNS版はアレンジバージョンでメロディーがある）。②は、グラフィック画面で描くとスピードが落ちるので、バックグラウンド画面を使用。このためメッシュ状になってしまっているが、まあ雰囲気はでている。③のスピード感は、地形物が1種だけで煙も単純なぶんかなり速い。

いくらX68K版いえど、グラフィックだけは（オリジナルと比べて）だいぶ見劣りするが、『アフターバーナー』の魅力は、見事に再現されていると言っていいだろう。

○後ろから飛んでくるホーミングミサイルは、思いっ切りアフターバーナーかけて振り切れ／

○煙の動きは、かなりオリジナルどおりだが、メッシュなのは残念……

空中大回転！

○この大車輪キック……じゃなくて大回転も、スムーズにグルリと回る。気持ちいいぞ／

○地上で補給するシーン。動きがとまっていると、背景の少なさが目についてしまう

○ボーナスステージは、崖が1色なため遠近感がわかりにくい。ここで死ぬことも多い

ゲーマーの談話室

「ボーナスステージが情けない」「まーねー……」「コンティニューが何回もできるのは緊迫感がない／」「最後まで見れるのはうれしいけど」「そのほかは花マル／」「電波新聞社さんに拍手しましょう」

優 優 優 優 優 優 優

アフターバーナーの操作法について

「アフターバーナー」は、普通のジョイスティックでは、すべての操作はできない。そのため、マウス+キーボード、またはインテリジェントコントローラを使ってプレイしなければならない。マウスでの操作は、TOWNS版よりはやりやすいのは確かだが、賛否両論。となると、やっぱりインテリジェントコントローラを買うしかない!?

■インテリジェントコントローラのばあい

○やはり、これが1番操作しやすい。X68Kユーザーなら、ぜひとも手に入れたい／

■マウスのばあい

○専用マウスマットでの操作は結構快適。ついカみすぎてマットからはみ出してしまうことも……

○編集部員が考えた操作法。慣れるとなかなか調子よい。アフターバーナーは足の指を使うらしい

モニタープレゼント 3本

野球といえばコレしかない!

プロ野球ファミリースタジアム +ホームランコンテスト

2つの球場が選べる

○"どーむ"と"あおぞら"の2つの球場が選べる。どっちでやるかは気分次第。欲をいえば、もうちょっと球場があるといいんだけどね

MSX2+	ROM	7800円	(ファミリースタジアム)
MSX2	3.5DD	3200円	(ホームランコンテスト)

■発売元／ナムコ ■発売中(ファミリースタジアムは7月発売予定)

ＭＳＸ２＋専用のファミスタである。おなじみの野球ゲームだから、余計な説明はぜ〜んぶ省いて、ＭＳＸ２＋版の特徴を紹介していくとしよう。

まず、選べるモードは「１人プレイ（対コンピュータ)」「２人プレイ」「ウォッチモード」「ペナントレースモード」「エディットモード」の計５つ。「ペナント〜」は、コンピュータ側の５チームと全130試合を戦い抜くというもので、パスワードによるコンティニューが可能になっているから、いつでも続きができるのだ。選手データは最新の89年版。これを利用して、実際のプロ野球の日程にそって遊べば楽しさも２倍になるかもネ。さらに、おなじみの12球団に新たに６球団が加わり、全部で18チーム（そのほかにも……）と実ににぎやか。各チーム、選手は個性派揃いだからおもしろいぞっ。ファミコン版と比べると多少物足りなさは残るが、画面切り換えも早いし、メチャクチャかわいい声で〝アウト〜〟〝セーフ〟としゃべるし、出来自体はかなりイイのだ。とにかくファミスタはおもしろい。買って損なしだ!!

ペナントレース

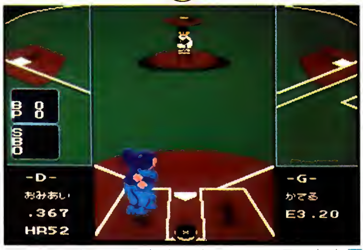
○まずはチーム選び。18チームもあると迷っちゃうよ

○"デッドボール"。う〜ん痛そうね。見てのとおり、ファミコン版とそう変わりはない

○バッターが打つと、こんな感じに画面が切り換わる。知ってるよネ

ホームランコンテスト

○バッターが30人ズラ〜ッと出る。好きな選手を選べ



○ペナントレースもホームランコンテストも画面自体はほぼ一緒

○ホームランコンテストのほうが打球がのびるように作られているんだよ

そして、もうひとつ「ホームランコンテスト」だ。ほら、プロ野球のオールスター戦なんかの試合前によくやってるでしょ。ピッチャーが投げた球をバッターが何本ホームランできるかを競うってやつを。それがこのソフトってわけだ。ファミスタ本編に入っている有力ピッチャー、バッター各30人が集結。その中から自分の好きな選手を選んで遊ぶのだ。

用意されてるのは３つのモードで、ひとつは「バッティングモード」。チャンスは５打席で、１本でもホームランを打てば次のピッチャーに進める。「ピッチングモード」はその逆で、バッターにホームランを打たれないように投げるのだ。それと「２人用ＶＳモード」。これは読んで字のごとく、友達などとワイワイ遊ぶモードだ。こういうのってゲームじゃないんだけど、なんか燃えるんだよね。試合で打てない人は、これでウップンを晴らせばイイ!

最後に耳寄りな情報。『ファミスタ』で遊ぶときに「ホームラン〜」のディスクを入れてたちあげると、代打が各チーム２人ずつ増えるのだ。ぜひ、やってみてね。

試合後は美人キャスターと…♡

○試合後やコンテストで勝ったときなどに出るニュース画面。美人のおネエさんがグー♡

ファイガーも友情出演!?

○よ〜く見ると左中間のスタンドには『ディグダグ』のファイガーがいるぞ!

ゲーマーの談話室

「ファミスタがMSXで遊べるなんて夢みたい」「ほとんどファミコン版と変わらないしネ」「ホームランコンテストのほうはMSX2でも遊べるのがウレシイ」「BGMはアーケード版『ワールドスタジアム』と同じなのだ

優 優 優 優 優 優

景色も美しい本格3Dゴルフ

ザ・ゴルフ

モニタープレゼント3本

MSX2 | 3.5DD | 6800円
■発売元／パック・イン・ビデオ ■発売中

ついに出た！って感じの本格３Ｄゴルフだ。なんてったって表示スピードが速いし、画面はキレイだし、ゴルフとしての設定も十分。MSX２のゴルフゲームの中では最高の部類じゃないかな？

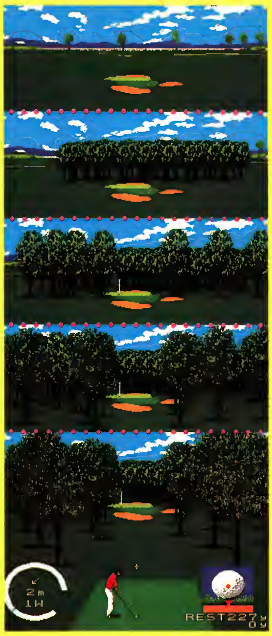
○見てるだけでも気分がイイねー。景色だけじゃなく、ゴルフとしても本格派だぞ。さぁ、グリーンに乗るか？

3D画面のすばらしさは写真を見てもらうとして、そのほかでいいところは、設定がちゃーんとしているところ。腕しだいでボールのコントロール（フックやスライス）がきくし、トップスピンやバックスピンもＯＫだ。そのうえ、足場やボールの状態でボールの飛びかたが変わってくるし、木に当たったり、池や海に落ちたりのトラブル処理もしっかりしてるので、３Ｄ画面とあいまって本当にコースを回っているみたい。

ゲームはトーナメントやストロークプレイ、マッチプレイなど５種類があり、１～４人で遊べる。コースは３つあるが、「ウソー！」というようなムチャなコースはなく、慣れればアンダーで回れるはずだ。

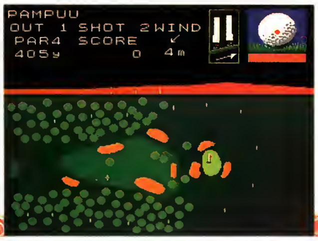
ドドドッと迫る木が気持ちいい

この木の表示が速くてそー快！ この間わずか１、２秒。これで木の種類がいろいろあればなぁ。でもイイ。



サブ画面でコースを把握

３Ｄ画面表示の前に、サブ画面でコースのレイアウト、高低差を把握しよう。また、右上には足場とボールの状態も表示される。足場の状態（つま先あがりとか）で、微妙にボールの飛びかたが変わるので注意が必要だ。３Ｄ画面でどの方向を見るかも、このサブ画面で決める。



ゲーマーの談話室

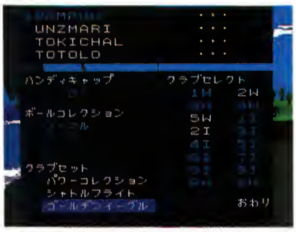
「３Ｄ画面の表示が速くてキレイ。見てるだけでも気持ちいい」「しかし３Ｄ画面に地面の起伏が感じられなくて残念だな」「それはちょっとムリ。思った以上にちゃんとしたゴルフゲームだよ」

優 優 優 優 優 優

気分はチャー・シュー・メーン！

○○○右下のボールの赤い点が打点。左下のパワーメーターで、ショットの力と弾道（フック、スライス）を調整する。すべてはキーを押すタイミングなので、リズムをつかもう。チャー・シュー・メン！ってか

○グリーン上はこんな感じ。パターのみ、キャディさん付き。傾斜もあって難しいぞー



○プレイヤーを決めたあと、ハンディやクラブセットを選択。そしてコースへ向かう

○トーナメントの場合、まずは買物から。最初はビンボーなので、キャディさんだけ

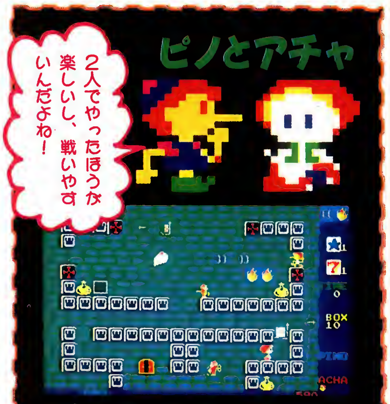
○MSX２＋だと、ハーフ（９ホール）をまわったあとで自然画が見られる。ひと休み

おもちゃと戦うメルヘンゲーム

トイポップ

モニタープレゼント 2本

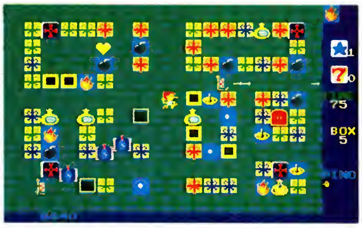
X1シリーズ | 5D | 6200円
■発売元／電波新聞社　■発売中



○ピノとアチャに別々の武器を持たせて、それぞれのおもちゃに対応。助け合いね

とらわれた仲間のおもちゃを助けに、木でできた人形のピノと、ピノを大好きなアチャは魔女の城に向かった。そこには、悪の心を持ったコピーおもちゃが……。というストーリーのメルヘン・アクションゲーム。'86年にナムコが出したアーケードゲームからの移植版だ。

ビンの中のハートを4つ出して扉を開き、その中に入ればステージクリア。しかしおもちゃの敵がそうはさせてくれない。箱を開いて武器アイテムを取って応戦しよう。



○カラフルなメルヘンゲームだけど、敵のおもちゃによって通用する武器が違うのでツライ／

ところが、おもちゃの種類によって通用する武器とそうでないものがあるので、武器アイテムの取り方が重要になってくる。ほかに、敵をお菓子に変えたりするアイテムなんかもあるので、これらを有効に使わないと先には進めないぞ（44面あるのだ）。

設定やキャラ、BGMがホントに楽しいゲームだけれども、意外に難しいかもね。

○それぞれのアイテムの効用を考えて、むやみに取らないようにね

○星を3つ集めれば、無敵の星弾が使えるぞ。でもちょっとの間だけ

○ボーナスステージの前に魔法使いが登場。こいつが倒せない！

○8の倍数面はボーナスステージ。落ちてくるリンゴを拾うだけ

ゲーマーの談話室

「やっぱりアーケード版から見ると、グラフィックとかが見劣りするね。でもスピードとか動きは気にならない」「2人でワーワー言いながら楽しむゲームだよ」「このごろ少ないね、こういう明るく楽しいのが」

優 優 優 優 優 優

新シナリオ追加！

大海令 パワーアップ付「珊瑚海海戦」「ミッドウェー海戦」メイクキット

PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 3800円
■発売元／アートディンク　■発売中（通販のみ）
※『大海令』ゲーム本体が必要です

モニタープレゼント 3本

リアルタイムSLG『大海令』の追加シナリオの通信販売が開始された。これは、ただのシナリオ集ではなく『大海令』をパワーアップし、もっと完成度の高いものに作り変えるための〝メイクキット〟なのである。『大海令』の2本とあわせてシナリオが4本になったことにより、太平洋戦争の流れがよりつかみやすくなったといえる。

○こうやって1つ1つ強力なアイテムが選択でき、自分の機動部隊が作れるところがいい

『大海令』とはここが違う

まず、戦果データの引き継ぎは、新シナリオの追加により「真珠湾攻撃作戦」→「珊瑚海海戦」→「ミッドウェー海戦」→「本土防衛作戦」の順に引き継いでいくようになった（途中のシナリオを省略して次のシナリオに引き継ぐこともできる）。それから、ジャイロコンパス機能と主要攻撃目標設定モード。前者は、選択された艦隊や基地がマップ上のどこにあるかを縮小マップ中の白点で表示。後者は、今まで射程距離に入りさえすれば何でも攻撃していたアイテムに、主に何を攻撃させるのか設定できるようになった（1つの攻撃目標だけにこだわるとかえって味方の損害が増えるので注意）。また、これまで各シナリオ終了後でなければ見られなかった「戦果一覧」が、プレイ中いつでも見れるようになった。

全体的に米軍思考ルーチンが大幅に強化され、米軍艦隊の動きが素早くなったようである。

○主要攻撃目標設定モードとジャイロコンパス機能が新しく採用された

○どれだけ敵を倒したか知りたいときは、停戦命令を選び、戦果一覧をクリックすればいい

モニタープレゼント 2本

パックをパドルで打ち返せ!

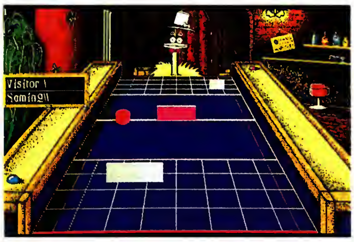
シャッフルパック・カフェ

PC-9801シリーズ	3.5・5HD	7800円

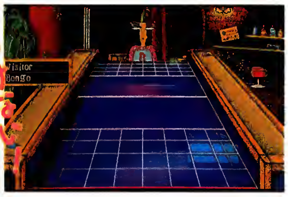
■発売元／ブロダーバンドジャパン
■発売予定／6月16日

パドル（板みたいな物）でパック（円筒の消しゴムみたいな物）を打ち返し、相手側のゴールへ入れるだけの超単純ゲームが、マッキントッシュから移植された。

すべてがマウス操作で、パドルもマウスで滑らかに動く。しかし、パックの動きが速いものだから、思わずマウスを飛ばしてしまうこともあったりして。マウスを壊さないように注意したいゲーム。



追いつけない〜!



⭘動きを撮ろうとしたが映ってない／ こんな速さ、追いつけないよ〜／

ひとクセありそうな11人(?)の対戦相手

対戦相手は宇宙の流れ者。み〜んなひとクセありそうな変なヤツばかりで、パドル操作もひとクセあり。パワー全開で打ったり、やたらパドルを動かしたり、魔力でパックを操作したり……。

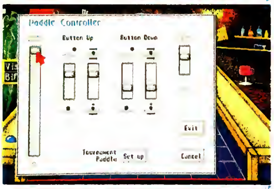
⭘この11人の中から対戦相手を選ぶのだ

⭘⭘対戦相手のプロフィール。まともなヤツはひとりもいない

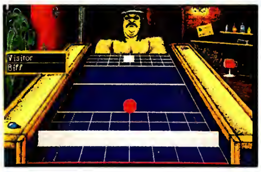
⭘⭘あ〜ん負けちゃった。すると、それまですましていた相手がニカッと笑う。くやしい〜／

自分に有利なようにパドルを変えちゃお

パドルの大きさやパックの反射のしかたなどを変えたり、真ん中の邪魔なブロッカーを消したりできるコントロールパネルもあるのだ。これを調整すれば楽勝だけど……。やっぱり実力で勝ちたいな／



⭘パドル・コントロールパネルでパドルを大きくしちゃおっと



⭘どーだ、これなら絶対勝てるぞ／ でもぜんぜん楽しくない

ゲーマーの談話室

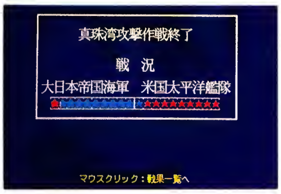
「う〜ん、この動きについていけない」「速い機種でやったらお手あげだね」「グラフィックやBGMが、いかにもアメリカしてる」「奥の深いゲームじゃないけれど、気分転換にはいいんじゃないかな」

優 優 優 優 優

新しい戦いが始まる!!

まず「真珠湾攻撃作戦」では、ハレイワを占領、カネオ、ホノルルと時計回りに進軍し、真珠湾内に航空戦力を集中させる方法が効果的だろう。ただし、米軍思考ルーチンが強化されているため、占領した基地には必ず直営機を1〜2機置かないとすぐ取り返されてしまう。とくに手薄になるリエフは要注意。めでたく完勝すると次のシナリオで選べるアイテムが増える。

「珊瑚海海戦」では、米軍基地はたった2つ。いいかえれば戦力が集中しているともいえる。日本軍艦隊はすべて北方にあるので、ブナ基地に集結させることが大切だが、珊瑚海を横切るあたりで米軍艦隊と接触する可能性が高い。そこで一気に米軍艦隊と勝負する手もあるが、航空機をブナに集め、ポートモレスビー1または2を空襲する作戦もある。



⭘真珠湾攻撃作戦でこれくらいの戦績を出さないと、この後の戦はつらい

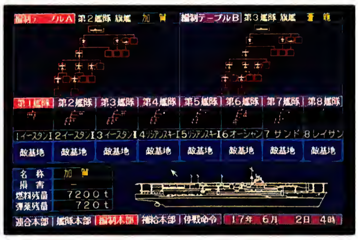
⭘「珊瑚海海戦」マップは日本軍基地が多い。護衛機をおかないとすぐ米軍基地にされてしまう

そして次は、史実では日本第一機動部隊が壊滅し、太平洋戦争の転機になったといわれる「ミッドウェー海戦」。日本軍艦隊は、マップ上の左上と左下に戦力が2分されてしまう。これでは各個撃破されてしまうし、サンド、イースタン1、2、3を占領するには米機動部隊と戦わなければならないので、オーシャンを占領し艦隊を集結させてはどうだろう。

米軍の思考ルーチンが強化されたので、「本土防衛作戦」は、今までの要領で単冠、那覇を重点に日本軍基地を取られる前に硫黄島を取るといった作戦が通じるかどうか見物である。

⭘「ミッドウェー海戦」マップは、米軍基地があちこちに散らばっているので、かなりつらい戦いになるだろう

⭘史実ではこの海戦で沈んだ加賀。そのほかに赤城、飛龍、蒼龍も沈んだ。文字どおり惨敗を喫してしまったのだ



※『大海令〜メイクキット』についての問い合わせ先は☎0474-77-7541

気軽に楽しめるロボットSLG

モニタープレゼント2本

アスガルト
惑星ガウナスの内乱

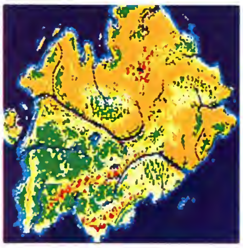
PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 7800円
■発売元／ポニーキャニオン ■発売中

○いままでのSLGよりも簡単に、より楽しみやすくなっている

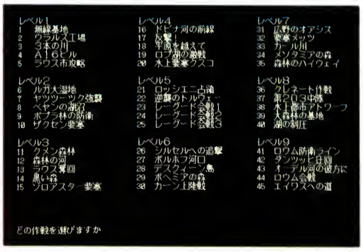
恒星間航法が開発された2000年代、人類は宇宙へ進出し始め惑星への移民も活発になっていった。そんな惑星のひとつであるガウナスは、2293年には連邦共和国として自治独立を認められるほどになったのだが、2311年にエイワス総統率いるトルウェー軍と政府軍との内乱が勃発してしまった。この内乱ではコマンド・メイルという人型兵器が主に使われたが、両軍共にこの兵器を使いこなせるパイロットの数が少なかった。そこで、政府軍に傭兵として雇われたプレイヤーは、指揮官用コマンド・メイル「アスガルト」に乗り込み、トルウェー軍との戦いに挑むことになる。

シナリオをクリアしながら部下の数を増やし、また成長させるというRPGと、ロボット・アクションの要素が加わったSLG。登場するコマンド・メイルは全部で34台もあり、形もさまざま。ロボットアニメの好きな人にもおすすめ！

○主人公（プレレヤー）の乗る、指揮官用コマンド・メイル「アスガルト」


○11州からなる惑星ガウナス全図。ここでトルウェー軍と政府の戦いが始まった

○メイン・ストーリー以外に、各シナリオのなかから1つを選んでプレイするモードがある。これは戦闘だけを楽しむためのもの



戦闘シーンの見どころは迫力のアニメ！

サクラダ総司令より作戦（シナリオ）を知らされたら部下（パーティ）を率いてゲームに入ることになるが、そのシナリオごとに最終目的が違う（長さも違う）のでそれに合った作戦を立てることが大切だ。そのあと、パーティの各パイロットにそれぞれの行動を命令しなければならないが、シナリオの初期など、それほど敵が強くなく、目的も単純なときには、パイロットの意志によって行動させることも可能。つまり、各パイロットに大まかな命令を与えておけばあとは勝手に行動してくれるってわけ。

敵との戦闘では射撃、または格闘のどちらかの攻撃方法が選べる。攻撃シーンでは、アスガルトの動きがすべてアニメーションで表現されるのだ。戦いの結果と同時に、戦いそのものも視覚的に楽しませてくれるぞ。

○ある程度経験をつんでいくとちゃんと昇格（レベルアップ）する

○索敵により敵機を発見した。さて、どう攻撃しようか？

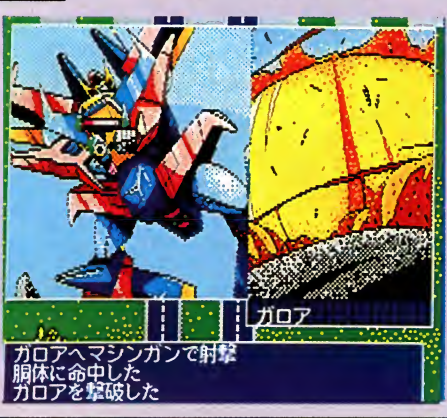
こんなことも……

○自分の好みによってヘクス表示など、いろんなマップ表示をすることができる

こんなことだってできる!!

○パーティの各キャラの顔、名前、言葉づかいなんかも変えることができる

○接近戦により格闘攻撃。アニメーションで実際に見れちゃう



○やった／ 敵コマンド・メイルを撃破。ちゃーんと爆発してくれるのがカイカ～ン//

ゲーマーの談話室

「SLGの複雑なルールがないから手軽に楽しめるね」「でもその分奥行きがなくなってる感じ」「SLGの入門用としてはいいんじゃない」「どうせアニメを入れるんなら、パターンをもっと多くしてほしかった」

優 優 優 優 優 優

モニタープレゼント5本

プログラム好きは要注目だ！

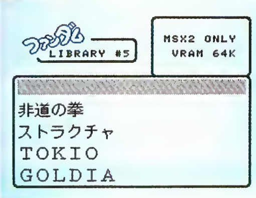
MSXプログラムコレクション50本 ファンダムライブラリー⑤

MSX2 | 3.5DD | 4800円
■発売元／テクノポリスソフト　■発売中

MSX・FANに掲載されたプログラムを50本も詰め込んだ、プログラム集の第５弾。'88年11月号から今年の４月号までのなかから厳選したプログラムだけあって、プログラムとしても、ソフトとしても見るべきものがあるぞ。

MSX・FAN編集部にこれは！というものを選んでもらったのが下の５本。近頃のアマチュアはレベルが高いなぁ〜と感心してしまった。これ以外にも興味深いプログラムがいろいろ。ツールやゲーム、鑑賞ソフトなどがいっぱい楽しめちゃうのだ。

いずれのプログラムもリストを表示できるので、改造、改悪（？）も思いのまま。プログラムのお勉強にもなるのだ。同時に発売された同名のプログラムリスト集（定価820円、徳間書店）と合わせて見れば、よりいっそうプログラムが理解できるだろう。



○つつつーっと選ぶだけでプログラムが走る、ありがたいメニュー。実は、苦労して作っているのだ

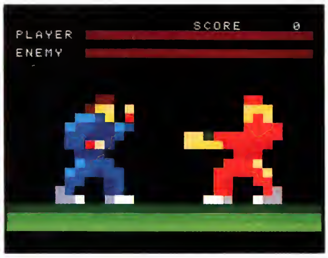
ゲーマーの談話室

「中には？ってものもあるけど、遊べるゲームが多くていいよね」「やっぱり『激走レーシング』が最高！」「うん、アレはいい」「プログラミングの勉強にもなるぞ！」「50本もあるから長く楽しめそう」

優 優 優 優 優

MSX・FAN編集部オススメのプログラム！

非道の拳

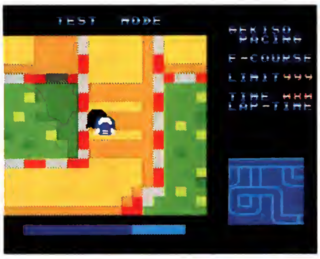


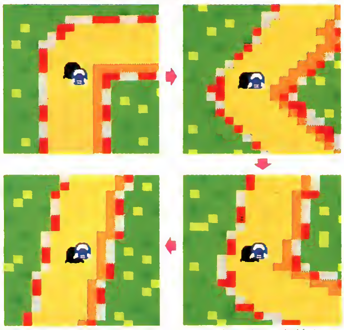
○モザイク処理（!?）のデカキャラが迫力満点の空手ゲーム。パンチにキック、そして必殺の非道拳がさく裂！　間合いが大切

FORCE BLADE（フォースブレード）

○降りそそぐ敵をビシバシやっつけるシューティングゲーム。パワーアップアイテムやボスキャラも登場。カラフルで楽しい！

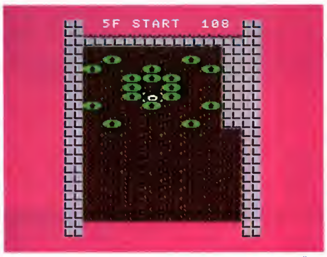
激走レーシング





○今回の目玉、タイムトライアルの本格レーシングゲーム。自機はそのままでコース全体が動いちゃう！　４モード８コース！

GOLDIA（ゴルディア）



○ボールが上に抜ければクリアというブロックくずしだが、自陣にブロックを配置して見守るだけという思考型ゲームなのだ

数雀

○ポンジャンふうの簡易麻雀。しかし役がたくさんある本格派なのだ。もちろん点数計算なんかは全部やってくれるぞ

GAMING WORLD プレゼントコーナー

光栄さんのご厚意により、４月20日発売された、『信長の野望・戦国群雄伝ハンドブック　シブサワ・コウ編』（定価1860円）を３名の方にプレゼントします。この本には、現在98、88、Ｘ１turbo版が発売されている『信長の野望・戦国群雄伝』の攻略法やデータ、歴史的背景などが満載！　ゲームの解説書としてだけではなく、歴史読本としても十分楽しめるというもの。

「信長の野望・
戦国群雄伝ハンドブック
シブサワ・コウ編」

ご希望の方は、はがきに、郵便番号、住所、名前、年齢、電話番号を明記して、次の宛先までお送りください。

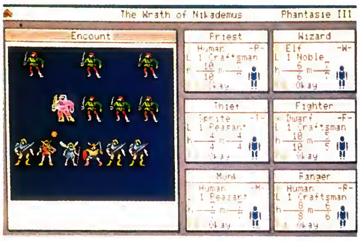
〒105 東京都港区新橋4−10−7
ＴＩＭ　テクノポリス編集部
７月号Ｇ．Ｗ．Ｐ．係

締め切りは、７月８日（必着のこと）。
発表は９月号で行います。

●５月号『神の聖都』デモディスク当選者（敬称略）

石川宗作（茨城県）　上前　豊（石川県）
佐藤高彰（千葉県）　山本純一（愛知県）
石井祐二（埼玉県）　西野高正（京都府）
中山博雅（東京都）　伊藤隆博（広島県）
熊田友一（東京都）　七條秀樹（長崎県）
以上10名の方、おめでとうございます。

ただ今移植進行中!!



◆MSX2版『ファンタジーIII』。操作はキーボードだけでなく、ジョイスティックでもできるようになった

あいかわらず発売の遅れているソフトが多いが、まず新着ニュースから。MSX2版とX68K版、PC-98版が出ている『デュアルターゲット』(データウエスト)が7月20日FM77AV、XI、PC-88SR版で発売決定。それから、X68K版『麻雀武蔵』とデータ集(コスモス・コンピューター)が6月中旬、PC-88VA版『アランティア』(ビクター音楽産業)が7月21日、『天九牌』X68K版が7月上旬、MSX2版『A列車で行こう』(ポニーキャニオン)が8月21日。そのほかアスキーからは『囲碁II』のFM TOWNS版、『バランス・オブ

PC-9801版

アンジェラス

モニタープレゼント 3本

PC-9801シリーズ	3.5・5HD	8200円
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	
FM77AVシリーズ	3.5D	
MSX2	3.5DD	

■発売元／エニックス
■発売予定／6月(88版、77AV版は発売中)

あの、土器手司氏のキャラデザインで話題を呼んだ、恐怖のAVGが再び急襲!! 88ユーザーを熱狂させた『アンジェラス』の移植版が登場だ。といっても、98版においては単なる移植にとどまらず、新たなエピソードが加わるなど、内容がさらに充実。

◆発病した人のそばに必ず落ちている青い石。別名〝セイント・ストーン〟。怪しく光ってる

話の流れがイマイチ理解しにくかった88版にくらべ、この98版はわかりやすくなったのだ。

追加されたのは、おもにブライアン(原因不明の奇病を調査する主人公)とエドガー(その奇病解明にのりだす細菌学者)にまつわる部分だ。88版では明らかにされなかった2人の出会いから今日まで。エドガーの家族、そして過去。ブライアンとエリス(やはりこの事件を担当するブライアンの同僚であり恋人)の関係などなど……。それに、不穏な動向をみせる邪教集団の女統率者・フィクサーも登場。それによって、物語がより一層厚みを増し、ふくらみが出てきた。

◆ブライアンの勤めるロンドン・ポスト紙編集部。お互いの情報を交換する場だ。この絵は88版と同じ

実際、これだけのエピソードが追加されたのだから、ストーリー展開も88版とは微

ゲイツ・シュミット▼

▲エイミ・ハミルトン

ガルン・ドッペス▼

ペルー、日本、ロンドンに向かう飛行機内で、同一時刻に発生した謎の奇病。それは、全身が緑色に変色し、発病後間もなく虫の息になってしまうという悲惨なもの。新聞記者であるブライアンは、世界的権威の学者・エドガーらとともにその調査に当たっていく——というストーリー。とにかく、魅せてくれるAVGだ。

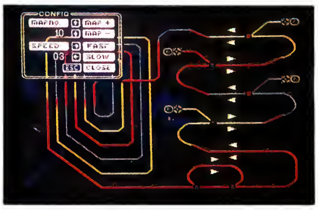
◆中央がブライアン。そして右端がエドガーだ。発病したガルンをエドガーが診察する

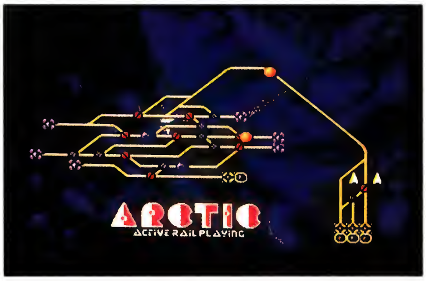
◆自宅でくつろぐブライアン。88版にはなかったシーンだ。事件は超難解だ……

○ずいぶんいろんな機種がでているけど、やっとMSX2版でも登場の『A列車で行こう』

・パワー』のPC-88SR版が7月ごろ発売の予定。また、PC-88M／VAシリーズが発売中の『ガウディ』(ウルフ・チーム) は、PC-88SR(6月上旬)→PC-98（6月下旬)→MSX2(7月中旬)→X68K（7月下旬）へ移植。そのほか、8月ごろ発売の『水龍士』PC-98版は、主人公と旅するサーラの過去についてシナリオが追加、グラフィックはすべて描き直しとのこと。

○○こちらもMSX2版『アークティック』。宇宙の背景が入ったり、細かいところが変わった。全30面、面セレクトもできる





○車でエドガーの家へ向かう。ここでは2人の出会いなどが明らかにされる。心なしかエドガーの表情に険しさを感じる

○回想シーン。2人が出会ったのは4年前のここ、フェリアの丘だ。この丘にはブライアンの家族が眠っている

○エドガーの妻デボラと、その妹ジェニファ。エドガーの前妻アンは、奇妙な死をとげたとのことだ

妙に違ってきているのも事実。たとえば、88版では悪魔の福音をエドガーの院長室で見ることができたが、98版のほうはエドガーの家に行き、彼の秘密の部屋でそれを見せてもらうようになっている。だから、88版と同じように解いていたのでは、事件はなかなか解決しないかもしれない。でも、このへんが逆に新鮮で、ちょっぴりだけど得した気分。

88で解いちゃった人も、98版アンジェラスをぜひぜひお試しあれ。

○秘密の部屋には古代の置き物などがいっぱい。88版と98版のイチバンの違いは、ココで悪魔の福音を見せてもらうことになるところだ

○エドガーの書斎。ICカードにより、部屋のカギがロックされるしくみだ

○○「邪神セヴァの復活は近い」と不気味にささやくフィクサー。この異様な格好は何だ。この後、素顔を見せるのだが……

開発中ゲーム情報

スタジオパンサーの新作は、美少女……ではなく、19歳の青年が主人公のAVG。グラフィック総数700枚以上、アニメーション処理、20曲以上のBGMと、なかなかリキの入った作品になりそうだ。今月は、ほんのさわりだけ紹介／

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	9800円
PC-9801シリーズ	3.5・5HD	
MSX2	3.5DD	

■発売元／スタジオパンサー
■発売予定／6月末(98版、MSX2版は8月上旬)
※画面は88版のものです

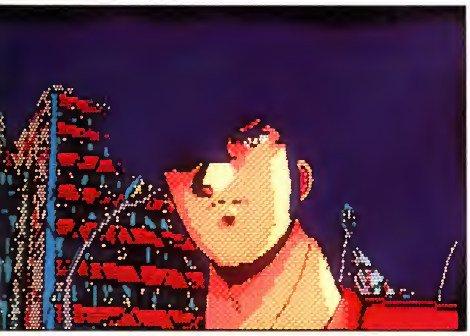
199X年、神奈川県の関内が突然壊滅するという大事件が起こった。その原因はまったくわからず、ただ生存者がいるらしいとの噂がささやかれるのみ。そんななか、主人公のユウキは、行方不明になっている恋人の由加利を探し出すことを決心し、単身壊滅状態の関内へのりこんだ……というオープニングストーリー。

昨年12月に発売される予定だったが、シナリオの練り直しをするため約半年発売を延期し、装いも新たに登場／ 当初から予定されていたオマケのシングルCDは、ゲーム中のBGMだけでなく、ボーカルの入っている曲もあるそうだ。

ゲームは、基本的にコマンド選択式のアドベンチャー。いたるところにアニメーションが取り入れられているのが特徴だ。ある場所から違う場所への移動に「歩く」と「走る」があり、画面上でもその違いが見られると同時に、その選択によって敵の出現率が違うなどといったシステムも取り入れられている。

そのほか、こだわりを見せているのが敵との戦闘で使用する数々の武器。現在実際に使用されている武器を使っていること、それから敵によってどの武器が効果的か判断し、それに合わせて武器を選択しなければならないといったちょっとマニアックなところもあるのだ。

○○生存者がいた／と思ったら、突然襲いかかられた。コイツはもう人間じゃない……



○主人公のユウキ。生きているのかさえわからない恋人の由加利を探すため関内にやってきた

○このほかにも数種類。敵との戦闘では効果的な武器の選択が要求されるのだ

○生き延びるため必要な武器を売っているアレック商会

○ユウキは、モンスターにやられたところを元米海兵隊員のノートンとカルトマスターのフィレンに助けられる

○町の酒場にはなぜか人がたくさんいる。飲んだくれのシェイマスは、実は元英国情報部諜報員なのだ

○何度となく傷の治療をしてくれた医師ハインツ。これはいったいどうしたことだ!? 化け物に奪われた杖とは？

新作ゲーム先取り！

Soft Flash

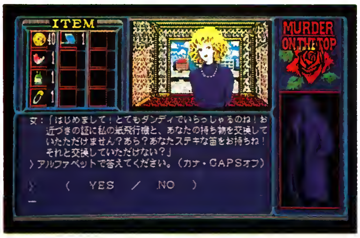
※このコーナーで紹介している画面は開発中のものです

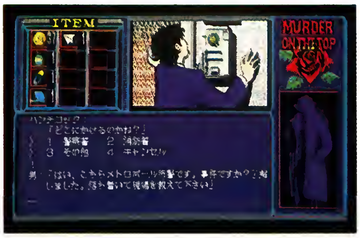
パソコン業界では8月〜10月があまり売れ行きの伸びない時期だという。というわけで、7月ごろまでの発売予定を境にプッツリ新作の数がなくなっている。7月までに発売できないと次は年末！ どのゲームも無事出てほしいものだが……。

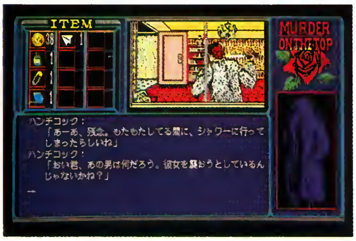
展望台

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	7800円
PC-9801シリーズ	3.5·5HD	

■発売元／ビクター音楽産業 ■発売予定／6月21日







※画面は88版のものです

展望台に上って望遠鏡で風景を眺めていた主人公とハンチコックは偶然殺人事件を目撃してしまう。早く犯人を逮捕しなければ、今度は自分の命が危ない！ しかし、悪いことは重なるもので、また偶然（？）展望台から殺人事件を……といったストーリー。これはあの有名なヒッチコックの「裏窓」がモチーフになっている。

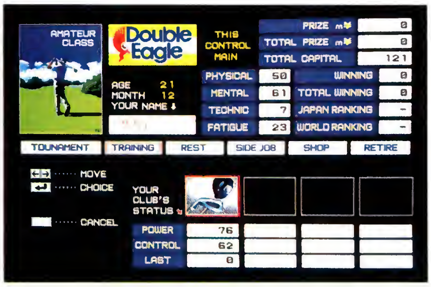
最近珍しい、名詞＋動詞のコマンド入力式の推理ＡＶＧだが、コマンドとして使える言葉を表示することができ、それをヒントにゲームを進めることもできるのだ。

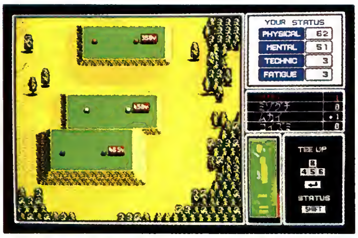
ダブルイーグル

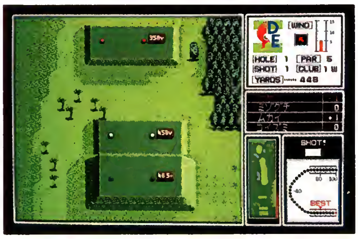
PC-9801シリーズ	3.5·5HD	9500円

■発売元／アートディンク ■発売予定／6月23日

単にコースを回るだけでなく、ゴルフプレイヤーの人生そのものをシミュレーションした、アートディンクならではのゴルフゲーム。とにかくその設定が尋常ではない。600人以上の対戦相手をかきわけ、21〜50歳までの30年間にどれだけの成績を残せるかというハードなもの。月に2、3試合参加するのだが、もちろん18コースで1試合。果たして何コース回ることになるのか？ 気が遠くなりそうだ。コースは上から見た感じ。なんと季節もあり、雪が積もったりもするとか。スケールのでっかいゴルフゲームになりそう。



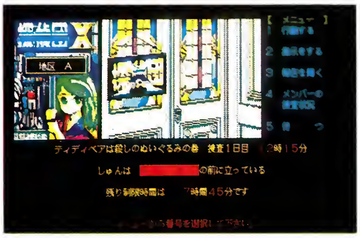




探偵団X

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	7800円
PC-9801シリーズ	5HD	

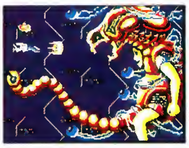
■発売元／ハート電子産業 ■発売予定／6月9日



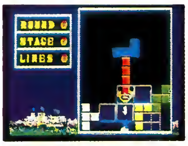
※画面は98版のものです

①ティディベアは殺しのぬいぐるみ、②甘栗屋の陰謀（戦国群雄伝・全国版）、③消えた王様の入れ歯、の大きく3つ、全8章で構成されるＡＶＧ。

家出をしたじゃがいも学園梅組の大林今日子の捜査を進めるうちに、ティディベアの偽物が出回っていることをつきとめた探偵団Ｘは、学園の校長を含む3人の先生の行動に疑念を持ち、貨物船セプテウミウシに乗りこむことになるが……。



グラフィック、アニメーション、ゲームシステム、音楽などすべてが人気ゲームのパロディになっている。

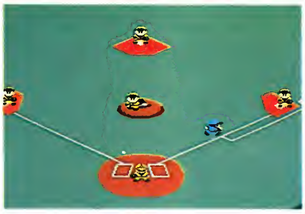


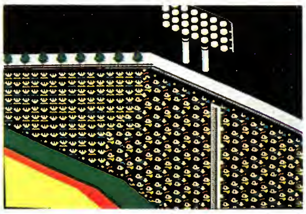
激突ペナントレース2

MSX2 | ROM | 価格未定

■発売元／コナミ　■発売予定／7月

MSX2ユーザーの間で根強い人気のある『激ペナ』が、『2』となってバージョンアップ。『激ペナ』では左右外野に打球が飛ぶと、画面を切り換えて表示していたが、『2』ではグランド全体がスクロールして表示されるようになった。MSX2でもスクロールしてくれるのがうれしい。また、球場が複数となり（『激ペナ』では1つだけだった）それぞれに個性があるので、球場に合わせた作戦・技術が必要になってくる。ほかに、全体の処理が速くなったので、よりスピーディーにゲームが展開するというのも見逃せない。『激ペナ』の人気はまだまだ続きそうだ。





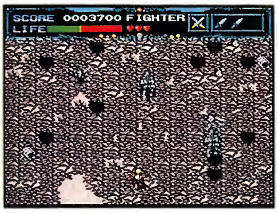
アンデッドライン

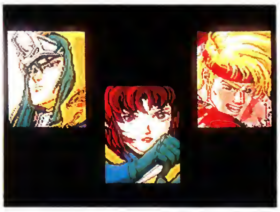
MSX2 | 3.5DD | 6800円

■発売元／T&Eソフト　■発売予定／7月下旬

王国ジタンは、6つの魔界との接点「結界」に囲まれた国。前王の時代に破られた結界からは魔物たちがあふれ出し、その戦いに疲れた現国王は病の床に着いていた。そのため王妃アルテアが国を切り盛りしていたが、ある日魔界からやってきたモンスターにお姫様がさらわれてしまった……。

結界を封じる6つの「ロシュファの魂」を取り戻し、お姫様を救い出すため立ち上がった、戦士レオン、魔道士ディノ、忍者ルカ。それぞれ攻撃や防御のしかたが違う3人のなかから1人を選びプレイ。宝箱を開けると手に入るアイテム（武器）を使って戦うアクションゲームだ。全7ステージのステージ構成を自由に変えられるのが特徴。





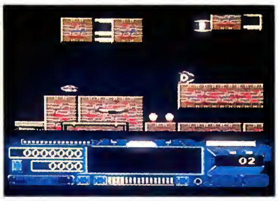
ハイディフォス

MSX2 | 3.5DD | 7800円

■発売元／ヘルツ　■発売予定／7月1日

このゲームの舞台、エリダヌス星系の太陽ともいうべき「タウⅠ」の黒点異常増殖により、自然のバランスが崩れ荒れ果てた惑星ティア。黒点増殖を鎮静化するため、「タウⅠ黒点制御システム（TMCS）」が建設されたが、この異変に乗じて異星人の侵略が始まった！

深海から成層圏〜大気圏外と変わるワールドに合わせ、5種類ある戦闘機のなかから自機を選択。9種類のパワーアップアイテム、自機を修理できる補給ベースなど、難しさをカバーするシステムを取り入れた、マルチエンディングのシューティングゲームだ。

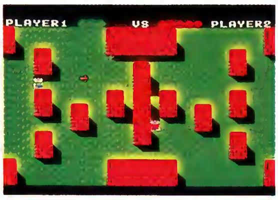


ディスクステーション#5

MSX2 | 3.5DD | 1940円

■発売元／コンパイル　■発売中

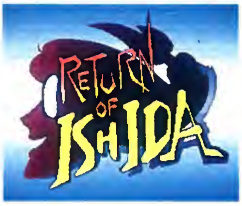
毎月8日発売で、もうおなじみ『ディスクステーション』の第5号。今回のコンパイルオリジナルソフトは、ちょっと不気味な（？）モグラたたきゲーム『デフォルメKIDS』（残念ながら『ブラスターバーン』は入りません）。それから、『〜#4』でも好評だった（？）ゲームアーツの『サムシリーズ4（ミサイル人間サム・サム64）』、そして懐かしのレトロゲームは、ボーステックの『超時空要塞マクロス〜カウントダウン』。そのほか、システムソフトの『銀河』、ヘルツの『ハイディフォス』、アスキーの『カオスエンジェルス』などの新作ゲームが少しだけプレイできるのだ。プログラム、読者からの投稿のコーナーもあるぞ。

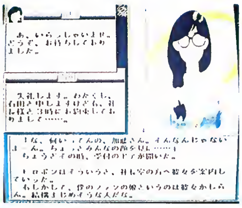


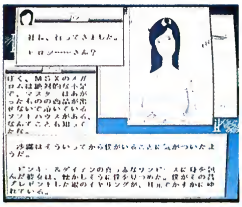
ソフトでハードな物語2

PC-9801シリーズ	3.5·5HD	9800円
X68000シリーズ	5HD	
FM TOWNS	CD-ROM	

■発売元／システムサコム　■発売予定／6月上旬
(98版は6月、TOWNS版は7月発売予定)







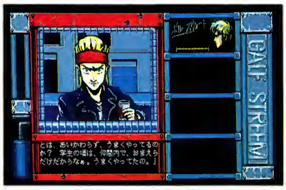
※画面はX68K版のものです

パソコン業界を舞台にしたAVG。
前作では過労のため入院していたソフトハウス・モカシステムの社長(宏志の父親)が無事復活。宏志はやっと学生生活に戻ったと思いきや……今度はシナリオライターとして復帰！　そこに登場するのが、ビン底メガネの奇妙な女性新入社員。なんかさえない女性だが、じつは……彼女が今回のお話の中心人物。ちまたでは、ソフトハウス倒産のニュースが次々と流れてくるし、はたしてソフトは完成するのだろうか？　宏志の女性問題も佳境（？）に入り見逃せない!?　ゲームオーバーは前作より多いとか。ノヴェルウェアシリーズ第４弾。

ガルフストリーム

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	8800円
PC-9801シリーズ	3.5·5HD	
X1シリーズ	5D	
MSX2+	3.5DD	

■発売元／ザイン・ソフト
■発売中(MSX2+版は6月下旬発売予定)



※画面は88版のものです

ある特殊な物質を除いて、有機物、無機物を問わずなんでも分解してしまう（使いかたによって恐しい兵器にもなる）バクテリア「SB-2」を開発した、美人科学者アン・オーレス。学会での発表を終え、めでたく婚約発表までした彼女だったが、ファルコンと名のる謎の暴走族に誘拐されてしまった。そこで、アンの元恋人ボル・スウォートは、どこに連れ去られたのかまったくわからない彼女を、あちこち歩きまわって情報を得、ファルコンの一味と戦いながら助け出す……といったストーリーだ。戦闘画面では、でっかいキャラがバシバシアニメーションするのが迫力のアクションアドベンチャーゲーム。

今月の ソフトハウスほーもん

今月からこーゆーコーナーを始めてしまうのだ。取材とか打ち合わせとか、あるいはただ遊びに行っただけとか、いろんなことで編集部が訪問したソフトハウスさんの近況とかを読者に報告してしまうぞ。どーぞごヒーキに。第１回は大阪編だ！

ソフト屋しゃんばら

年末に向けて『水龍士III』！

『水龍士』のI、IIでおなじみのしゃんばらさんは、西宮市の閑静な住宅街の中にある。知ってる人は知ってると思うけど、ご親族３人でソフトを作ってる〝サンチャン・ソフトハウス〟なのだ。で、〇ゃんばらがお送りした『ごくらく天国』の開発が終わって一段落のところへおジャマしてミニミニ・インタビュー。

──『水龍士』の次回作はどうでしょう？

松田鵬伯(ほうはく)さん：年末に向けて『III』をやります。意気込みとしては『I』と『II』をゼッタイに超えるものにします！

──しゃんばらさんのソフト作りの基本ってどんなものなんでしょう？

松田鵬伯さん：ゲームが芸術として認められるときがきっと来る。今できる技術の中でそれをめざし、やっていきたい！

松田紘佳(ひろか)さん：すごーい！　ぼくはこれからココロをいれかえてゲームを作ります！

それはともかく、ゲームが終わってその人の心の中に何が残ったかが大切であって、それがパラダイスだったらうれしい。

六原護祐(ろくはらまゆ)さん：世の中あまりにも暗い話が多いものですから、ゲームで明るくなっていただきたいと。お金を払っていただいた分だけでも。(笑)

というわけで、ワキアイアイのしゃんばらさん、年末予定の『水龍士III』が要チェックだ。あ、真実プロのほうもよろしく。

○左が紘佳さん、右が鵬伯さん。ゲームの未来を見るポーズで。護祐さんはちょっと欠席

データウエスト

ユーザー参加型!?推理ゲーム登場!

いつも発売日を守ってくれるデータウエストさん。放出という、知らない人は絶対に読めない駅の近くでもっか着々と進行中なのは本格推理ゲーム『Misty』。TOWNSのCDにシナリオが9本も入っているという、それだけでも注目！なのに、2作目からはユーザーのシナリオがゲーム化される、という、ユーザーがシナリオでゲーム作りに参加できる新タイプのゲームなのだ。ゲームシナリオ作りに興味のある人は、これから出てくる『Misty』の情報を決して見逃さないように（詳しくは『Misty』のマニュアルを参照）。

『Misty』の発売は6月。続いて7月には『デュアルターゲット』の88版とXⅠ版、8月にはTOWNS版の『第4のユニット』が1と2がセットになったCDで、そして10月には『インビテーション』の次作、サイコ・デテクティブ・シリーズ第2弾がアニメーションばしばしで、と注目作続々だ。

○お話をうかがった企画室室長の長谷部仁志さん。背景に写っているのが新作を続々と生み出す開発室

カオス

『アルビオン』で初登場!

テクノポリス1月号のゲーミングワールドでデビュー作『アルビオン〜白亜の騎士伝説』の紹介記事を掲載した新ソフトハウス、カオスさん。その後どーしたのかなー、と思っていたら、さらに本格派のRPGをめざすべく『アルビオン』の練り直しに入っていたらしい。その『アルビオン』(98版)がついに7月10日発売予定、と聞いたのでさっそく大淀区の高層マンションの一角を占めるカオスさんを訪問してみた。

取材におじゃました時点で『アルビオン』は、最後のバランス調整と魔法などの整理、体系化に入ったところ。これこそ上級者向け本格派RPGだ！とスタッフのみなさんは自信満々だ。

おみやげには現時点の最新開発バージョンもいただいてきたから、次号のゲーミングワールドでは『アルビオン』の詳細が紹介できるはず。PC-98のRPG上級者を自認する人は注目して待とう！

○開発担当の米谷正人さん（左）と、松尾敏秀さん（右）も『アルビオン』に自信満々

コンピューターブレイン

『テレホフォンクラブストーリー』の次は?

『テレフォンクラブストーリー』でおなじみのコンピューターブレインさん、さて次回作は？

8月には『テレフォン〜』の別シナリオ集、これは要『テレフォン〜』オリジナルディスクというもの。また、年末にはまだ秘密だけど某有名美少女ものマンガ家先生に原画をお願いする期待作、そして来年には美少女をちょっと離れてファンタジーRPGとSFアドベンチャーが予定されているとのこと。

というような話もそこそこに、ついムダ話や業界話に盛り上がってしまって、コンピューターブレインさんのビルを出たときには日はとっぷりと暮れていた。そこは日本橋という大阪の有名な電器街、見上げる夜空に通天閣の明かりが光っている……。

○営業部の岸本さん。8月予定の『テレフォンクラブストーリー』シナリオ集をよろしく

ポニーテールソフト

『ポッキー2』が始動!

ポニーテールソフトさんは『ポッキー』の大好評で開発室が手狭になったらしく、最近新しい建物に引っ越した。そこは地下鉄御堂筋線の終点中百舌から2駅ほど行ったところ。

まだ引っ越しの余韻の残る開発室の中で進んでいたのは、8〜9月予定の88版美少女麻雀ゲーム、そして10月予定のX68Kのパズルゲーム。でも、最大の興味はなんといっても12月に予定されている『ポッキー2』だ。年末に向けて、『ポッキー2』の開発が始動していることを、この目で確かめてきたぞ！　テクノポリスが思わず2ページ紹介しちゃったほどの『ポッキー』の『2』なんだから、あのかわいさを超えるグラフィックを期待してますよ、ポニーテールソフトさん。

○みんな若いポニーテールさんのスタッフ。顔をかくしてる恥ずかしがりもいたりして

アイちゃんコムちゃんの ゲーム♡プレイングCOMIC♡

ソフトくりいむ スペシャル!

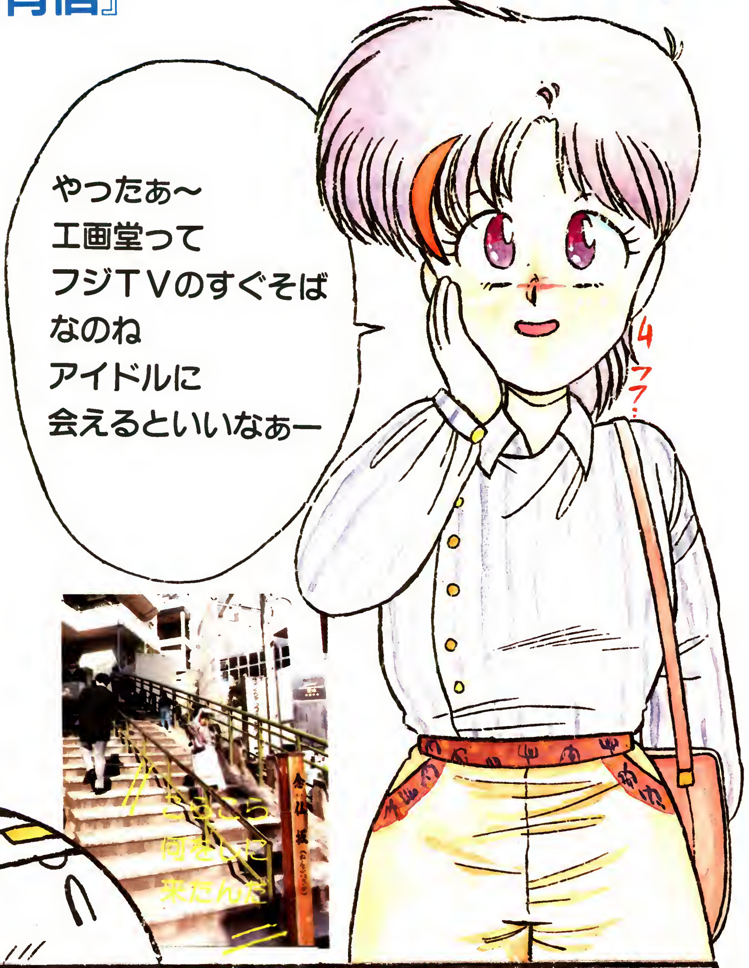
今月のトッピング

『シュヴァルツシルトII 帝国の背信』

PC-9801シリーズ	3.5·5HD	9800円

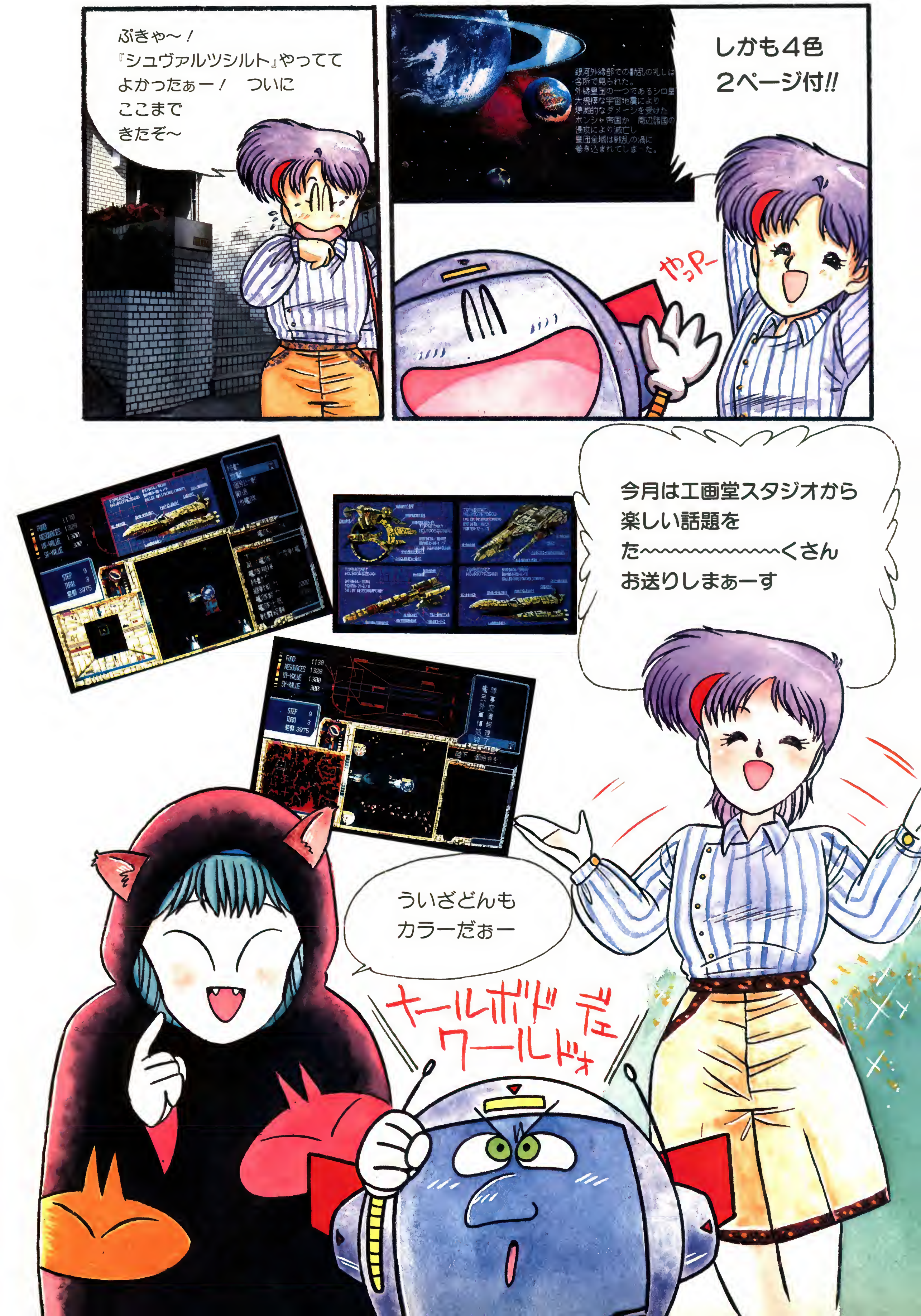
■発売元／KOGADO ■発売予定／6月30日

◎森田始クン（東京都）



情報を得るのが早い人がいるようで、もうこのネタが来てしまいました。前作の　シュヴァルツシルト　を解いた私にとって、IIはとても魅力的だったし、個人的にも情報を得たかったので……職権乱用(?)してこれに決めました(元)

佐藤 元


ぷきゃ〜！
『シュヴァルツシルト』やってて
よかったぁー！　ついに
ここまで
きたぞ〜
銀河外縁部での動乱の兆しは
各所で見られた。
外縁星団の一つであるシロ星
大規模な宇宙地震により
壊滅的なダメージを受けた
ホンシャ帝国か　周辺諸国の
侵攻により滅亡し
星団全域は戦乱の渦に
巻き込まれてしまった。
しかも4色
2ページ付!!
やっP-
今月は工画堂スタジオから
楽しい話題を
た〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜くさん
お送りしまぁーす
うぃざどんも
カラーだぁー
ナールボドデェ
ワールドォ

ではさっそく
『シュヴァルツシルトII』の
最新情報を聞いて
みたいと思います
もちろん前作よりも
おもしろくなりますよ
前作にはいろいろと
反省点がありました
からね
営業企画部　角田さん
そうそう　その点を
IIではかなり参考に
しているんですよ……
ところで前作をやった
感想はどうでした？
第1開発課　阿賀さん
セーブが10ヵ所もあるので
助かりました……
本筋を見つけないとぬけられない
トコロがいくつかあったので…
あっちこっちでセーブしましたよ
そうなんだ　前作は初心者には少し
ムズかしくなってたということもあった…
戦闘シーンもちょっとせまかったかナ…
マップに弱点はあったし…そうそう
女性キャラのC.G.も出して！っていう
意見もあったんですよ……
ですから今回は基本的な形を
残しておいて反省点を直し
見やすく　やりやすくしました
あと各国元首のC.G.も
入ったんですよ
へえ〜っ
それでは
今できるトコロまで
見せてあげようか！
やっPー!!
実はそれが
一番のめあて

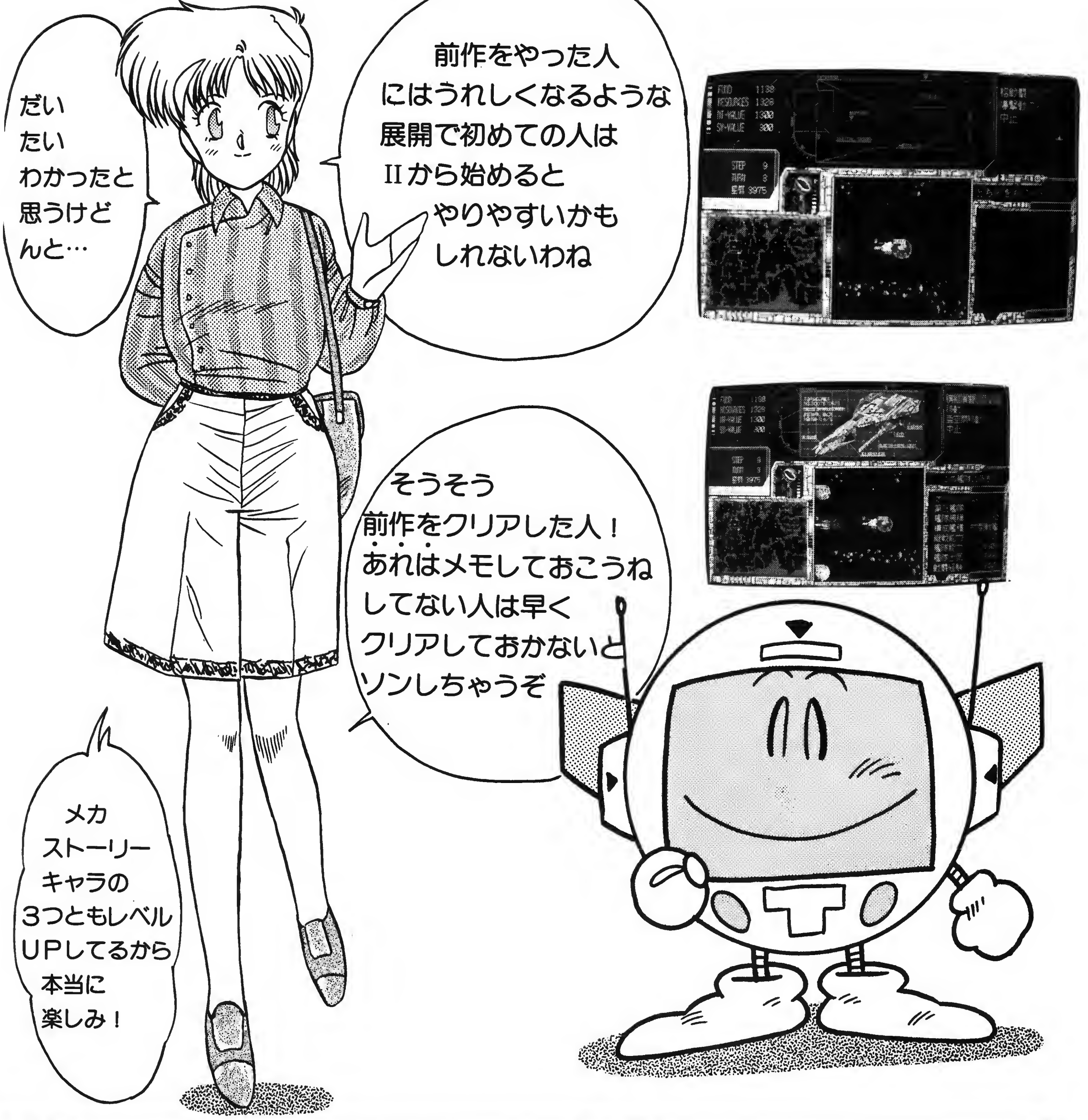
ではさっそく戦艦をつくってみましょうか…!?
へェ〜これがIIのメイン画面か…でもMAPとスクリーンがかっこよくなった感じしかわからないなぁー!?
TOPSECRET
NO.3007670503
チーン
んじゃあ特別にほかの戦艦もいろいろ見せてあげるね
うわー メカデザインもみんな新しくなっているんですねェー!
こ こんなに先にC.G.を見ちゃっていいんだろうか…?
ハハハ…大丈夫ですよ C.G.もゲームも奥が深いですから……じゃ つぎは外交をしてみますね
うわー! 本当だ 各国元首と直接応対できるんだ!!

じゃ　ほかの元首も
まとめて見せて
あげるね…！
え――!!
いいのいいの!?
本当にそんなに
見せてくれるのォ
大丈夫～!?
だ…だ…
大丈夫～
だって…
ば…
おー
わくわく
この人はどこの
国の人かな!?
わくわく
どきどき
前作では　各国とは
印象値でしかつながらなかった
トコロを今回は元首の顔を見て
判断してもわかるように
なったんですよ
へえー
じゃ恐そう
な顔をしてる
人は敵とか
なんですね
では次に
戦闘シーンですが
えーこれは…
あっ
ちょっと待って
ください…!!
お…おかしい
まだ　ういざどんが
じゃましに来ない
ど――も
胸さわぎが
する…
そりゃコーヒー
の のみすぎだ
おや

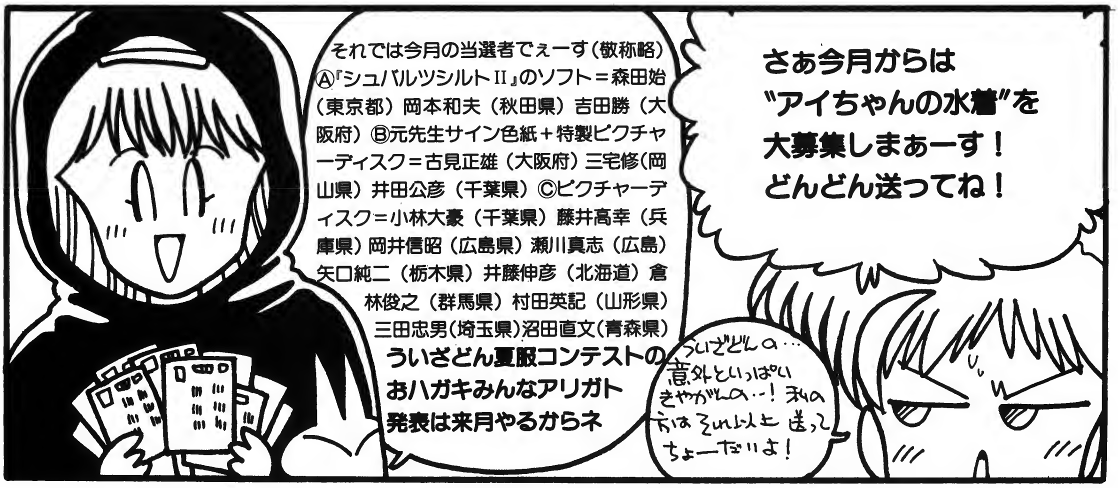
あれ!?
ういざどん
なに
してるの!?
シー
シー
ねえねえアイちゃん
知ってる!? ここね
「仮面ノリダー」で
使われたんだって
だから…
ここにいれば
ノリダーの怪人役で
テレビに
出れるかなァーって
大馬鹿者爆発
おみゃーは
魔法使い
かぁー!?
なに
よー
そうそう ういざどん
今月 担当者のミスの
せいでページが急に
増えちゃったの 魔法で
せーばいしてくれる
げ
そーだ! こいつがわるい!!
いいんだな?
お…
おぅ…
オレはやだよー!
まじ
フフフ…じつは
読者からすでに
呪文ネタのハガキが
来てるのダ!!
ゲロゲロ!
いくぞ!!
どぺー

ゴゴ
グレートウィドン
立身出世!!
ゴゴゴ
わっ!
わっ!
ガ
ガッ
ッ
ヒュウウ
!
TOTOLO NOUSILO
よく呪文に漢字をつけるといやがる人もいますが、一ペンに呪文の説明ができると思うとマンガ家にとってはらくなのです。
で…
大阪府は古見正雄クンの呪文で私の魔力UPの呪文だぁ~~~~~~~~~~!
な…
なに?
今の…?
ホホホ
ふーっ たすかった! たすかった!
いや~古見クン
いろいろ考えてくれた
みたいだけど
まだよく読んで
ないから…それだけ
うーんよみずら~い
ちなみに担当TOTOLOの話し方は"ドドミソミ"の音階をつけて話すとそっくりになる!さあ君も今日から担当だ!!
なんだか
外がさわがしい
ようですが…?
な…
なんでもないです
モンテイーパイソン
強制的喜劇風終末
2人とも死ね!!
ブウーン
16t
ずズーっ
そ…それより
早く戦闘シーンを
見せて下さい♡
ワクワク
へんなやつ?
はぁ…

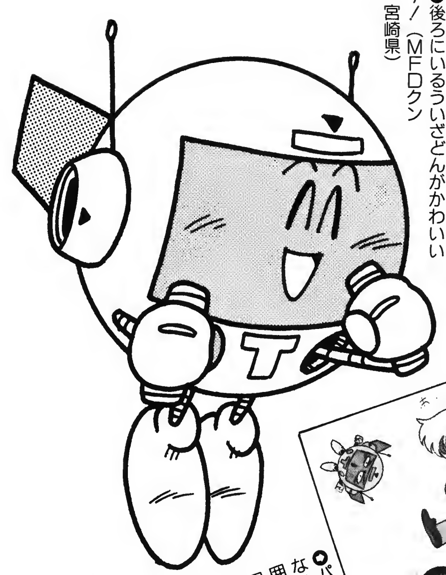
IIは大画面が
戦闘シーンかC.G.で
C.G.はアニメーション
するんですよ…
うーん
動きを
見せられない
のが残念!!
カッコいいのよ!
ほーふなのは
戦闘シーンだけじゃ
ないんですよ!
IIは前作とくらべてストーリーに
柔軟性をもたせたのでゲームを
進めていて行き詰まってしまう…
ということがなくなりました
初心者にも十分たのしめますよ
しかも…
おぁーーっ!
前作をクリアした人に
しかわからない
ウラ枝があったの
かぁーーっ!
情報
今日は
本当に
ありがとう
ござい
ました
つぶれちっち
どう
アイちゃん!
参考に
なった!?
うん とっても!
だから早く完成品を
やりたいなぁ…
さて!まとめてみようか…



前作をやった人にはうれしくなるような展開で初めての人はIIから始めるとやりやすいかもしれないわね
だいたいわかったと思うけどんと…
そうそう前作をクリアした人！あれはメモしておこうねしてない人は早くクリアしておかないとソンしちゃうぞ
メカストーリーキャラの3つともレベルUPしてるから本当に楽しみ！

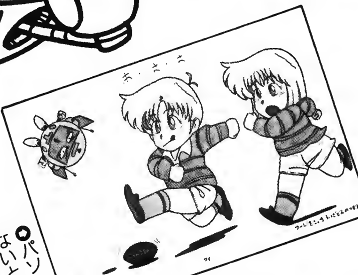


さぁ今月からは"アイちゃんの水着"を大募集しまぁーす！どんどん送ってね！
それでは今月の当選者でぇーす（敬称略）Ⓐ『シュバルツシルトII』のソフト＝森田始（東京都）岡本和夫（秋田県）吉田勝（大阪府）Ⓑ元先生サイン色紙＋特製ピクチャーディスク＝古見正雄（大阪府）三宅修（岡山県）井田公彦（千葉県）Ⓒピクチャーディスク＝小林大豪（千葉県）藤井高幸（兵庫県）岡井信昭（広島県）瀬川真志（広島）矢口純二（栃木県）井藤伸彦（北海道）倉林俊之（群馬県）村田英記（山形県）三田忠男（埼玉県）沼田直文（青森県）
ういざどん夏服コンテストのおハガキみんなアリガトト発表は来月やるからネ
ういざどんの…意外といっぱいきやがんの…！私の方はそれ以上に送ってちょーだいよ！



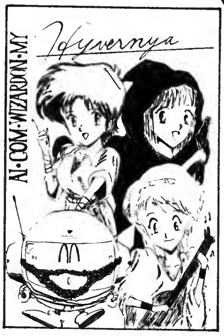
◎後ろにいるういざどんがかわいい〜!(MFDクン・宮崎県)

◎今月はすちうでんクン(岡山県)のリクエスト



◎パソコンをしていないときの2人の雰囲気が出てるね(山田和也クン・愛知県)

◎すごい! オチに作者をもってくるとはナカナカ。(一戸一孝太郎クン・青森県)



◎表情が女のコしててかわいいな。(あ〜ぱ〜みゃあどっく・山口県)

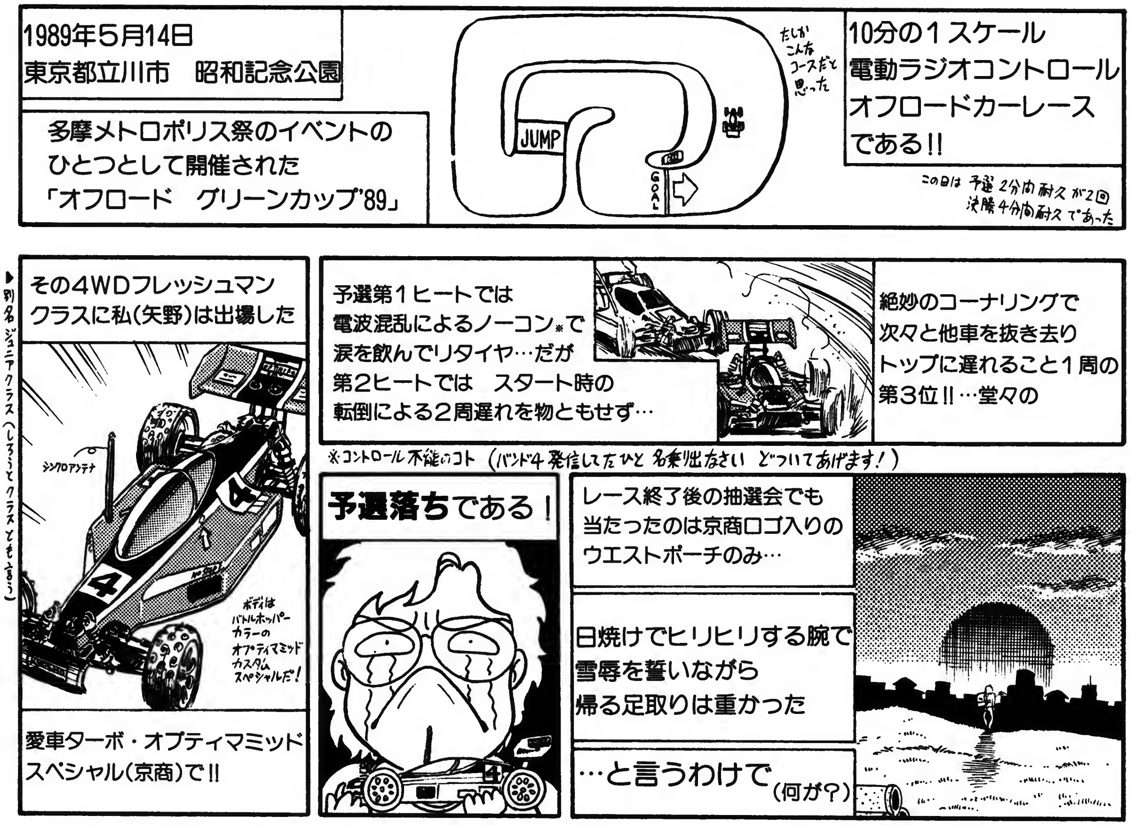
◎"うまい"の一言。(ラッシャー・ヴェラク・青森県)

◎私はこのアニメのセル画を持ってるんですね〜!(泉明子サン・神奈川県)

このページにのれる呪文はネッ……♡

〒105 東京都港区新橋4—10—7 TIM
テクノポリス編集部 ソフトくりいむ係まで

今月の締め切りは7月8日で発表は9月号なのヨ…♡
ハガキをくれた人にはⒶ採用になったゲームに投票してくれた人の中からそのソフトを抽選で3名にⒷハガキ採用になった人の中から元先生の選んだ3名の人に先生のサイン色紙+テクポリ特製ピクチャーディスクがⒸハガキをくれた人全員の中から抽選で10名にピクチャーディスクがそれぞれあたるのよ♡

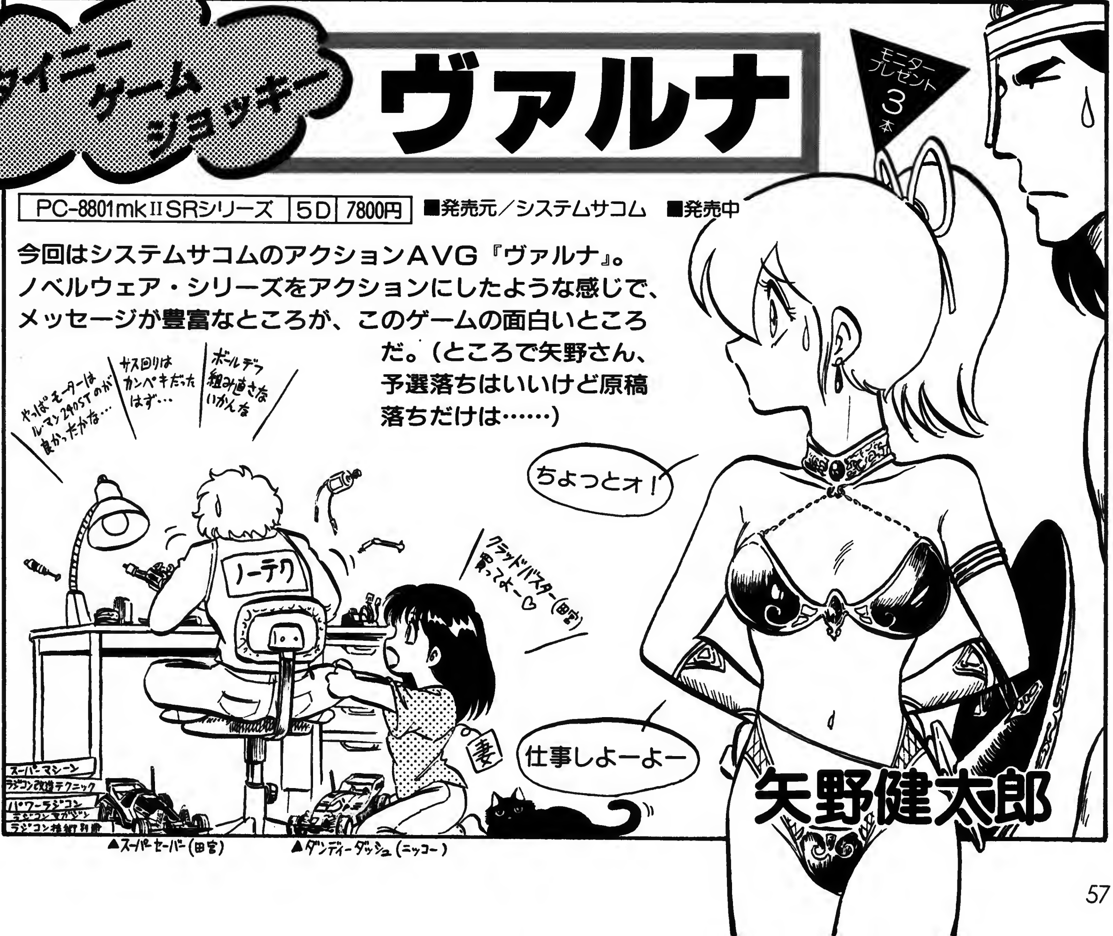


タイニーゲームジョッキー　ヴァルナ

モニタープレゼント3本

PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | 7800円　■発売元／システムサコム　■発売中

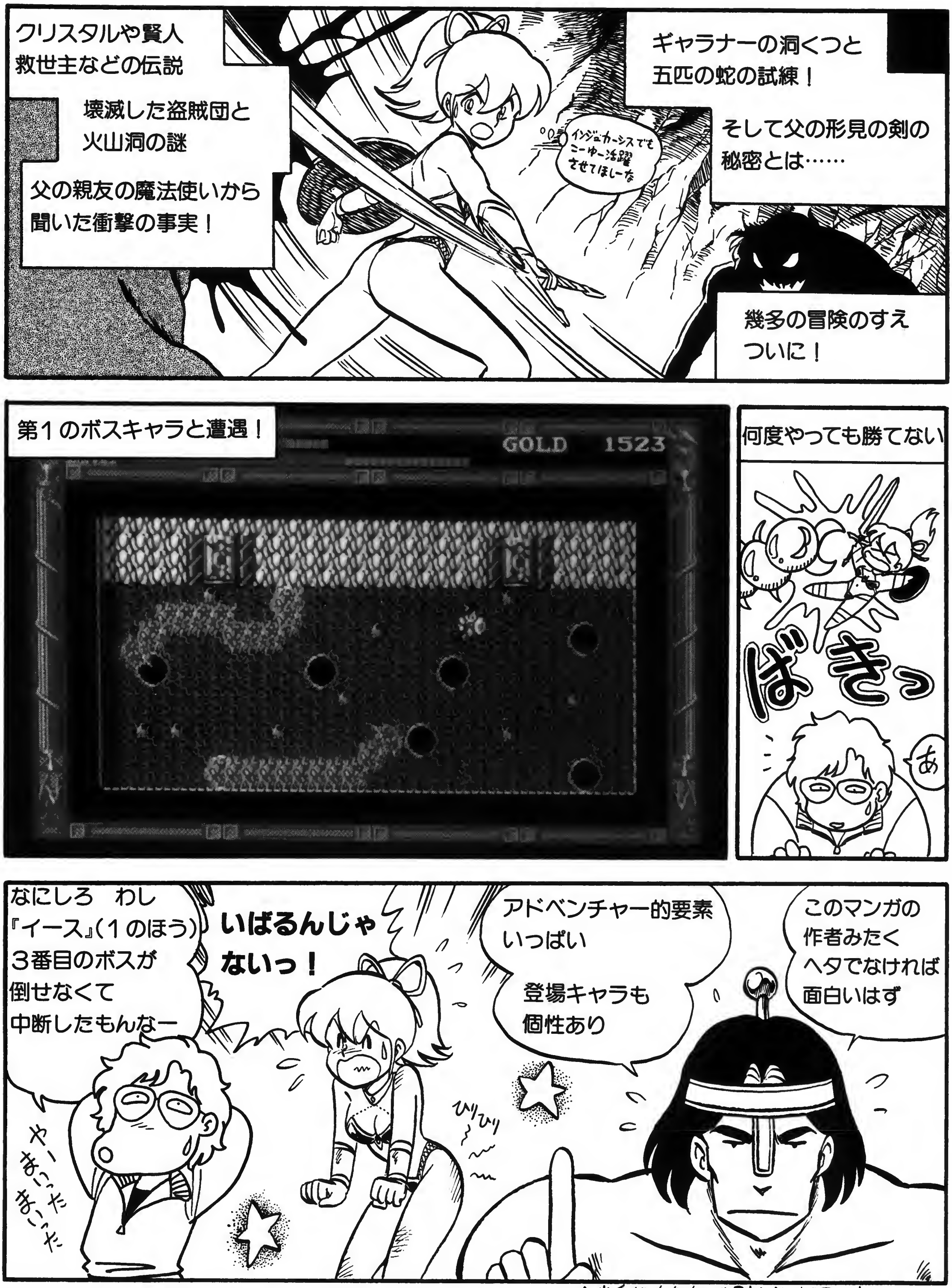
今回はシステムサコムのアクションAVG『ヴァルナ』。ノベルウェア・シリーズをアクションにしたような感じで、メッセージが豊富なところが、このゲームの面白いところだ。（ところで矢野さん、予選落ちはいいけど原稿落ちだけは……）



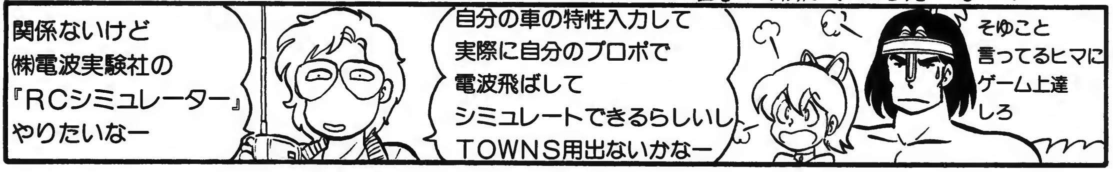
矢野健太郎

幼いころのある日
世界が変わった
人々の顔から笑顔が消え
外で遊ぶことは
許されなくなった
外には魔物が出るのだと
母は教えた……
……そして
父が姿を消した
一本の剣を残して…
世界を救うという
伝説のクリスタルを
父は探しに行ったのだ
そして今…
僕は父を追って
王国ユニテリオンの地を
踏みしめた
僕の名はカミル・ギャラット
設定では少年だったのだが…
助けて下さい
魔物に追われています！
げ
H.P
GOLD 500
良かった
ドラクエ戦闘だった
楽勝
楽勝
ありがとう
ございます
私急ぐので
これで…
この面のイベントを
クリアすれば
村の外へ出られるようになる
…………が！
ちえー
お茶くらい
つきあえ
よな
げっ
この画面は？

当然
イース戦闘である
このテは
苦手なんだよ
モンスターは死ぬと
①ゴールド
②H.P.回復玉
③M.P.回復玉
④なんもなし
のいずれかを残す
さらに少し待てば
死んだその場で再生するので
戦いやすい場所を
確保して
戦闘を繰り返せば
金もたまるし
H.P.もすぐもどるヨ
…したがって
実はあまり
もうかってなくて…
お願い！
泊まっていって
ください
…と宿屋のおねーちゃんは泣く
でも泊まんない
えーん
…しかし
ダンジョン内では
モンスターが多く
上のコマの手が
使えずに
どんどんH.P.が
へってしまう
場合がある
H.P.回復用の
「赤い薬」を
買いだめしよー
ボロ…
…ところが
ひとつあれば
十分でしょ！
…と言って
売ってくれないっ!!
ううう…
ホントに
イース型(タイプ)は
苦手なのにィ
ヒンパンに
セーブして
乗り切るしか
ないのだった
さらに問題なのは
武器と防具である！
なんと！
この国では暴君が圧政をしき
刀狩りをやっているため
武器屋はヤミで営業しているのだ!!
モンスターばかりか
王国軍の兵士たちも
敵なワケ！
「赤い閃光」と言う
レジスタンス組織
まである
それでも何とか
武器屋を見つけ出し
装備をととのえたのだが
…
いいもんが
そろってるぜ
このテのゲームの常で
初期段階では
ロクなもんがない
結局テクがなきゃ
どーにもならない
よー
いくら金をためても
高級な装備
売ってないんだもん



▲出番が なかったので 目立とうとしてるコナン



発売中ソフト 掲示版

期間：４月15日～５月15日

これから発売されるソフトだけでなく、ソフトが予定どおり発売されたかどうか知りたい！というご要望に答える新コーナーだ。ここで掲載されている発売日は、そのソフトがショップに初入荷した日になっている。

４月15日	●ラプラスの魔（ハミングバードソフト） MSX2／3.5DD／7800円
４月18日	●ソフトでハードな物語（システムサコム） FM TOWNS／CD-ROM／9800円 ●まじかるぽっくす（テクノポリスソフト） PC-88SR／5D／4800円 ●スーパー大戦略98プロ級マップ （サイエンスハウス） PC-9801／5HD／2400円
４月19日	●プライベート・スクール（エルフ） MSX2／3.5DD／6800円 ●同人ソフトセレクションNO.1 （ファミリーソフト） PC-88SR／5D／5800円 ●維新の嵐（光栄） PC-88SR／5D／9800円
４月20日	●ティル・ナ・ノーグII（システムソフト） PC-9801／5DD／9800円 ●ぎゅわんぶらあ自己中心派２ （ゲームアーツ）MSX2／ROM／6800円 ●スターコマンド（ヒューリンクス） PC-9801／3.5・5HD／9800円 ●テレネットミュージックボックス （日本テレネット） PC-9801／3.5・5HD／2980円
４月21日	●パチプロ伝説（HAL研究所） MSX2／ROM／5800円 ●サイオブレード（T＆Eソフト） PC-9801／3.5・5HD／8800円 ●アークスPRO68K（ウルフ・チーム） X68000／5HD／１万円 ●アスガルト（ポニーキャニオン） PC-9801／3.5・5HD／7800円
４月22日	●ポップ・レモン（チャンピオンソフト） MSX2／3.5DD／6200円 ●スーパー大戦略98プロ級マップ （サイエンスハウス） PC-9801／3.5HD／2400円 ●三つ目がとおる（ナツメ） MSX／ROM／7800円
４月24日	●アドヴァンスト・ファンタジアン （クリスタルソフト）X1／5D／7800円
４月25日	●タウヒード（チャンピオンソフト） MSX2／3.5DD／7200円
４月26日	●タウヒード（チャンピオンソフト） PC-88SR／5D／7200円 PC-9801／3.5・5HD、5DD／7200円
４月27日	●小野由美のジャンピングクエスト（宇宙企画） PC-88SR／5D／7800円 ●ファースト・クィーン（呉ソフトウェア工房） PC-88VA／5HD／8800円 ●大同詰将棋（昭代産業） PC-9801／5HD、3.5DD／9800円 ●アフターバーナー（電波新聞社） X68000／5HD／9200円

	●コスモス・クラブ（ジャスト） PC-88SR／5D／8800円
４月28日	●プロ野球ファミリースタジアムホームランコンテスト（ナムコ）MSX2／3.5DD／3200円 ●トイポップ（電波新聞社） X１／5D／6800円
４月29日	●天地九星術（チャンピオンソフト） PC-9801／3.5・5HD／１万1800円
５月１日	●ディスクステーションスペシャル初夏号 （コンパイル）MSX2／3.5DD／4800円 ●コスモス・クラブ（ジャスト） MSX2／3.5DD／8800円
５月２日	●ガンシップ（マイクロプローズジャパン） PC-9801／3.5・5HD／１万1800円
５月３日	●マイト・アンド・マジック２（スタークラフト） MSX2／3.5DD／9800円
５月９日	●死体置場で夕食を（テクノポリスソフト） PC-88SR／5D／9800円
５月10日	●定石大将（昭代産業） PC-9801／3.5・5HD／１万2800円
５月11日	●スーパー大戦略（マイクロキャビン） MSX2／3.5DD／8800円 ●めいず君（日本テレネット） PC-88SR／5D／5800円 ●ごくらく天国（真実プロ） PC-8801／5D／7800円 ●ザ・競馬（チャンピオンソフト） PC-9801／3.5・5HD／１万円
５月12日	●維新の嵐（光栄） FM R-50／5HD／9800円 ●首斬り館（BIT²） MSX2／3.5DD／8800円 ●碁キチくん中級上巻（G.A.M.） PC-9801／3.5・5HD／１万4800円 ●ロードス島戦記（ハミングバードソフト） PC-88VA／5HD／9800円
５月13日	●D.C.コネクション（リバーヒルソフト） PC-9801／3.5・5HD／9800円 ●ドキドキ　シャッターチャンス!!（エルフ） PC-88SR／5D／4800円 ●ドキドキ　シャッターチャンス!!　データ集＃１～３（エルフ）PC-88SR／5D／各3000円
５月15日	●ピュア（ドット企画） PC-88SR／5D／6800円 PC-9801／3.5・5HD／6800円

●ソフトベンダー武尊で発売中のソフト

４月21日	●大戦略IIデータセットVol.３／PC-9801／5HD／2100円
４月27日	●エルフィード／PC-88SR／5D／7500円 ●すごろく野球道／PC-88SR／5D／3900円
４月28日	●野球道／X１／5D／7700円 ●ライトニングバッカス／MSX２／3.5DD／5900円

※ソフトベンダー武尊で発売のソフトの価格は消費税込みです

新作ソフト発売予定表

※5月18日現在の情報です

88SRシリーズ ★はVAシリーズ

6月9日	●探偵団X(ハート電子産業) 5D:7800円
6月上旬	●ティガンの魔石(アーティク) 5D:1万円 ●ガウディ(ウルフ・チーム) 5D:9800円 ★水滸伝(光栄) 5HD:9800円 ●D.C.コネクション (リバーヒルソフト)5D:8800円
6月13日	●天使たちの午後・III(ジャスト) 5D:8800円
6月15日	●MSフィールド機動戦士ガンダム (ファミリーソフト)5D:6800円
6月16日	●エンジェル・ハーツ(エルフ) 5D:6800円
6月中旬	●コレクター(アダルティン) 5D:5800円 ●コレクター別売マップデータ Vol.1～3(アダルティン) 5D:各3800円
6月20日	●トワイライトゾーンIII(グレイト) 5D:7800円
6月21日	●展望台(ビクター音楽産業) 5D:7800円
6月25日	●神の聖都(スタジオパンサー) 5D:9800円
6月28日	●クライシス(ジャスト) 5D:8800円
6月下旬	●銀河(システムソフト) 5D:7800円 ●首斬り館(BIT²) 5D:8800円 ●おんなのこけーさつたい (テクノポリスソフト)5D:7800円
7月8日	●夢幻戦士ヴァリスII (日本テレネット)5D:8800円
7月上旬	★ローグ・アライアンス (スタークラフト)5HD:9800円 ★トリトーン・ファイナル (ザイン・ソフト)5HD:9800円 ●エメラルド・ドラゴン (バショウ・ハウス)5D:価格未定 ●ソーサリアン追加シナリオVol.4 (ソフトベンダー武尊)5D:3500円 ★ソーサリアン追加シナリオVol.4 (ソフトベンダー武尊)5HD:3500円
7月中旬	●キューティーハニー(ナツメ) 5D:8800円 ●ピンキー・ポンキー1～3巻 (エルフ)5D:各5800円
7月20日	●デュアルターゲット (データウエスト)5D:7800円
7月21日	●WANDERERS FROM Ys (日本ファルコム)5D:価格未定
7月下旬	★アランティア(ビクター音楽産業) 5HD:8800円 ●闇の壱与伝説 (ホット・ビィ)5D:7800円
7月未定	●バランス・オブ・パワー (アスキー)5D:1万2800円 ●妖獣機甲兵ワードラゴン (アルシスソフトウェア) 5D:価格未定 ●メイキング・オブ・Miki(クレスト) 5D:5800円 ●白と黒の伝説デストラクション (ソフトスタジオWING)5D:7800円 ●全国おんせん麻雀 (テクノポリスソフト)5D:7800円

98シリーズ

6月9日	●ローグ・アライアンス (スタークラフト) 3.5・5HD、5DD:9800円 ●探偵団X(ハート電子産業) 5HD:7800円
6月10日	●ソーサリアン追加シナリオVol.4 (ソフトベンダー武尊) 3.5・5DD:3500円
6月上旬	●ザ・キング・オブ・シカゴ (ポーステック)3.5・5DD:1万円
6月13日	●天使たちの午後・III(ジャスト) 3.5・5HD:8800円
6月16日	●シャッフルパック・カフェ (ブロダーバンドジャパン) 3.5・5HD:7800円
6月中旬	●魔浄理子(ナツメ) 3.5・5HD:9800円
6月20日	●バビット・ショーPART1(グレイト) 3.5・5DD:4000円
6月21日	●展望台(ビクター音楽産業) 3.5・5DD:7800円
6月23日	●ダブルイーグル(アートディンク) 3.5・5HD:9500円
6月30日	●シュヴァルツシルトII (KOGADO)3.5・5HD:9800円
6月下旬	●ダーク・レイス(アーテック) 3.5・5HD:9600円 ●ガウディ(ウルフ・チーム) 3.5・5HD:9800円 ●サーク(マイクロキャビン) 5HD、3.5DD:8800円 ●銀河(システムソフト) 3.5・5HD:7800円 ●保存版ロードランナー (システムソフト)3.5・5HD:7800円 ●実戦ビリヤード (パック・イン・ビデオ) 3.5・5HD:7800円 ●テレフォンクラブストーリー (コンピューターブレイン) 3.5・5HD:7800円 ●シーナリーディスク西ヨーロッパ編 (サブロジック)3.5・5DD:4800円
6月未定	●アンジェラス(エニックス) 3.5・5HD:8200円 ●ソフトでハードな物語2 (システムサコム)3.5・5HD:9800円
7月10日	●同人ソフトセレクション№2 (ファミリーソフト) 3.5・5HD:3980円
7月中旬	●ピンキー・ポンキー1～3巻 (エルフ)3.5・5HD:各5800円
7月下旬	●天下統一(システムソフト) 3.5・5HD:価格未定 ●雀豪2(ビクター音楽産業) 3.5・5HD:価格未定 ●闇の壱与伝説 (ホット・ビィ) 3.5・5HD、5DD:7800円

X1シリーズ ★はturboシリーズ

7月20日	●デュアルターゲット (データウエスト)5D:7800円
7月下旬	★ソーサリアン追加シナリオVol.4 (ソフトベンダー武尊)5D:3500円 ★闇の壱与伝説 (ソフトベンダー武尊)5D:価格未定
7月未定	★トワイライトゾーンIII(グレイト) 5D:7800円

X68000シリーズ

6月9日	●R-TYPE(アイレム) 5HD:7800円
6月13日	●天使たちの午後・III(ジャスト) 5HD:8800円
6月中旬	●麻雀武蔵 (コスモス・コンピューター) 5HD:9800円 ●麻雀武蔵データ集 (コスモス・コンピューター) 5HD:9800円 ●雪の国クルージュ(ザイン・ソフト) 5HD:8800円 ●超番外制服図鑑+ (システムハウスOH!)5HD:7800円
6月未定	●スターシップランデブー (スキャップトラスト)5HD:8200円
7月7日	●ジェノサイド(ズーム) 5HD:8800円
7月上旬	●ローグ・アライアンス (スタークラフト)5HD:9800円 ●ミッド・ガルツPRO68K (ウルフ・チーム)5HD:1万2800円 ●天九牌(スタジオパンサー) 5HD:6800円
7月下旬	●ガウディ(ウルフ・チーム) 5HD:9800円
7月未定	●トワイライトゾーンIII(グレイト) 5HD:7800円

FM-7シリーズ ★は77AVシリーズ ◎はTOWNS専用

6月20日	◎ミスティ(データウエスト) CD-ROM:9800円
6月下旬	◎スーパー大戦略(システムソフト) 3.5HD:8800円 ◎ラスト・ハルマゲドン (ブレイン・グレイ) CD-ROM:価格未定
7月20日	★デュアルターゲット (データウエスト)3.5D:7800円
7月下旬	★闇の壱与伝説 (ソフトベンダー武尊) 3.5D:価格未定
7月未定	◎囲碁II(アスキー) CD-ROM:1万4800円

※ソフトベンダー武尊で発売のソフトの価格は、すべて消費税が含まれています。

	◎ソフトでハードな物語2 (システムサコム) CD-ROM：9800円

MSX ★はMSX2 ◎はMSX2+	
6月10日	★ファンタジーIII(ボーステック) 3.5DD：9800円
6月上旬	★ミッド・ガルツSIDE.A (ウルフ・チーム) 3.5DD：8800円 ★イーヴル・ストーン(全流通) 3.5DD：5800円 ★T&Eマガジンスペシャル2 (ソフトベンダー武尊) 3.5DD：2600円
6月13日	★天使たちの午後・III(ジャスト) 3.5DD：8800円
6月15日	★韋駄天いかせ男1～3 (ファミリーソフト) 3.5DD：各6800円
6月中旬	★ミッド・ガルツSIDE.B (ウルフ・チーム) 3.5DD：8800円
6月28日	★クライシス(ジャスト) 3.5DD：8800円
6月下旬	★銀河(システムソフト) 3.5DD：6800円
6月未定	★アンジェラス(エニックス) 3.5DD：8200円 ★テレフォンクラブストーリー (コンピューターブレイン) 3.5DD：7200円
7月1日	★ハイディフォス(ヘルツ) 3.5DD：7800円
7月8日	★ディスクステーションスペシャル 夏休み号(コンパイル)3.5DD：3880円
7月上旬	★ガルフストリーム(ザイン・ソフト) 3.5DD：8800円
7月中旬	★ガウディ(ウルフ・チーム) 3.5DD：9800円 ★パックマニア(ナムコ) ROM：6800円 ★雪の国クルージュ(ザイン・ソフト) 3.5DD：8800円 ★シンセサウルス2〈仮〉(BIT²) 3.5DD：7800円 ★ピンキー・ポンキー1～3巻 (エルフ) 3.5DD：各5800円
7月21日	★アークティック(ポニーキャニオン) ROM：5800円
7月22日	★夢幻戦士ヴァリスII (日本テレネット) 3.5DD：8800円
7月下旬	★アンデッドライン(T&Eソフト) 3.5DD：6800円 ★ビバ・ラスベガス(HAL研究所) 3.5DD：6800円 ★ワークスGT(BIT²) 3.5DD：9800円
7月未定	★D.C.コネクション (リバーヒルソフト) 3.5DD：8800円 ◎プロ野球ファミリースタジアム (ナムコ) ROM：7800円 ★メイキング・オブMiki(クレスト) 3.5DD：5800円 ★激突ペナントレース2(コナミ) ROM：価格未定

ゲームソフト売れ行きBEST 10

今月から少し模様がえしたBEST10。先月の順位との比較(矢印の向きで表示)、初登場ゲーム(★)、発売中機種名を追加したぞ。今月は、新登場のPC-98版『D.C.コネクション』と、X68K版が発売された『アフターバーナー』、PC-88SR版が発売された『維新の嵐』が強力！　やっと『信長の野望・戦国群雄伝』を越えるゲームが出てきたようだ。『ガンシップ』『スターコマンド』もなかなかの人気！

■5月1日～15日の集計

●東京 J&P渋谷店 ☎03-496-4141

順位	ソフト名(機種)	発売元
1位	★アフターバーナー(X68000, FM TOWNS)	電波新聞社／CSK総合研究所
2位	★D. C. コネクション(PC-9801)	リバーヒルソフト
3位	★ガンシップ(PC-9801)	マイクロプローズジャパン
4位	↗維新の嵐(PC-9801, PC-88SR)	光栄
5位	↗やじうまペナントレース(PC-9801, PC-88SR)	ビクター音楽産業
6位	↗スーパー大戦略(PC-9801, PC-88SR, X1 turbo, X68000, MSX2)	システムソフト／マイクロキャビン
7位	↗F-15ストライクイーグル(PC-9801, PC-88SR)	システムソフト
8位	↘スタートレーダー(PC-88SR)	日本ファルコム
9位	↗銀河英雄伝説(PC-9801, PC-88SR)	ボーステック
10位	★スターコマンド(PC-9801)	ヒューリンクス

●大阪 マイコンショップCSK大阪 ☎06-345-3351

順位	ソフト名(機種)	発売元
1位	↗アフターバーナー(X68000, FM TOWNS)	電波新聞社／CSK総合研究所
2位	→信長の野望・戦国群雄伝(PC-9801, PC-88SR, X1turbo)	光栄
3位	↗維新の嵐(PC-9801, PC-88SR)	光栄
4位	↗ぎゅわんぶらあ自己中心派2(PC-9801, PC-8801, X1turbo, MSX2)	ゲームアーツ
5位	★ディスクステーションスペシャル初夏号(MSX2)	コンパイル
6位	↗スーパー大戦略(PC-9801, PC-88SR, X1 turbo, X68000, MSX2)	システムソフト／マイクロキャビン
7位	↗アドヴァンスト・ファンタジアン(PC-88SR, X1)	クリスタルソフト
8位	★ガンシップ(PC-9801)	マイクロプローズジャパン
9位	↗大海令(PC-9801, X68000)	アートディンク
10位	★スターコマンド(PC-9801)	ヒューリンクス

●福岡 カホマイコンセンター福岡店 ☎092-714-5155

順位	ソフト名(機種)	発売元
1位	★D. C. コネクション(PC-9801)	リバーヒルソフト
2位	↗スーパー大戦略(PC-9801, PC-88SR, X1 turbo, X68000, MSX2)	システムソフト／マイクロキャビン
3位	↗信長の野望・戦国群雄伝(PC-9801, PC-88SR, X1 turbo)	光栄
4位	↗維新の嵐(PC-9801, PC-88SR)	光栄
5位	↗リーサリアン(PC-9801, PC-88SR, PC-88VA, X1 turbo)	日本ファルコム
6位	↗アフターバーナー(X68000, FM TOWNS)	電波新聞社／CSK総合研究所
7位	↗銀河英雄伝説(PC-9801, PC-88SR)	ボーステック
8位	↗ロードス島戦記(PC-9801, PC-88VA)	ハミングバードソフト
9位	★ディスクステーションスペシャル初夏号(MSX2)	コンパイル
10位	↗テトリス(PC-9801, PC-8801, PC-88VA, X1, X68000, FM77AV, MSX2)	B.P.S.

全92本!!

7月号モニタープレゼント

7月号モニタープレゼントに応募する方は、このページのきまりをよく読んで、アンケートハガキを送ってください。抽選で希望するソフトをプレゼントします。これらのソフトは、ソフトハウス各社のご厚意によりいただいたソフトなので、当選した方にはモニターとしての感想をお願いします。よろしくネ。

今月のおすすめゲーム

❶大戦略III 98用希望媒体２本 ……………………… P.17

ソーサリアンニュース

❷ソーサリアンニューシナリオ 宇宙からの訪問者 各機種各媒体１本ずつ、合計５本 ……………… P.22

ゲーミングワールド

❸首斬り館 MSX2用(3.5DD)３本 ……………… P.26

❹D.C.コネクション 98用希望媒体３本 ……………… P.28

❺ロンリーハート 88SR用(VA不可)５本 ……………… P.30

❻ディスクステーションスペシャル初夏号 MSX2用(3.5DD)３本 ……………… P.30

❼タウヒード 各機種各媒体１本ずつ、合計５本 ……………… P.31

❽大江戸繁盛記 X68000用５本 ……………… P.31

❾銀河 88SR用、98用希望媒体(3.5・5HD)、MSX2用(3.5DD)各１本ずつ、合計３本 ……………… P.32

❿アフターバーナー X68000用２本 ……………… P.33

⓫プロ野球ファミリースタジアム＋ホームランコンテスト MSX2＋用(ROM & 3.5DD)セットで３本 ……………… P.34

⓬ザ・ゴルフ MSX2用(3.5DD)３本 ……………… P.35

⓭トイポップ X1用(5D)２本 ……………… P.36

⓮大海令パワーアップ付「珊瑚海海戦」「ミッドウェー海戦」メイクキット(要ゲーム本体) 98用(3.5HD)１本、(5HD)２本、合計３本 ……………… P.36

⓯シャッフルバック・カフェ 98用各媒体(3.5・5HD)１本ずつ、合計２本 ……………… P.37

⓰アスガルト 98用(5HD)２本 ……………… P.38

⓱ファンダムライブラリー⑤ MSX2用(3.5DD)５本 ……………… P.39

⓲アンジェラス 98用希望媒体(3.5・5HD)２本、FM77AV用(3.5D)１本、合計３本 ……………… P.40

タイニーゲームジョッキー

⓳ヴァルナ 88SR用３本 ……………… P.57

レモンちっくWORLD

⓴プライベート・スクール 88SR用４本、98用(5HD)１本、合計５本 ……………… P.66

㉑天使たちの午後・III 各機種３本ずつ、合計９本 ……………… P.68

㉒エンジェル・ハーツ 希望機種媒体５本 ……………… P.70

㉓パワフルまあじゃん２データ集 雅子ちゃん組 各機種１本ずつ、合計４本 ……………… P.72

㉔小野由美のジャンピング・クエスト 88SR用３本 ……………… P.73

㉕パピット・ショー 各機種１本ずつ合計４本 ……………… P.73

応募のきまり

★応募は必ず右のとじこみはがきで送ってください。アンケートにも答えてくださいね。
★希望するソフトの番号・機種名をはがき表の記入欄に書いて下さい。また、対応機種および媒体が２種以上ある場合、忘れずに明記してください。
★“希望機種（媒体）”、“各機種（媒体）”と表記されているものについては、記事掲載ページを参照して、機種（媒体）をよく確認してください。
★締め切りは７月８日必着、当選者の発表は８月８日発売のテクノポリス９月号で行います。

●アンケート●

1 現在使用しているパソコンの機種名を記入してください。

2 パソコンを使ってやっていることを記入してください（いくつでも）。例：ゲーム、プログラミング、パソコン通信、ワープロ、ミュージック、グラフィックなど……。

3 これからパソコンを使ってやりたいと思っていることを記入してください(いくつでも)。

4 テクノポリス７月号の記事のなかでおもしろかったものを、順に３つ記入してください。

5 同じくつまらなかった記事を１つ記入してください。

6 今後テクノポリスでとりあげてほしいゲームソフトを記入してください（いくつでも）。

7 現在いちばん気に入っているゲームソフトと、その機種名を記入してください（いくつでも）。

8 テクノポリスを定期購読していますか？つぎの３つから１つ選んで○をつけてください。
1．定期購読している 2．ときどき買う 3．はじめて買った

9 テクノポリス以外でよく読むパソコン誌を１冊記入してください。

10 パソコン誌以外でよく読む雑誌を記入してください。

テクノポリス編集部へのメッセージもお忘れなく……。

※公正取引委員会の公示及び雑誌業における景品類の提供の制限に関する公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

5月号モニタープレゼント当選者発表！（敬称略）

●クレアスター
芦原由美子（東京都）中島芳隆（愛知県）坂口芳朗（大阪府）

●西国の覇者
高橋正一（北海道）畠山要純（奈良県）大西邦美（宮崎県）

●銀河英雄伝説
坂田綾子（千葉県）三家正治（大阪府）吉本耕一（香川県）

●プロヴィデンス
根食学（東京都）山名克昌（滋賀県）

●R－TYPE
工藤浩司（東京都）鈴木良三（愛知県）高田有人（大阪府）塚崎寿（福岡県）川畑鉄也（鹿児島県）

●パックマニア
大谷修（群馬県）別当友章（埼玉県）大橋達己（岐阜県）伊槻康弘（兵庫県）下田健太郎（熊本県）

●悶々怪物
竹内俊弘（千葉県）寺岡孝二（東京都）栗原敦（神奈川県）

●ファンタジーゾーンII
多田宏之（新潟県）栗藤高信（三重県）谷川砂織（大阪府）

●幽霊君
市岡秀章（茨城県）

●パチプロ伝説
伊藤誠（岩手県）向井文彦（大阪府）

●ディスクパナアミューズメントコレクション
川治淳祐（京都府）新子優也（奈良県）

●リングマスターII
徳松茂（大阪府）楠瀬幸生（高知県）堀田英則（福岡県）

●リーチ・フォー・ザ・スターズ
田渕荘一（埼玉県）神村正樹（静岡県）真金正幸（愛知県）

●コスモス・クラブ
奥崎智（青森県）五十嵐雄司（山形県）大和田武男（茨城県）鈴木成典（埼玉県）中根康之（埼玉県）小坂有治（千葉県）渡辺康之（千葉県）志賀則昭（千葉県）中代馨（神奈川県）小林昭敏（長野県）三井明雄（富山県）前田祐司（静岡県）森山健二（大阪府）口井善史（和歌山県）伊村茂（福岡県）

●クリスタルドリーム
柏戸雅人（群馬県）片山智正（岡山県）安部良邦（沖縄県）

●デュアルターゲット
桑原稜太郎（福島県）市根井環（埼玉県）内川淳也（神奈川県）加藤修（神奈川県）小倉英樹（滋賀県）藤林伸吉（大阪府）

●はっちゃけあやよさん
荒井広臣（東京都）谷口恵一（福井県）湖山南宮（愛知県）田中俊輝（愛知県）川辺知行（三重県）福元保博（大阪府）野崎和己（兵庫県）南安晃（和歌山県）八野田純（愛媛県）

●美しき獲物たちPARTVI
冨田一彦（群馬県）法山貴人（滋賀県）藤川裕幸（大阪府）

おわび

５月号のモニタープレゼントのページで、『美しき獲物たちPARTVI』の表記が抜けていました。メーカーおよび読者の皆様にご迷惑をおかけしたことをおわびします。
なお、こういう事態にもかかわらず多数の応募がありましたので、抽選をさせていただきました。

美少女ソフトコレクション

レモンちゅ～WORLD

ファミリーソフトさんからプレゼント!! この絵の入ったデータディスク(MSX2版)を10名にあげちゃう。詳しくは74ページを見てね♡

COVER GIRL／岡崎満理亜2世『韋駄天いかせ男2』
©ファミリーソフト

NEW SOFT

天使たちの午後・III……………………P.68
エンジェル・ハーツ……………………P.70
パワフルまあじゃん2データ集
雅子ちゃん組……………………………P.72
小野由美のジャンピング・クエスト……P.73
パピット・ショー………………………P.73

発表

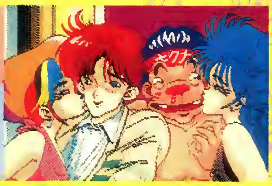
読者が選んだSOFT GAL年間トップ10
美少女オブ・ザ・イヤー…P.74

■発売元・ソフトハウス各社のご厚意により、今月紹介するゲームをモニタープレゼントします。応募方法はP.64を見てください。

早いもので新創刊から1年。もうすぐ2回目の夏がやってきます。それを祝うかのように、今月は超大物ソフトが目白押し。さらに美少女オブ・ザ・イヤーの発表もあって盛り沢山。力が入るぜ!!

ぜ～んぶ見せちゃう♡
今月の1本

『プライベート・スクール』…P.66



プライベート・スクール

PRIVATE SCHOOL

ADVENTURE

ぜ〜んぶ見せちゃう

モニタープレゼント5本

今月の1本！

創刊1周年ってことで気分一新、『あの名作をもういちど』から『今月の1本！』にコーナータイトルも変え、新たにスタート。特選ゲームのヒントをまじえた完全紹介だよ！

PC-9801シリーズ	3.5·5HD	6800円
PC-8801mkII SRシリーズ	5D	
MSX2	3.5DD	

■発売元／エルフ
■発売中
※画面は88版のものです

理屈ぬきに楽しめる傑作AVG

とにかく、このゲームはおもしろい。ざぶとん5枚、いや、10枚あげたいくらい楽しい。これだけ言い切るのはモチロンそれなりの理由があってのこと(そりゃそーだ！)。

まず第一に、美少女ゲームの命であるグラフィックが格段にイイ。絵を見てもらえば分かると思うけど、出てくる女のコがみ〜んなカワイイ（一部例外も……)。それだけじゃない。どの絵も手を抜かずに、しっかり描きこまれているのだ。これは、プレイする側からすれば、とってもうれしいこと。

⬆ここが事務所。行き詰まったらココへ戻って"考える"してみよう。なんとかなるもんだ！

それに、シナリオがおもしろい。ゲームにドンドン引き込まれていってしまう。さらに多彩なBGMが、後押しする。そう、最後まで解かずにはいられなくなるのだ（この演出は見事！)。

また、入力に対する愉快なリアクションもゲームを一層盛りあげている。

遅くなったけど、ここでストーリーを簡単に紹介しておこう。プレイヤーは"なんでも屋"。「彼女が最近、変なんです」という手紙を受けて、その女のコがいるという女子寮へ乗り込み、調査をするというお話。しかし、その裏には、とんでもない事実が……。

依頼人
殿山秀夫
⬆事の起こりは彼の出した1通の手紙からだ

後藤菊奈
⬆こんなにカワイイコ、そういませんぜ！　彼女はどう変わったのだろうか

「白薔薇女子短期大学」女子寮のお嬢さまたち

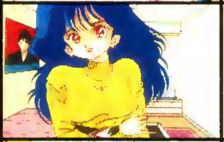
清掃員になって女子寮に潜りこんでみると、そこはまさにハーレムだった。天下のお嬢さま学校といわれるだけあって、かわいいコちゃんがいっぱい♡

殿山の彼女"後藤菊奈"に会って、なぜ変わってしまったのか、調べなければ……。けど、変わってしまったのは、菊奈だけではないらしいのだ。

1年生

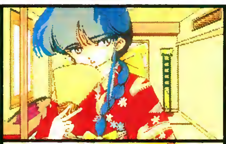
三原早苗
頭の良さそうな髪のキレイなコ。メガネも◎。

吉本千春
今年のミス白薔薇。彼女は重要人物の1人だ。

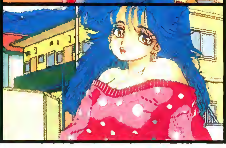

青山澄子
彼女こそお嬢さまだ。趣味は洋服集めだって。

竹中清美
ム、ムゴイ……。親は、この学校の大スポンサーなのだ。

2年生


栗原　彩
裏千家の家元の娘。ふだんから着物を愛着。

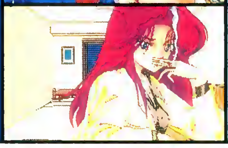
トレーシー宮本
カリフォルニア出身の留学生。さすが開放的。


後藤菊奈
目的の人物。彼女に会うまでが、また大変だ。

3年生

山本奈緒
最近、学校へは出てない。サルを飼っている。

角川ひろ子
彼女にも恋人がいたのだが……。重要人物だ。


真行寺涼子
死にたがっているコ。寂しがり屋だろうか!?

二転三転のストーリー。女子寮の秘密をあばけ!

軽い気持ちで始めた調査だったが、調べていくうちに、寮と、その寮生が変なことに気づく。次々に変貌していく女のコたち。壁に書かれた「死にたい……」の落書き。入ることのできない2部屋。1階と2、3階の廊下の広さの違い……。そして、女のコたちの「寮の事にあまり首を突っ込まないほうがいい」との忠告。この寮にはなにかとんでもない秘密があるようだ。教頭と管理人の不審な行動も気にかかる。中盤以降の、たたみかける展開に圧倒されるぞ。

気になる人物① 寮の管理人

モヒカン刈りの変な管理人。使われていないはずの304号室に出入りしている不審な人物で、女のコたちの評判はすこぶる悪い。「管理人のことは、憎んでも憎みきれない」とまでいうコもいる。吉本千春が変わったのも、コイツがなにかをしてかららしい。事件に一枚かんでる人物だ。

気になる人物② 学園長と教頭

左から教頭、総務課の受付嬢、学園長。受付嬢は「教頭はうるさくてしつこくてHだが、学園長は温和で優しくて……」と2人は正反対だという。学園長は学校の運営に情熱的で、教頭と管理人の怪しい行動に対し「学校を守るためなら何でもする。変なことがあったら、すぐに知らせてくれ!」と心強い。そんな折、教頭が「クラブ・ムーン」というお店のオーナーだという情報を入手。このクラブ、危ないニオイがするのだが……。

気になる部屋① 管理人室

管理人が出かけている間に部屋にはいってみると、女のコたちの恥ずかしい写真があった。どうやらこれは、管理人が撮ったモノのようだ。しかし、どうやって……何のために……!? このことを彼女たちは知っているのだろうか? 管理人は何を考えているのか。

気になる部屋② 開かずの間

部屋のカギを手にいれ、いままで入れなかった204号室に潜入してみると……。ん!? あれれ、真っ暗だぞ!? けど、手探りで道なりに歩いていくと……ふ、風呂場だ。マジックミラーで中が丸見えだ! 足下にはカメラとフィルムもある。304号室はというとトイレに続いている。そう、管理人はここから盗撮してたのだ。この通路があるために2階と3階の廊下だけ狭かったってわけだ。さらに調べてみると、管理人と教頭はグルだと……。

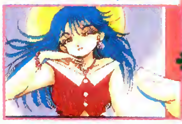
204号室

304号室

変貌する女のコたち

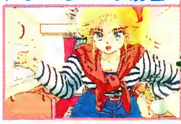
変貌した女のコたちは、みんな口をそろえてこう言う。「こんなとこ学校じゃないわ」と。なんかヤケになってるようだが……。

後藤菊奈の場合



吉本千春の場合

トレーシーの場合



女のコが変わってしまったのも、あの写真が原因。教頭たちはそれを使い、彼女たちを脅していたのだ。弱みを握られて逆らえない女のコたち。お嬢さま学校とは名ばかりで、実際は大きな売春組織だったのだ。これで化けの皮がはがれた。これ以上、こんな事を許しておくわけにはいかない。とにかく教頭のところへ急がねば!――そして、クライマックス。さらに驚きの事実が発覚する。う～ん、こりゃスゴイ。一度は遊んでみる価値大アリだ!!

ラストは大ドンデン返しだ!

○"クラブ・ムーン"のマスター。コイツと教頭の関係は!?

○こ、ここは……。学園長と教頭が一緒だぞ

○銃をかまえる教頭。彼は何者なのか!?

NEW SOFT

人気美少女アドベンチャーの3作目!

天使たちの午後・III

～リボンをほどいて～

PC-9801シリーズ	3.5・5HD	8800円
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	
X68000シリーズ	5HD	
MSX2	3.5DD	

■発売元／ジャスト　■発売予定／6月13日
※画面は88版のものです

モニタープレゼント 9本

今回も女子高生たちでいっぱい

『天使たちの午後』シリーズと言えば、女子高校生たちのいけない日常生活を描いた美少女ソフトとして、もうお馴染み（特にレモンちっくのファンにはネ）。そして、待ちに待ったその第3弾がついに僕たちの前に登場してくれたんだよっ!

今回プレイヤーは女子高校の新人教師として、マドンナ役の可憐な美少女岡本遙ちゃんの心を射止めることが最大の目的。もちろん、ほかにもいっぱい美少女たちは登場するから目移りしちゃいそうだけど……。この女子高は自分のほかには若い男性教師はいないので、生徒たちの人気はバッグン。だからといってただ欲求にまかせて、行動してたらダメ! ジャストお得意のマルチエンディングが用意されてるから、バッド・エンディングになっちゃうかもしれないんだ。

そういうわけで遙ちゃんとむすばれる以外にも、たくさんのパターンが用意されているので、女のコの好みしだいでいくらでも自分のストーリーを作ることができる。だから遙ちゃんとだけじゃなく、たとえば同僚の藍沢先生なんかとにゃんにゃんしちゃってもいいんだ。自分が納得してれば! 自分だけのマドンナを見つけて、自分だけのストーリーを作ることが大事ってことね。

学校へ行く途中女のコでいっぱい。みんなかわいい教え子だ

女子高生たちと楽しいドッヂボールなんてね

藍沢先生の机の中に手紙が……。いいのかな～、こんなモノ見ちゃったりして!?

美少女指数　85%

今回登場の天使たち♡

それでは、今回主人公の周りをとりまく、美しい天使たちを紹介しちゃおう。遙ちゃんだけじゃなく、こんなに美少女でいっぱいなら、いろんなことを期待しちゃいそう。

ヒロイン 岡本 遙　ピアノが得意な岡本遙ちゃんが今回のヒロイン! とってもかわいく、誰からも愛されそう。

教頭先生　この女子高校ではもう古参の女教頭先生。若い男性の主人公にこごとを言ってくる。

藍沢先生　美人音楽教師の藍沢先生は主人公よりも2歳年上。ちょっと見には美少年に見えちゃいそうね。

若林知香　遙ちゃんよりも少し大人びた感じの若林知香ちゃん。遊びが本気かは知らないけど、かなり強引にせまってくるみたい。

新人教師に待ちうける数々の甘い誘惑

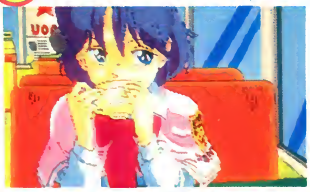
女子高校の教師だけあって、周りを見渡せばかわいい女のコたちでい〜っぱい♡　生徒以外にも美人教師なんかもいて、毎日が充実!?　というわけにはいかないところがアドベンチャー・ゲーム。次々と主人公に襲い来る誘惑をクリアして（しなくても楽しい♡）みて。

●公園で遙ちゃんと♡　泣いちゃってるけど、こうなったら止まらない!?

●こんな状態で"好きっ"て言われたらドースル？

ヒロイン遙ちゃんと

メインストーリーはもちろん遙ちゃんとの愛。それだけにあちこちにチャンスがいっぱいあるんだけれど……。



●喫茶店で楽しく遙ちゃんとお茶。さてどんなことを話そうか？

●お弁当を作ってきてくれた。感激しちゃう

●もうすべて許しちゃう♡って感じの表情。恥じらいの姿がそそっちゃうんだよね

知香ちゃんetc……

知香ちゃんを初めとする女のコたちも、主人公を慕ってくれてる。だからといっていっぱいしちゃっても……まあいいか。

●更衣室での女のコたちの着替え風景。こんなことしていいーのかなぁ？

●出勤途中で知香ちゃんたちと出会っちゃった

●アパートで教え子たちと乱交パーティ!?　こんなことできるなら女子高の先生になりたいよ〜

藍沢先生と

同僚の藍沢先生は何か悩み事があるみたい。それを慰めるために接近していくと、また別のストーリーが見れそう。

●藍沢先生のマンションでこうなっちゃった。大人の女だけあって色っぽーい

●何か悩み事がありそうな感じ……

●これも藍沢先生を慰めるためなんだってば

もっちろんの、マルチエンディング!!

今回のゲームにもちゃーんと用意されているのがマルチエンディング。遙ちゃんと結ばれるハッピーエンドになるか、知香ちゃんなんかといい仲になってしまうかは君しだい!?　たくさんのストーリーを作って、たくさんのエンディングを楽しんでみてね。

●これらいっぱいのエンディングの、いったいどこに行き着くかはいつも通り主人公の行動しだい

NEW SOFT

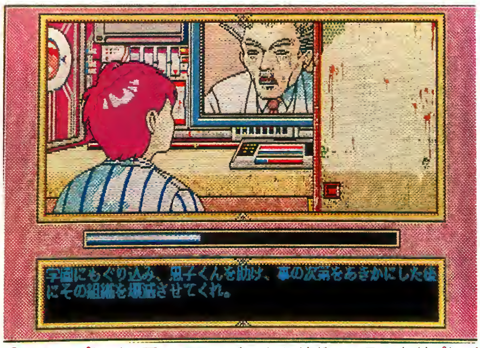
女子校が舞台のコミカルRPG
エンジェル・ハーツ

PC-9801シリーズ	3.5·5HD	6800円
PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D	

■発売元／エルフ
■発売中(88版は6月16日予定)
※画面は98版のものです

モニタープレゼント5本

美少女RPGに思わず拍手！



ディスプレイに写っているジーさんがボス。その左がプレイヤーだ。ゲームの冒頭で依頼内容が説明されるからよく聞け！

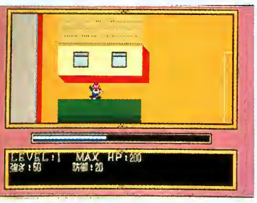
今回の指令は……

は～い♡『プライベート・スクール』につづく、エルフの新作の登場だよん。それも今回は、学園を舞台にした美少女RPG。なにやら期待と興奮が渦巻き、ドキドキ・わくわく・トロトロの展開が望めそうな予感が……♡

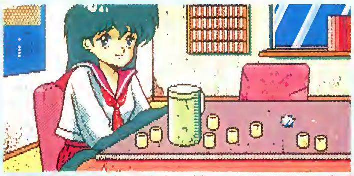
主人公のお仕事は探偵（!?）。聖・ストカイック学園の新聞部の部長からの依頼で、学園を牛耳っている秘密結社〝セートカイ〟を倒しにいくことになった！ 女子高ということで、用務員になりすまして学園内に侵入。女のコたちと戦いながら、どこかに捕らえられているという4人の新聞部員を助け出し、憎きセートカイを倒すのが目的だ。で、まずやることといったら、校庭を歩きまわって弱い女のコと戦い、レベルを上げること。強くなければ生きていけないのだ。カギを手に入れれば校舎内に入れるようになり、行動範囲も広がってくる。いくら女のコがかわいいからって、遠慮してたらセートカイは倒せないぞ！

用務員室に行くと、体力(ヒットポイント)が回復する

この学園には用務員さんとして潜入したわけだから、この用務員室が自分の本拠になる。だから、ダメージを受けたらココへ戻ってくるようにする。そうすればHPがMAXまで回復するぞ。また、助けた新聞部員の女のコたちもココに集まるから、ここに戻ってくれば何人助けたかが一目で分かるのだ。



ここに見えるのが用務員室。スペースキーで、現在のステータスが見れるんだ



用務員室の中。校内に捕らえられている新聞部員を助けるごとに、1人ずつここにくる。今いるのは恵利ちゃんだよ～ん

正直者でいこう！

消却炉の火を消そうとプールで水をくんでいると、手をすすべらせてバケツを落としてしまった……。そこへプールの女神がでてきて「あなたの落としたバケツは穴のあいたのですか？それとも金のバケツですか？」と。ここは正直に言うのが一番！

セートカイに洗脳された美少女たちー!!

真也子(まやこ)

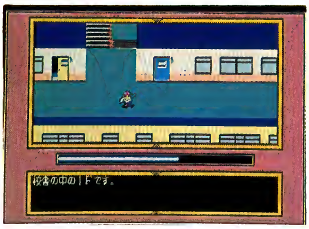
野球部のマネージャーだけに、玉にぎりが得意。手ににぎったボールを投げつけてくる。今日はカーブか、シュートか？

戦闘シーン

美少女RPGだけあって、普通の戦闘シーンとはちょいと違う。「～にエッチな言葉をささやいた」とか「～の胸をもんだ」などの攻撃に対し、敵も「舌を使った」「○○をにぎった」と返してくる。女のコがニッコリ微笑んでいると、こっちが攻撃できないってのもおかしくってイイね。

プレゼントのお知らせ♡ 上で紹介してる『エンジェル・ハーツ』のデモ・ディスクを抽選で10名にプレゼント！ ほしい人はハガキに、住所・氏名・電話番号を書いて、**〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM テクノポリス編集部『7月号美少女ちょうだい』係**まで。**大きくて太い字で“エンジェル・ハーツのデモ希望”と書く**のも忘れずにね♡ 締め切りは7月8日(必着)。よろしくね～！

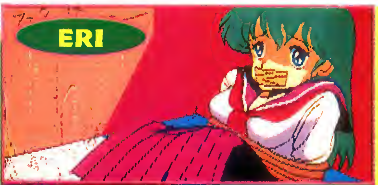
南都性拳奥義書を手に入れ、セートカイに立ちむかうのだ!



校内はこんな感じ。ここへくるにはカギが必要だ

授業棟、管理棟など校舎内には強い敵さんがワンサカいる。戦闘員、中ボス、大怪人と様々。1階よりも2階、それよりも3階、というように上に行けば行くほど強い敵に遭遇する。1度に受けるダメージもかなりで、HPも激減。だから、体力回復のドリンク剤(6個まで持てる)は必需品だ。さらに、南都性拳奥義書(3つそろうと効力を発揮する)を持っていれば、もう怖いモノなし(?)だ。最終的に、この奥義書が無くては屋上に陣取った最後のボスを倒すのも至難の技と言える。

救出する新聞部の女のコたち



ゲームの序盤で助けることのできる女のコ。トイレに監禁されているのだが、そこにはスケ番の見張りがいて…。あー、どうする!?

プールの更衣室のロッカーの中にいる美樹ちゃん。彼女はなかなかカワイイぞ。"奥義書1・桃色拳"を持っている女のコだ。

バッタ顔の先生の教室にいる量子。ここにはセートカイの息のかかったヤツらがいっぱいいるぞ。奥義拳2・白濁拳を持ってる。

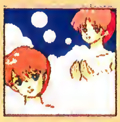
新聞部の部長の法子は3階の図書室に。奥義書の1つを体操部の亜美に奪われたそうだ。これは取り戻さないわけにはいかないぞ!

WANTED

コイツらがこの学校を仕切っている"セートカイ3人衆"だっ。彼女たちは屋上にいるんだけど、かなりレベルアップしてからじゃないと歯が立たないぞ!!

書記の由美

影の学園支配者。その鍛え抜かれたペンさばきで官能発禁文章を書き、それを相手に読ませることでダメージを与える。セートカイの先陣を務める髪サラサラ少女だ。



副会長の真理子、真理絵

セートカイの副官。ソープランド嬢としての腕前は天下一品!? 2人の息の合った攻撃は芸術品ともいえる。にゅるにゅる、ぬぷぬぷ……特技はあわおどりだ!

生徒会長の真理

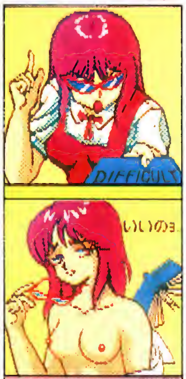
最大・最強・無敵・無敗を誇るセートカイのヘッドだ。彼女に立ち向かうには、奥義書を3つそろえてからでなければまず勝てないぞ。部下のすべての技を使いこなす。

美少女指数 95%

宮子

家がソープランド。ふろおけを投げつけてくるので注意。でも18番は泡攻撃。こんな格好で攻めてくるなんてうれしいな

卵子



とんがったメガネの女のコ。インテリで難しい言葉をよく使う。得意技は「数学の公式ささやき攻撃」。頭がイタイ……

奈美

戦闘員の中では最強の女のコ。なるほど、戦ってみると結構強い。やっつけた後の「ひどい……」のひと言がなんか悲しい

絵理子

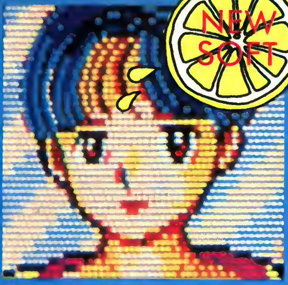
スポーツ万能少女。いちばん頻繁に出てくるが、はっきりいって雑魚キャラだ。ショートヘアがお似合いだね♡

乗子

通称:ぶりっコの乗子。生徒棟1階のボスだ。もちまえのベビーフェイスで男をほんろうする。その笑顔は太陽のようだ

鈴々

通称:カンフーの鈴々。中国は満珍州に3千年の昔から伝わる北斗性拳を使う。"秘技百烈拳"は、とてつもない大技だ!



NEW SOFT

もうおなじみ別売り美少女

PC-9801シリーズ	5HD	2600円（税込）
PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D	
X1 turboシリーズ	5D	
MSX2	3.5DD	

■発売元／ソフトベンダー武尊
■発売予定／6月20日　※画面は98版のものです

今夜も朝までパワフルまあじゃん2データ集 雅子ちゃん組

モニタープレゼント4本

エキサイトの女のコがまた10人

注意　このデータ集で遊ぶには、『～パワフルまあじゃん2』の本体ディスクが必要です

ユーザーの要求（欲求？）にお答えしてかどうかはしらないけど、エキサイト麻雀のデータ集がまたまた登場！

女のコの人数はこれまでと同じように、全部で10人（シークレットギャルを入れて）。そして、今度の麻雀の相手は五十嵐夏美さんに変わって高校2年生の前田雅子ちゃんになったんだ！雅子ちゃんに勝つことが出来たら、女のコのグラフィックが見れるよ。

今回の麻雀のお相手は、五十嵐夏美さんじゃなく、高校生の前田雅子ちゃん

新しいデータ集の女のコたちも魅力いっぱい

今回登場の女のコたちを紹介しちゃおっ！

それでは女のコを紹介しちゃおう♡　雅子ちゃんは、このページの左上にいる女のコ。この雅子ちゃんとシークレットギャルの青山蘭子ちゃんに会うには、ほかの8人の女のコ全員に勝ち、そのときに出るパスワードを入力すればいいのだ。

シークレットギャルもちゃ～んといる!?

青山蘭子

17才には見えないスタイルの蘭子ちゃん♡

尾川智美

メッシュの入った髪がナウイ、智美ちゃん

阿川ゆかり

バンドでライブ活動してるゆかりさんて大胆～！

川島菜保子

ボーイッシュなスタイルはプロゴルファー菜保子！

藤田　香

ピッカピカのOL1年生は、20歳という香ちゃん

アリス山口

モデルだけあってスタイルがバツグンなアリスさん

中山理沙

法律事務所の秘書は理沙さん

石川幸子

おさげがかわいい幸子ちゃんは、17才なんだって

前島由美

ピザ屋でバイト中の前島由美ちゃんは元OL

美少女指数　70%
♥♥♥♥♥♥♥

おなじみビデオGALゲーム第6弾♡

小野由美のジャンピング・クエスト

PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D	7800円

■発売／英和出版・販売／宇宙企画　■発売中

モニタープレゼント3本

ステージをクリアすると♡なデジタイズ画面が見れるという、おなじみシリーズの最新作。今回ご登場するビデオGALは、新人の小野由美ちゃん♡　大魔神トコドンにさらわれたユミ姫を救出するために、ひとり地底魔城エリベスに乗り込んだジャンピング・ナイト。ジャンプと4連射の球を武器にモンスター軍団に挑むというアクションゲームだ。

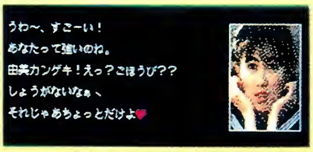
ある数だけモンスターを倒せばステージクリアだけど、メチャ難しい！　アクションゲームが苦手な人は由美ちゃんを見れないかも……。モンスターの動きを見切るのと、むやみにアイテムを取らないことがポイント。

美少女指数　75%

ごほうびごほうび♡

やった～！　ごほうびの実写取り込みデジタイズ画面だ♡　このシリーズの中で一番キレイじゃないかな？　由美ちゃんもイイぞー♡

○左の黄色いのがジャンピング・ナイトだ。ここは4面目、床のトゲが邪魔で動きにくい！　しかしユミ姫救出のためにガンバ！



©英知出版㈱、㈱宇宙企画

「美しき獲物たち」のバージョンアップ版

パピット・ショー PART 1

PC-9801シリーズ	3.5・5DD	4000円
PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D	
X68000シリーズ	5HD	
MSX2	3.5DD	

■発売元／グレイト
■発売中（X68K版は6月20日）
※画面は88版のものです

モニタープレゼント4本

おなじみ『美しき獲物たち』シリーズが、タイトルを一新してマタマタ登場。いままでのモノとはガラッと絵の感じを変え、全画面アニメーションするなどバージョンアップされたぞ！　いつも楽しみなBGMは、米米クラブ『ShakeHip!』、西田ひかる『恋は白いTシャツ』、WINK『愛が止まらない』の3曲。ヒット曲を聴きながらかわいい女のコを見ちゃお♡

○素肌に爽やかな風がたまりません。ソヨソヨ……

○今回のNo.1美少女。裸ですニやってんでしょ？

○ポカポカひなたぼっこ。う～ん、気持ちイ～//

○このコ、ストッキングはいてるの気がついた？
○そのポーズは、ちょいと刺激が強すぎるなぁ☆

○「みんなが見てるワ」「そのほうがあたし燃えるの」

美少女指数　75%

発表

読者が選んだSOFT GAL年間トップ10

美少女オブ・ザ・イヤー

やっぱりNo.1はリリアだった。

1位 リリア イースII 日本ファルコム 342票

パソコンゲームで、リリアほど有名になった美少女キャラもいないだろう。オープニングで見せてくれたあの笑顔をボクらは生涯忘れないはずだ。彼女こそ、真の美少女だ♡ リリアのファンだったらMファン5月号P.98を見よ。おもしろい記事が載ってるぞっ!!

2位 音無響子

めぞん一刻
マイクロキャビン
332票

リリアとは違った意味で響子さんもアイドルなんだよね。架空の人物なんだけど、実際にいるような感じがしてならない。憧れの女性なのかな。惜しくも10票差の2位でした。

3位 鮎川まどか

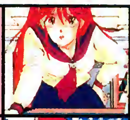
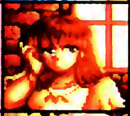
きまぐれ
オレンジ ロード
マイクロキャビン
239票

ゲーム・オリジナルのキャラより原作があったほうが、知名度も高いし、なんとなく近く感じるもの。でも、まどかって気が強くてチョッピリ近づきにくい女のコだよネ。

この笑顔をボクらは忘れないヨ

そもそも、このコーナーは某ロ〇イン誌の"SOFT LOG TOP10"をパロったもので、それの美少女キャラ版をやっちゃおーってことから始まった企画だった。読者のみんなに全面的にたよるというコーナーの性質ゆえ、かわいい女のコが出てるゲームを紹介すると、そのコを支持するハガキがドーンときた。その代表的な例がフェアリーテールのキャラだろう。ランキングを見ればー目瞭然だ。――リリアに始まり、リリアに終わった感のある美少女トップ10。3月号で1回だけ響子さんに1位の座を明け渡したとはいえ、それ以外はすべてトップ。美少女ゲームでもないのに、この数字は驚異。2位の響子さんもすごかった。一部であった「響子さんが美少女!?」なんて声を尻目にたくさんの票が集まった。鮎川まどかも追いあげた。新人の中森みゆきもがんばった。みんなが決めたトップ10。ほんとうに、1年間ご協力ありがとうございました。

4位以下は……………………

4位	110票		清里音美 『リップスティックアドベンチャー』 フェアリーテール	途中から急激に票を伸ばし、とうとう4位までできちゃった音美ちゃん。ピンクのサラサラ髪、クリクリおメメ、さくらんぼのようなくちびるで人気♡ 彼女にしたいなっ。
5位	105票		ブロンウィン 『第4のユニット』 データウエスト	『第4のユニット』シリーズ3作すべてに出演しているブロンウィン。それも、ちょっとずつ違う彼女に会えるからウレシイね。その中でも『～2』の彼女は最高だった。
6位	103票		フィーナ 『イース』 日本ファルコム	1年間を通じてコンスタントに票を集めていたのがフィーナ。『イースII』ではリリアというスーパーアイドルがいたため、その陰に隠れてしまった感じだ。残念……。
7位	74票		角田あゆみ 『これが噂の!ゴリンピック』 フェアリーテール	ゲームの中で見せた彼女のリンボーは過激だった。こんなカワイイ顔なのに、やることはスゴイ!! 人気者の彼女は、1988年10月号のトビラにも出演してくれました。
8位	65票		はたやますみこ 『アップル・クラブデータ集』 フェアリーテール	『アップル・クラブ』にいた女のコ36人の中でも、1～2を争う美少女だ。1988年12月号のトビラでは、サンタさんの格好をしてもらったっけ。あれはカワイかった♡
9位	63票		中森みゆき 『ポッキー』 ポニーテール・ソフト	『ポッキー』にもタ～クサンの女のコがいたけど、トップ10入りしたのは彼女だけ。メガネ少女もイイもんだよね。後半の追いあげがきいて、9位にランクインだ!!
10位	57票		宮崎みゆき 『アップル・クラブデータ集』 フェアリーテール	彼女の人気もスゴイものがあった。ある読者からは、"独占宣言"なるハガキがきたりもした。しかし、今年に入ってやや下降気味。それでも10位は立派です。拍手～っ!!

●平成元年5月18日集計

今月のトビラ絵あげちゃう!

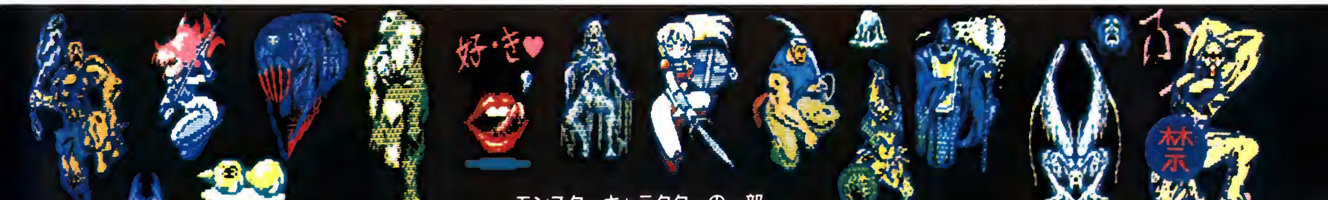
ファミリーソフトさんのご厚意により、65ページで使ったトビラ絵の入ったデータディスクを10名にプレゼントしちゃうヨ。機種はMSX2。ハガキに、住所・氏名・年齢と今月のレモンちっくWORLDの感想と要望をかいて、〒105 東京都港区新橋4―10―7 TIM テクノポリス編集部「7月号トビラ絵プレゼント」係まで送ってネ。

私が夢中にしてあげる
シリーズ第三弾 新登場
天使たちの午後III
JAST SOUND Plus
■対応機種 PG-98シリーズ(但し、XAは除く) MSX2
PC-88 SR/FR/MR/TR/FH /MH/VA/FA/MA
定価 8,800円
大好評絶賛発売中
天使たちの午後・II 番外・II
定価7,800円
天使たちの午後II —美奈子—
定価 7,800円
コスモスクラブ
定価8,800円
全国各地へ通信販売
方法 品名、機種名明記の上
現金書留でご注文ください
銀行振込口座 三井銀行経堂支店 (普) 5252817
❖ジャストサウンドは、株ジャストの登録商標です
価格には消費税は含まれておりません。
ジャスト・ファンクラブ会員募集のお知らせ!
製品制作の裏話やゲームのヒント、新製品の最新情報などを満載した会報の発行やキャラクター商品の販売等もおこないます。くわしくは、180円分の切手を同封して、「ジャスト・ファンクラブの案内書希望」と明記の上、当社宛にお送り下さい。折り返し、案内書をご返送いたします。
株式会社ジャスト
ジャスト・ゲーム事業部
JAST
〒156 東京都世田谷区宮坂3-10-7 YMTビル3F
TEL 03(706)9766 FAX 03(706)9761

アダルト本格派3D・R・P・G。アダルトソフト
PC9801シリーズ
6月8日発売予定
PC8801シリーズ(SR以降)
8月8日発売予定
各定価5,800円
アダルト本格派3D・R・P・G
ドラグーン・アーマー FORアダルト
DRAGOON ARMOR
FOR ADULT

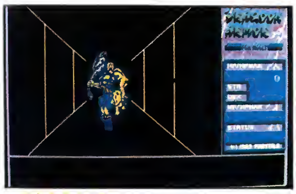
NO.1(リップスティック アドベンチャー)フェアリーテール自信の最新作!

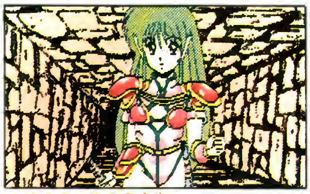
●アダルトソフトながら3D本格派ダンジョンR・P・G。●手抜きと妥協を一切許さない美しくも危険なグラフィック、美少女たち。●すべてのビジュアル・シーンに必ずアニメーション。●多彩な美少女キャラクター、総勢15人以上がすべて脱いだ。 ●本格派R・P・Gファンさえも満足させる、バツグンに描いたモンスター達。●練り上げたシナリオ。暗黒の迷宮サイズに本格派も納得。●意表を突く感動のエンディング。●BGM全10曲以上。●日本初のアダルトR・P・G「スティルソード FOR ADULT」に続く、あの名作リップスティック・アドベンチャーのフェアリーテール最新の自信作。

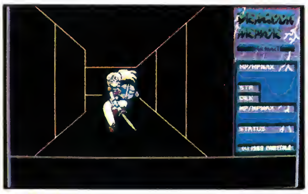


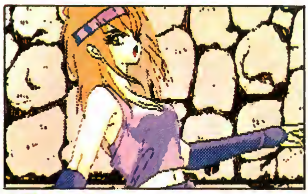
モンスターキャラクターの一部

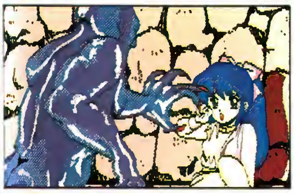
北の空に突然出現したあやしげな塔。時を同じくして若く美しい少女ばかりが王国の町から姿を消す。そして国中で最も美しいとうたわれるリーナ姫までもが…。謎を求めて、若き勇者たるあなたは魔塔へと向かう。愛すべき美少女達、そしてリーナ姫をさがしに…。襲いかかるモンスター達、光の剣、無惨にも衣服をはぎ取られハダカにつながれた美少女達。すさまじい物語のはてに勇者は新たなる伝説の「竜騎士ドラグーン」となれるのか。それとも…。日本で初めてのアダルトR・P・G「スティルソードFOR ADULT」を製作し、さらにあの超名作「リップステック・アドベンチャー」でアダルトソフトNo.1に躍りでたフェアリーテール最新の自信作。

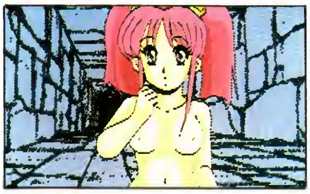

●巨人あらわる

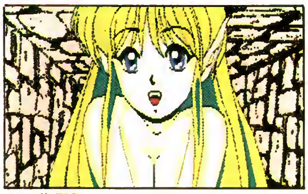

●味方のエルフの少女

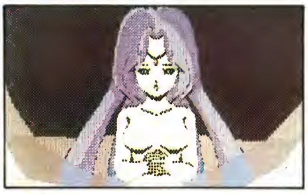

●ガード1

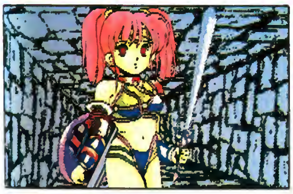

●謎の女盗賊


●おそわれる少女1

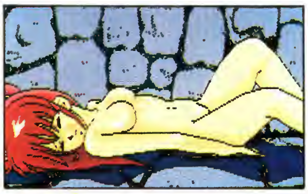

●ガード2


●エルフ2


●お姫様


●ガード3

●おそわれる少女2


●ガード3

●禁じられたモンスター

アダルト本格派3D・R・P・G
ドラグーン・アーマー FORアダルト

DRAGOON ARMOR
FOR ADULT

PC9801版!! 6月8日発売予定(5インチ2HD・3.5インチ2HD)定価5,800円
PC8801版!! 8月8日発売予定 SR以降対応版(5インチ2D) 定価5,800円

通信販売のご案内及び、申し込み方法

●現金書留の場合ー商品名、機種、メディアを明記してフェアリーテールまでお送りください。
●郵便振替の場合ー郵便局の振替用紙に商品名、機種、メディアを明記して、口座番号 東京7-140574 フェアリーテールまでお申し込みください。

フェアリーテール FAIRYTALE 株式会社ジャスト JAST
東京都新宿区高田馬場1-33-14サンフラワービル
B室パソコンソフト開発室内TEL03(200)9834

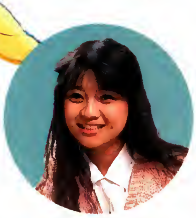
NATSUME

巨篇R・P・G登場

原作・永井　豪

原作マンガプレゼント

「キューティーハニー」は懐かしいマンガ。ゲームを始める前にぜひ読んで欲しいナ。御希望の方はハガキに住所・氏名・年齢・お持ちの機種名を書いて下記住所の「ハニープレゼント７月号」にハガキで応募してね。

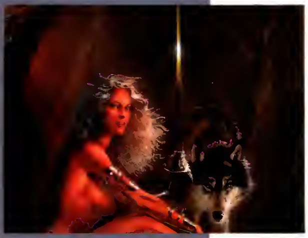


Tokyo **03-207-7500**
Osaka **0720-68-2308**

ミス・ハニーの眞中明美デス。たくさんの投票ありがとうございました！今月はナツメのゲームを私がご案内しまーす！

7月発売予定

PC8801SRシリーズ5"2D6枚組 ©1989 NATSUME
発売価格8,800円(消費税は含みません) ©1989ダイナミック企画



本格派アクションゲーム
魔浄理子

発売中　PC8801SRシリーズ対応
5"2D 5枚組　￥8,800

6月発売！ PC9800シリーズ対応
5HD/3.5HD 3枚組　￥8,000

(表示価格に消費税は含みません)

ナツメ(株)
〒162 新宿区喜久井町39 萩ビル
03-232-5251

※通信販売ご希望の方は上記住所に商品名を記入のうえ、現金書留でお申し込み下さい。

ス・タ・ッ・フ大募集！
キャラクター、デザイナー、プログラマーを募集しています。詳しくは、上記へお問合せ下さい。勤務地：東京、大阪

お待たせしました!!!
テクノポリス増刊
Dō-Jinテクノポリス
発売近し
同人ソフト大全集 Vol.1
●好評連載中の"同人ソフトを作る"シリーズ、バージョンアップして一挙掲載
●テクノポリス'88年7月号から'89年4月号まで掲載の同人ソフトのうち通販で入手可能なもの全再録
●その他新しい記事もいっぱい
6月21日発売予定
予価760円
版(テクノポ
同人ソフトのことなら テクノポリス
徳間書店

ハイパー・グラフィック・ツール

ラルフ

LALF

とても好評発売中!

おかげさまで売れています『LALF』。そのおかげで今月もこのコーナーがあるわけです。さてさて、『LALF』のどこがウケているのか? 今月はそのへんを探ってみましょう。購入を考えている人は必見ですよ。

PC-8801mkIISRシリーズ | 5D ■発売元/徳間書店 ■価格/1万2800円

処理速度が速い! 圧縮率がいい!

テクノポリスソフトおよびテクノポリス編集部に、『LALF』の反響が続々と寄せられていて、おおむね好評のようです。好評の第1要因は、処理スピードの速さですね。「いままで使った(8ビット機の)グラフィック・ツールの中では最速!」というご意見。とくにディスクアクセス(セーブ、ロード)の速さが好評です。もちろん、ペイントやブラシの速さも見逃せません。

そこで、はたしてどのくらい速いのか、ストップウオッチ片手に計ってみました(精度はプラスマイナス.3ってところかな?)。ま、ほかのグラフィック・ツールと計り比べてはいないので、なんとも言えませんが……(見た目で十分わかるけどね)。

もうひとつ好評な、グラフィックデータの圧縮効率も探ってみました。

○どうやって計ればいいのか考えつかなかったが、ブラシも速いぞ。がんばってマウスカーソルについてくる

ディスクアクセスが速いのだ!

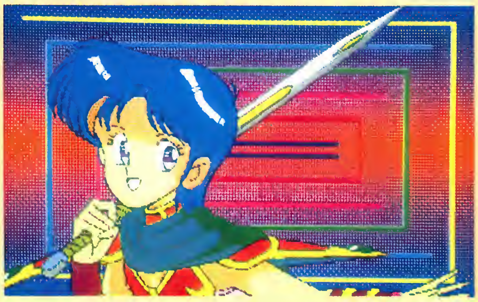
グラフィック・ツールでは、頻繁にグラフィック画面の全データをディスクとやりとりするワケですが、88シリーズの場合グラフィックRAMが48Kバイトもあるので、そのデータのやりとりの時間もバカになりません。グラフィック・ツールによっては、数十秒待たされるものもあります。

さて、『LALF』のディスクアクセスに要する時間を計ってみました(右下の表参照)。ちなみに機種はPC-8801mkIISR、絵は『LALF』にサンプルで入っているアイちゃんの絵です。

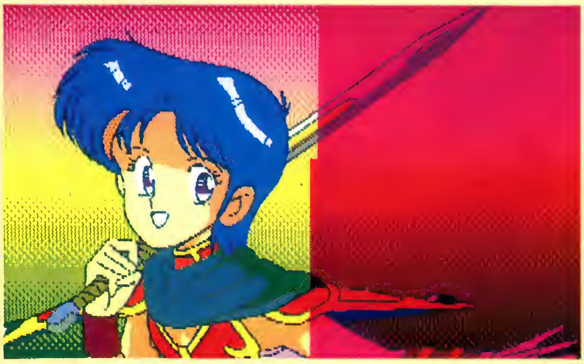
RGB、RGB+CELともにLOADが速いですね。SAVEは絵によって若干変わる(データ圧縮の問題)ので、プラス1秒ぐらい多めに見たほうがいいかもしれませんが、それでも十分な値だと思います。これなら頻繁にセーブ、ロードしても苦にはならないでしょう。

ついでにUNDO機能のSAVE、LOADと『LALF』システムの起動時間も計ってみました。

UNDOはペイントの失敗から絵を守る(ペイントのたびに自動的に絵をセーブする)機能ですが、データディスクへのセーブで代用している人が多いと思います。しかし、改めて計ってみたところ、これがRGBでのセーブより速い! 活用しなくては……。システム起動が速いのも嬉しいですね。パッと起動してほしいものですから。



○LALFの使いこなしのひとつに、重ね合わせがある。ディスクアクセスが速いので苦にならないのだ



○データディスクからのロード。7秒ほどしかかからないので、イライラすることもない。表示方法がおもしろいね

ディスクアクセス時間 (単位:秒)

システム起動		11.0
RGB	SAVE	14.3
	LOAD	7.3
RGB+CEL	SAVE	17.5
	LOAD	7.3
UNDO	SAVE	7.7
	LOAD	9.8

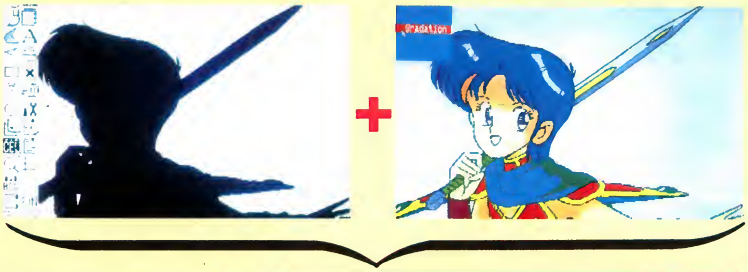
グラデーション・ペイントも高速！

つぎにペイントの時間を計ってみました。機種、グラフィックはディスクアクセスのところと同じです。

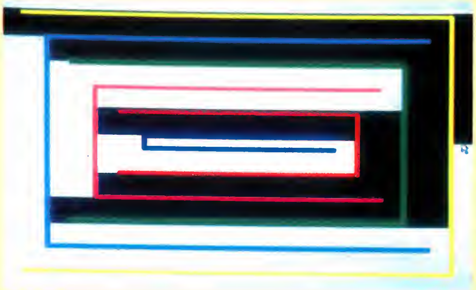
まずは『LALF』の目玉、セル画面を使ったグラデーションペイントから。セル画面で白い部分だけがペイントされるようにして、メイン画面全体にグラデーションペイント（指定した多角形内を塗る）してみました。複雑なことをやっているように見えますが、なんと1.5秒で完了！　いつも見ているとはいえやっぱり速い。

つづいて、境界線（色）までを塗りつぶす一般的なペイントですが、サンプルのアイちゃんの絵では問題がある（境界線になる色がない）ので、下のような色違い、向き違い（？）のコの字型の枠を描き、〔Manyborders〕（マウスカーソルの指すポイントの色以外を境界色とするペイント）で画面全体を塗ってみました。これは約2秒。対比のためにN88 BASIC(V2)で、同じ図形（ただし、多色境界ができないので単色に直した）でペイントしてみましたが、5秒ほどかかっています。

ま、世の中にはオニのように速いペイントルーチンもあるにはありますが、制限や付随する機能を考え合わせると、『LALF』のペイント速度はグラフィック・ツールとして十分じゃないかと思います。



⊙⊙⊙セル画面を左上の写真の状態にしておいて、右上のメイン画面にグラデーションでペイント。全画面わずか1.5秒／　う〜む、速い／



⊙意地悪な枠を描いておいて、多色境界（Manyborders）ペイント。ま、2秒なら文句なし。ペイントのアルゴリズムがわかるね

ペイント時間　　（単位：秒）

Gradation	1.5
1 border	2.0
Many borders	2.0
N88 BASIC(V2)	5.1

1枚のディスクに絵がいっぱい入る

処理速度のつぎに好評なのが、1枚のデータディスクにたくさんのグラフィックデータが入る！ということです（ちなみに、機能が込み入っていて、操作にとまどうという意見も多いんです……。みんな、早く慣れてね）。

で、実際に1枚のディスクに何枚の絵がはいるか、またもやアイちゃんの絵で試してみました。フォーマットしたてのデータディスクにシコシコとセーブを繰り返し……。RGBのみのセーブで26枚入りました（＋CELだと23枚）。と言っても、これまたグラフィックによってデータの圧縮率が変わってくるので、ま、20枚ちょっとは入るってところでしょうか。

ディスク1枚に20枚もグラフィックが入れば、同人ソフトのグラフィック・データディスクとして使えそうですね。

えっ、『LALF』システムがなければグラフィックデータの展開ができないから、オリジナルソフト中では使えないじゃないかって？　まーまー下の写真を見てください。BASICの拡張命令で『LALF』のデータを展開しているんですよ。ここだけの秘密ですが、テクノポリスソフトではそのへんのプログラムを詰め込んだ、『パワーアップキット』の作成が進んでいるのです。来月ではそこのところを……。

⊙サンプルの絵をセーブしまくったところ、26枚入った（RGBのみ）。圧縮効率も実にいい

⊙よーく見るとわかるが、BASICの拡張命令 RBYTEでLALFのデータを読み出している。応用範囲が広がりそう

今までに、こんなに??なRPGがあったかな?!

そう、この学園には何か秘密がある…依頼人の命を受けて、勇気あるあなたは、単身この学園に乗り込みました。はたして、学園の中で見たものは…?あなたの前に立ちふちがる、おきて破りのワザを持つ美少女達…。そして、この学園を牛耳る影の支配者『秘密結社セートカーイ』のボスとは…?美少女キャラが多数登場!!あなたはこのセーラー服の美少女達次々と倒し、学園の中枢部へと潜入していきます。謎が謎を呼び、美少女が少女を呼ぶ…手抜きのない美しいグラフィックと、アイデアが目一杯詰まったストーリーがあなたに今、挑戦します。もちろん、ゲームの内容はしっかりと作ってあります。ビジュアル画面もご覧の通り、もりだくさんです。あらゆる所で登場する大画面のグラフィック!!もちろんこれだけではありません、まだまだたくさんあります。

Angel hearts エンジェル・ハーツ

FOR TONDEMONAI PEOPLE. CHO!! GORAKU SOFT. KONO SOFTO WA TADAMONJANAI!! ONE TIME PLAY SHITA SONOTOKIKARA. ANATAWA MORE KUGIZUKE YO!!

- 多数の美少女戦闘員が登場、美少女がダメージを受けると、キャラクタのグラフィックが過激に変化します。もちろん、『エンジェル・ハーツ』は新しいタイプのロールプレイングゲームです。戦闘シーンも過激に登場します。
- 一人一人のキャラクタに個性をもたせましたので、美少女達がそれぞれの得意業を披露してくれます。おきて破りの技を存分にお楽しみください。
- 楽しくなければゲームじゃない!!ギャグももりだくさんのソフトです。
- アドベンチャーゲームなみのグラフィックと謎解きを多数挿入し、アイテムの数もたくさんあります。なおかつ、大胆なアニメーションがストーリーをもりあげます。
- BGM、効果音は、な、なんと20曲!!
- 単なる美少女ソフトとあなどったあなたは、きっと感激にむせび泣く事でしょう。

FULL ANIMATION!

MANY MANY GAG!

PC9801版は5月16日

(5インチ2HD、3.5インチ2HD、XL、XA、LTシリーズを除く)

PC8801版は6月16日

(5インチ2D・3枚組・SR以降対応版)

に発売です!!

各定価6,800円

通信販売をご希望の方は…

- 現金書留の場合……
商品品、機種、メディアを明記の上エルフまでお送り下さい。
- 郵便振替の場合……
郵便局の振替用紙に商品名、機種、メディアを明記の上、口座番号東京1-405620
エルフまでお申し込み下さい。

élf エ・ル・フ

株式会社 エ・ル・フ

東京都世田谷区松原1-56-19 サンドエル松原1307

第2回 C.G.ぬり絵コンテスト

入賞は該当作品なし

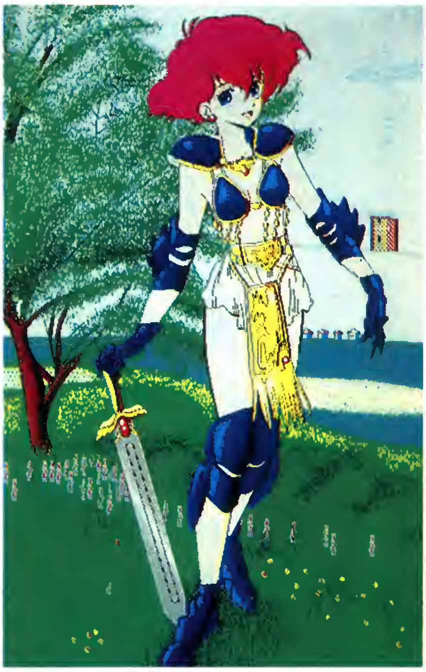
今回の候補作品は、どれも甲乙つけがたい味があるのですが、入賞のレベルに達するものがなく、佳作3作となりました。

第2期 (4/8〜5/8)

入賞&佳作 作品発表!!

佳作

岡田 武(埼玉県)
MSX2 PIXEL3



早瀬 駿(埼玉県)
X1 turbo turbo Z's STAFF

紺野格之(埼玉県)
PC-8801mkIISR ダ・ビンチ

第2期 総評

というわけで、今回は佳作3作です。第1期にくらべ、応募数は数の上では上回りましたが、質の面では、やや低調だったという印象でした。

数多くあるアップの作品の中では、岡田さんの作品が群をぬいていました。非常に細かいところまで気を使ってお り、髪の表現力もなかなかのものです。紺野さんの作品は、鎧や三つ編みなどのアレンジ、色合いの良さはすばらしいのですが、全体的に線が粗く感じられました。早瀬さんの作品はキャラはもちろん、背景の草木が決め手。ただ、右側の背景にも、もう少し力をいれてくれれば……。

来月号は、第3期の発表です。はやくも、いくつか候補作品があがっています。みなさんも、第4期に間に合うようがんばってください。

第2回

テクノポリス・テクノポリスソフト共同主催
ハイパー・グラフィック・ツール"LALF"発売記念

読者参加C.G.ぬり絵コンテスト

募集要項

●課題作品
（別紙）
●募集期間
1989年3月8日〜1989年7月8日（当日の消印有効）
●賞品
☆グランプリ1点　6万円分のパソコン・ソフトまたはハード
☆各月の入賞4点　3万円分のパソコン・ソフトまたはハード
☆各月の佳作8点　1万円分のパソコン・ソフトまたはハード
●ぬり絵の条件
☆背景については、無地、背景画のかき込みなど、自由
☆キャラクタについては、原画のすべてを使用しなくてもよい（顔のアップでも全身でも可）
☆原画を損なわない程度のアレンジ可
※可能なアレンジの例
服に模様をつける、カゲ線およびカゲの追加、コスチュームデザインを損なわない程度の装身具の追加、等
●審査員
☆審査委員長・いのまたむつみ
☆審査委員・すみよしひでかず（『賢者の遺言』原画作者）／中沢数宣（『ザース』原画作者）／テクノポリスソフト部長／テクノポリス編集長
●使用ハード
FM-7／77シリーズ、（TOWNS）、MSX／2、PC-8801シリーズ、PC-9801シリーズ、X1／turboシリーズ、X68000シリーズ
●使用ソフト
各種グラフィック・ツール、および各機種添付の標準BASIC
●投稿方法
封筒に、折れないように包装したデータ・ディスクと①使用ハード名、②使用ソフト名、③スキャナを使用した場合は、そのスキャナ名④その他特記事項、⑤住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号、を書いた紙を入れて投稿してください。
●宛先
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM テクノポリス編集部
「ぬり絵コンテスト2」係
●締め切り
1989年7月8日
（必着）
●発表
各月の入賞・佳作
テクノポリス1989年6月号、7月号、8月号、9月号
グランプリ　テクノポリス9月号
●問い合わせ先
このコンテストについての問い合わせは、テクノポリス本誌の目次にある方法・時間で、テクノポリス編集部まで

第2回コンテスト

最終締め切りまであと1か月！

第2回C.G.ぬり絵のコンテストも、最終締め切りまで、残すところあと1か月となりました。中学生、高校生にとっては、中間テストと期末テストの間だから、C.G.を描くのにとってもいい時期なんじゃないかな？

さて、現在の応募状況ですが、あいかわらず88での投稿が圧倒的に多く、しかもそのほとんどがダ・ビンチのようです。その普及率には驚くばかり（ちなみに、LALFで描いたC.G.は、まだ数本しかない。たくさん送ってくれー）。

その他の機種で、意外に多かったのが、FM77AV！　ツールはFMグラフィックエディタがほとんどでした。最近、新作ゲームが少ないFMなので、C.G.で遊んでいたユーザーが多かったのでしょうか。

98、X68000ユーザーが案外少なく、1か月に3〜4本といったところ。16ビットの場合、評価がきびしくなるので、描く側としても、結構大変なのでしょうね。

MSX2ユーザーは、88についで多いようです。本体付属のグラフィック・ツールかPIXEL3で送ってきてくれる人が圧倒的。ただ、ユーザー層の幅が広いためか、作品のばらつきも激しく感じます。

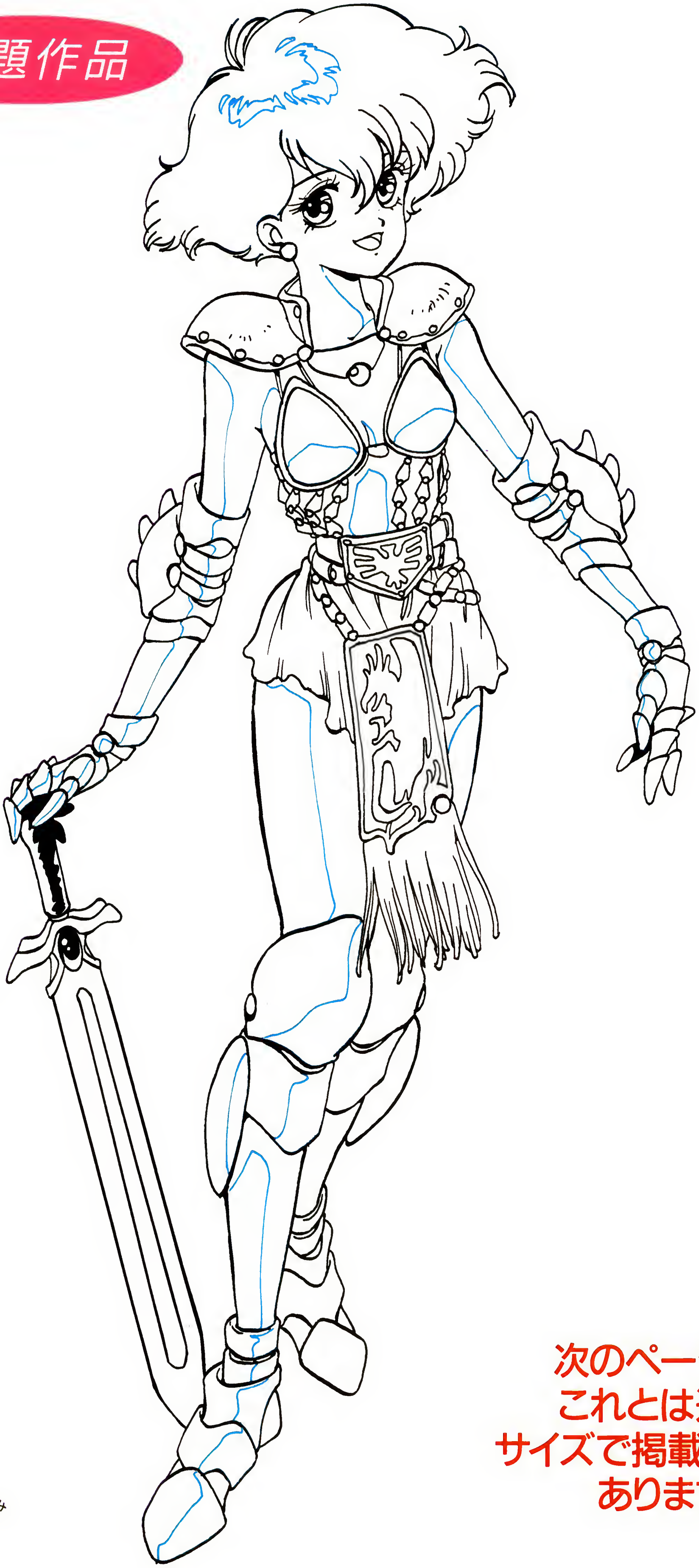
X1は、turboユーザー、ツールもturbo　Z's　STAFFばかりでした。turboは400ラインでもフルカラーで表示できて、BASICも強力なので、ツールを持ってない人もBASICでがんばってみてください。

機種は88、ツールはダ・ビンチかZ's STAFFばかりなので、他機種、他のツールの人は、ぜひともがんばってください。もしかしたら、その分入選する確率も高いかもしれません（そんなわけないけど）。

ちなみに、グランプリ発表時に課題作品の作者でもある、いのまた先生によるC.G.も、参考作品として発表する予定です。もちろん、LALFで描いてもらったものです。こちらも、楽しみにしていてください。

課題作品は次のページに掲載されています⇛

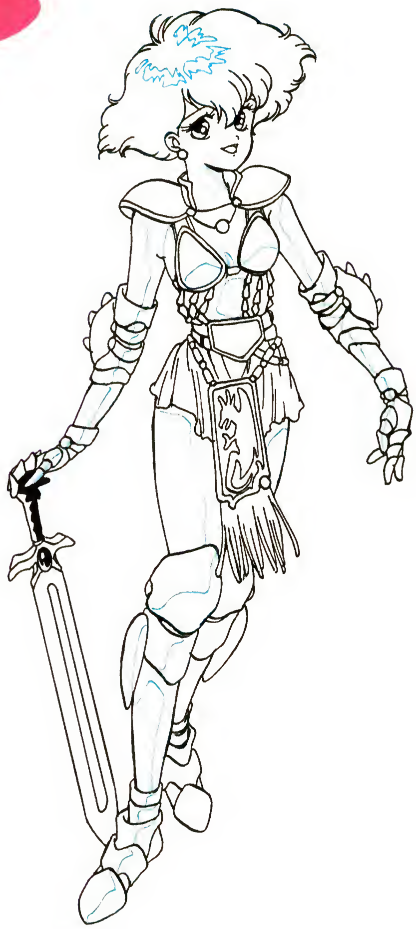
課題作品



©いのまたむつみ

次のページに
これとは違う
サイズで掲載して
あります⇛

課題作品



©いのまたむつみ

さぁ、キミもいのまたむつみ先生の原画に色を塗ってみよう!

いのまたむつみ先生といえば、あの話題のアニメ映画「宇宙皇子」のキャラクタ・デザインなどでもおなじみだね。その、いのまた先生の原画となれば、第1回コンテストの矢野健太郎先生の原画と同じくらい魅力的な素材です。C.G.ファンならずとも、自分のパソコンで色をつけてみたい!と思いますよね。

以下、課題作品のC.G.化にあたっての自由度、制約などについて注意しておきましょう。

●人物について

★課題作品の全身をC.G.化することも、一部(たとえば顔のアップ、上半身のみ、など)をC.G.化することも自由です。C.G.としての楽しさ、作品の水準を追求してください。上の原画は、前ページの原画の2分の1のサイズになっています。描こうとするC.G.のサイズに合わせて、どちらを使ってもかまいません。

★4月号の表紙の色付けはあくまでも1つの例です。これを忠実に再現することにチャレンジすることも自由ですが、まったく別のセンスを発揮してオリジナルの色付けをしてもかまいません。

★カゲ線(青で印刷してある部分)は、表紙のセル画のものを、いのまた先生自身がC.G.用にアレンジしたものです。このままカゲ線として採用してもかまいませんが、まったく別のカゲをつけることも自由です。その場合は、原画のカゲ線をホワイト等で消すなどして使用してください。

★原画のイメージを損なわない程度の、装身具の追加・削除をしてもかまいません。

●背景について

★背景については、まったくの自由です。4月号の表紙の背景を再現してもかまいませんが、まったく別の背景、まったく別の世界の背景の中にキャラクタを置いてもかまいません。

★主人公以外のキャラクタについては、C.G.化した人のオリジナルのものか、テクノポリス誌上に掲載されたもの(4月号の表紙のドラゴンを含む)が使用可能です。それ以外のキャラクタについては、版権の関係で掲載できないことがあります。

帰ってきたコンピュータ・グラフィックス

さあキミも描いてみよう!

テクポリC.G.セミナー

いよいよC.G.セミナーの連載も後半に突入。先月は、手描きによるラインのトレースを説明しましたが、今月は、イメージスキャナという画像入力装置を使って、原画のラインをトレースする方法にチャレンジしてみましょう。手描きとイメージスキャナ、どちらにも長所と短所があるので、両方マスターしてC.G.に応じて使いわけましょう。

第4回 ラインのトレース■スキャナ編■

ハードウェアによるラインのトレース

先月は「手描き編」と題して、原画からセルに転写、ディスプレイに貼り付けて、ドットを拾っていくという数年前のオーソドックスなライントレースの方法を紹介しました。この方法は、ハードがいらない、キレイな仕上がりにしやすい、など良い面もありますが、やはりテマがかかるし時間もかかるという欠点があります。もっと簡単にC.G.を描くためにはどうしたらよいのか?

その答が今、画像の入力装置の主流になりつつあるイメージスキャナと呼ばれるハードウェアです。イメージスキャナを使えば、誰でも簡単にライントレースを行うことができます。

そこで今月は、イメージスキャナを使ったトレースラインの描き方を紹介していきます。イメージスキャナを使ってC.G.を描くためにはどのようなものが必要か、スキャナを使うとどのような長所、短所があるかなどといった初歩的なことから、技術的なコツのようなことまで、まとめて紹介していくことにします。

イメージスキャナってなんだ?

イメージスキャナというのは、コピー機のようにイラストや文字などを光学的に、データとしてコンピュータのメモリに取り込む装置のことで、最近ではパソコンよりむしろホームワープロの世界でなじみ深いかと思います。

イメージスキャナの利点は、簡単な操作で、(細かな問題はあるものの)全体的には忠実に原画を再現できるということでしょう。手作業で原画から絵を取り込む場合、何時間もかけてドットを拾った作業も、イメージスキャナなら数十秒で処理することができるので、時間も大幅に短縮させることができます。

しかし、利点だけではありません。最近では小型で安価なものが発売されてきましたが、やはり本格的なものになると10万円以上もするということが1つ。また、イメージスキャナという機械の性質上、取り込んだ線が太くなったり、途切れてしまうなどのことが起こりやすく、かえって後の手直しにテマがかかることがあるなどの欠点もあります。

イメージスキャナの上手な使い方

実際にイメージスキャナを使うと、いろいろな問題が起こります。たとえば、取り込む原画に色がついていると、カラーイメージスキャナ以外では真っ黒になってしまうことがあります。また、線が細すぎると輪郭線が途切れてしまったり、逆に太すぎるときたない線になってしまうこともあります。

さらに、イメージスキャナという機械はその性質上、原画を取り込む範囲が限られているため、原画が大きすぎたり逆に小さすぎて、取り込み後、考えていたのとは違った大きさになってしまうなどといった問題も出てきます。

このようなトラブルを避けて、イメージスキャナを使いこなし、原画をより忠実に再現するためのちょっとしたポイント、といった点を中心に今月は話を進めます。

連載の予定

4月号	C.G.ツールの選び方
5月号	描くテーマの選び方
6月号	ラインのトレース ―手描き編―
7月号	ラインのトレース ―スキャナ編―
8月号	色のつくり方とペイント
9月号	C.G.の仕上げ

スキャナ取り込みの前に

パソコンとイメージスキャナがそろうと、すぐに絵を取り込みたくなるものですが、その前に、ちょっとした下準備を、十分に時間をかけて行いましょう。たとえば適切な原画選び、あるいは縮小コピー。こうした下準備をちょっとしておくと、後の作業はずっと楽になるし、しいてはできあがるC.G.の質を高めるのです。

なお、今回のセミナーではカラーイメージスキャナは説明の対象としていません。簡便だけれども、私たちのやろうとしているC.G.とは、ちょっと違うからです。

どんなスキャナを使うか

現在のパソコンレベルでいうと、イメージスキャナは２つのタイプが使われているようです。１つは、コピー機のような外見と大きさを持った一般的なタイプのイメージスキャナ。もう１つは、小型のハンディタイプのスキャナです。

一般的なタイプのスキャナは、コピー機のように原画を読み取り面に乗せるので、原画により忠実なC.G.を再現することが容易です。しかし、装置が複雑で大きいために場所を取り、値段も高価です。

逆にハンディタイプは、自分の手でスキャナを持ち原画の上を走らせて読み取るといった方法を取っているため、構造も簡単で小型、したがって安価という特徴があります。しかし、手動式なので線が湾曲したり、途切れるなどの問題も出てきます。

これからイメージスキャナを手に入れるという人がいたら、以上を参考にして置き場所、値段、求めるC.G.の質、といった点を考えて２つのタイプから選んでください。

⬆今回使用したイメージスキャナPC-IN503(NEC／14万9800円)。現在は503Gになっている

⬆ちょっとした取り込みに便利なハンディスキャナ（写真はオムロンHS-7R／3万9800円）

取り込みに適した原画とは

取り込みの下準備で大切なのは、原画選びです。原画としては、線画、カラーイラスト、写真などいろいろなものが考えられますが、カラーイメージスキャナ以外では、彩色された原画を取り込んだ場合、黒や青系統の色は真っ黒になってつぶれてしまうので避けたほうがよいでしょう。私たちのやろうとしているC.G.では、マンガ、モノクロイラストなどトレースラインだけのものがベストといえます。

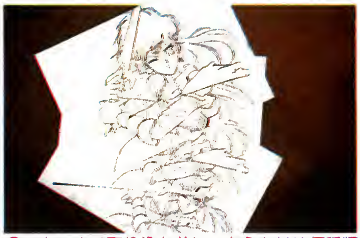
また、マンガなどでも絵柄が複雑なものや線が細かいものは避けてください。原画が細かいとやはりつぶれるおそれがあり、線が細いと途切れた線になってしまうことがあります。

⬆この原画のように、色が着色されてなく、トレースラインが均一なものがベスト

コピー機で縮小しよう

手描きによるトレースの場合は、描きやすいように原画をコピー機で拡大しましたが、イメージスキャナで取り込む場合は、原画を縮小するとよいのです。イメージスキャナには取り込み可能な範囲というのがあって、大きな原画になるほど部分的にしか取り込むことができなくなるからです。

縮小コピーをとるさいのポイントとしては、コピー機の濃度調整をできるだけ濃く設定しておくこと。濃ければ濃いほどトレースラインがはっきりしてうまく取り込むことができます。コピーがきたない場合は、縮小コピーした原画の上に薄い上質紙を乗せ、上からボールペンなどでなぞり、スキャナにセットするというテクニックもあります。



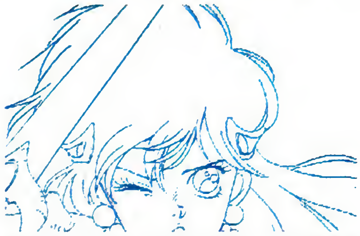
⬆スキャナで取り込む前に、あらかじめ何種類かの違ったサイズの縮小コピーをとっておく

読み取り範囲に要注意

イメージスキャナは、コピー機のような形をしているせいか、原画の全体を忠実に再現してくれそうな感じがします。しかし、先ほども述べたように、イメージスキャナの読み取り範囲というのは思ったよりずっと小さく、ハガキより若干小さめのサイズなのです。

このように小さい範囲しか取り込めないということは、読み込ませたい範囲をうまく合わせるのが大変な作業になるということです。たとえば、女のコの全身のイラストを使うとして、うまく顔を中心にバストアップくらいに合わせるのはけっこう大変なのです。やみくもにスキャナに乗せて取り込むと、体半分がなかったり、頭が切れている絵が取り込まれてしまいます。

これをうまくやるには、あらかじめ縮小コピー機で何枚も違ったサイズの原画を用意しておくとよいのです。そして取り込みたい範囲に合ったサイズを選び、位置をずらして思いどおりの絵柄を取り込みます。



⬆イメージスキャナはこのように、ある程度限られた範囲しか取り込むことができない

取り込みのさいのポイント

いよいよ実際に画像取り込みを行うというとき、最初は、イメージスキャナやグラフィックツールのちょっとメンドウな設定が必要な場合があります。これを間違えるとキレイキタナイの問題ではなく、そもそも正常に動作しないので、マニュアルをよく読んでキチンと行うしかありません。

それ以外ではとくに大きな問題はないのですが、こうしておくと後々ラクになる、きれいなC.G.ができるというポイントがあるので、それも説明しておきましょう。

ハードとソフトの正しい設定

イメージスキャナが正常に動作しない場合、まずチェックしてほしいのが、RS-232Cのボーレート（転送速度）の調整や各ディップスイッチの設定です。添付のマニュアルに従って正しく設定しなおしてください。また、パソコン側のボーレートも合わせせなくてはなりません。イメージスキャナ側のボーレート設定とパソコン側のボーレートは同じに設定します。イメージスキャナやパソコン本体の諸設定が正しいのにデータの取り込みができない。これはグラフィックツール側に問題があり、一番多いのはツール側のスキャナ設定が違っている場合でしょう。これもソフト付属のマニュアルをよく読んで正しい設定にしてください。

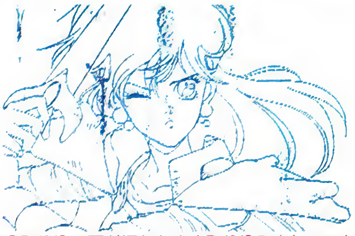
●イメージスキャナのディップスイッチ。設定が違っていると取り込みができない

読み取り面などをキレイに

イメージスキャナが正常に動作するとして、取り込み前にぜひやっておきたいのは、イメージスキャナのガラス面と取り込む原画をできるだけきれいな状態にすることです。ガラス面はきれいに拭き、原画上のゴミや汚れはできるだけきれいに取っておきましょう。

また、原画が折曲がっていたり、デコボコがあって読み取り面と原画との間に隙間ができる場合は、重石などを乗せたりして平らにしておきます。

ちょっと考えると、後でパソコンの画面上でゴミを取ればいいように思いますが、実はここでていねいにやっておくと、後で述べるラインの修正やゴミ取りがずっと楽になるのです。このことについては、また後で述べます。


●取り込み面が汚れたまま取り込みをしてみた例。わずかの汚れでも黒く出てしまう

原画はズレないよう固定

実際にイメージスキャナを使って、原画を取り込んでみるとわかりますが、イメージスキャナは読み取り範囲が狭いため、少しのズレでも、読み取り後に大幅にC.G.が湾曲したり線が切れたなどの影響が出てきます。

このようなときのために、本体には原画を押さえるフタが用意されていますが、フタを上げるたびに原画が動いてしまうので、何度も試行錯誤をしながら取り込むC.G.の場合は、原画がそのつどずれてしまってあまり役に立ちません。

これを防止するには、スキャナ読み取り面に原画を置くつど、セロハンテープなどで軽く固定させておけばよいのです。

●こんな感じで原画を、テープでスキャナ本体にとめておくと、原画のズレを防止できる

ハード、ソフトでサイズ調整

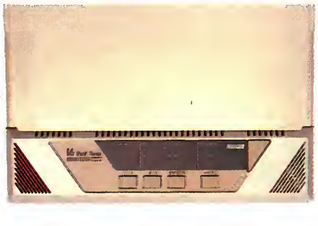
先ほど原画をコピー機にかけ、イメージスキャナに適したサイズに縮小するとよいと言いましたが、イメージスキャナ、グラフィックツール側でも取り込むサイズの縮小や拡大などの機能を持っているのが普通です。

スキャナあるいはツールの縮小、拡大機能を使う利点は、ズレ防止のためにスキャナの読み取り面に固定した原画を、わざわざはずして再度コピー機にかけるというテマが省けることにあります。

たとえば、わずかに画面の外に切れている体を全体的に入るように縮小してみたり、上半身のうち顔の部分を中心に拡大してみたいといったときなど、原画をスキャナからはずさずにサイズを変えてみることができます。

また、全体画面の大きさを変えるなどといった微妙なサイズ変更には最適です。

しかし、この機能はあくまでもサイズの微調整のためのものです。原画のサイズを大幅に変更するには、やはりコピー機を使って拡大、縮小するほうが、結果的には速く、効率的です。


●スキャナ本体の拡大縮小率を調整するスイッチ。サイズの微調整にはもってこいの機能だ

●グラフィックツール側でも拡大縮小率が設定できる。ハードと上手に併用するといい

ラインは必ず修正する

原画の取り込みができたら、必ず修正作業を行います。手描きによるライントレースの場合は、ラインを描きながら修正を同時に行えましたが、イメージスキャナで取り込んだ場合は、どうしても最後に修正を行わなければなりません。

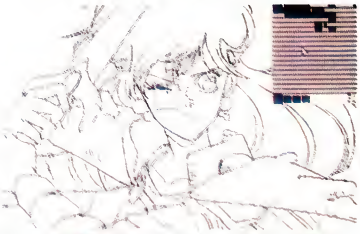
しかも、この修正作業は非常に大事なプロセスで、これを怠ればキレイなC.G.を仕上げられないばかりか、後の色塗りの作業の効率にも大幅に影響してきます。取り込みで楽をした分だけ、こういうところではテマをかけなくてはなりません。

ルーペを使ってコツコツと

手描きによるライントレースの場合は、描き忘れたラインをつなぎ合わせるという簡単な修正だけを行えばよいのですが、イメージスキャナで取り込んだ場合は、途切れたラインをすべて完全につなぎ合わせるという修正作業を行わなければなりません。スキャナで取り込むと、原画の細い線には必ずといっていいほど途切れが生じています。また、線に細い部分と太い部分のムラができることもあります。

これらは、グラフィックツールのルーペ機能をうまく使って、コツコツと修正していくしかありません。

しかし、C.G.全体を修正するとなるとやはり膨大な時間と手間がかかるのですから、この修正作業を最小限にするためにも、やはり最初から細い線の原画を使わない、細かな絵柄も使わないということが一番です。



●ルーペ機能を使ってラインの途切れを修正しているところ。細かくドットを拾うのがコツ

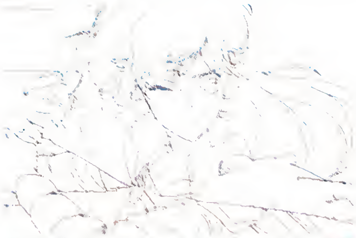
●ラインの途切れを調べるには、セーブしておいてからペイントしてみるという方法もある

ボックスフィルでゴミ取り

ラインの修正を行っていると気がつくと思いますが、イメージスキャナを使って絵を取り込んだ場合、原画とは関係ない不要な部分（ゴミ）がけっこうたくさん出てきます。これは、読み取り面のガラスに付着したゴミや汚れなどが一緒に取り込まれてしまうからです。

このゴミは、ルーペを使うより、ボックスフィル機能を使ってやるほうが効率的に取ることができます。

ただしこれも、事前にガラス面をきれいに拭き、原画に乗っているゴミを落とし、原画の曲がりを直しておけば、かなりの部分、防止できるのですから、やはり下準備が何より大切だということです。



●ゴミ取りには、ルーペよりボックスフィル機能のほうが効率的でスムーズに修正できる

今月のおさらい

一般に、イメージスキャナ＝簡単にC.G.ができるというイメージがあります。たしかに、手描きによるライントレースのようにディスプレイに向かってドットを拾っていく苦労はありません。

しかし、現在のイメージスキャナはそれほど万能ではありません。緻密な線で構成されている原画ほどイメージスキャナは嫌い、ヘタをすれば真っ黒なC.G.ができかねず、また、単純な原画を取り込んだとしても、初心者の想像以上に大変な修正を行わなければならないことは、今月の記事を読んでいただいてわかったと思います。

逆にいうならば、手描きによる原画のライントレースのほうが、短時間で、しかもキレイなC.G.を描きだすことができることもあるということです。

このように、イメージスキャナにも利点、欠点があります。ですから、非常に良い原画がある場合（たとえばぬり絵コンテストの課題作品のように）や、C.G.の量産を行いたい場合はイメージスキャナ、簡単なC.G.や緻密な1枚絵を描きたいのなら手描きによるライントレース、このように使い分けるのが一番いいのではないでしょうか。

●今月の教材は、6月号表紙になったいのまたむつみ先生の「サーク」のイメージによる戦士でした

さて来月は…

手描きやイメージスキャナによって、C.G.の土台となるトレースラインができあがったら、続いてはいよいよ彩色の作業を行いましょう。

現在のパソコンは、カラー機能がかなり充実してきています。ですから、パソコンのC.G.は、キレイなラインを基本に、肌や髪、服その他の色がどのように処理されているかで評価されます。いくら全体のトレースラインがキレイに仕上げられていても、色の配色を間違えていたら、高い評価は受けられないのです。

一方、充実してきたとはいえ、まだまだ貧弱なパソコンのカラー機能です。この制約の中で、いかにきれいなC.G.を作るか、来月は、そのへんを中心に、よりC.G.をキレイに見せるための色の作り方と彩色の方法などのお話をすることにしましょう。

チアリーダー

チアガールらしいポーズ。これだと足が長く見えるね

女のコたちの個性はその表情やスタイルだけに出てくるんじゃなく、どういうポーズをとっているかということでも表現される。ディスプレイの中の美少女たちもいろんなポーズを見せてくれてるんだ。キミの美少女に合ったポーズを見つけてみて！

♡ディスプレイの中のアイドルたち♡

C.G.のための 美 Be少女グラフィック FILES

第4回 ポーズ決めるのってムズイッ!?

超番外制服図鑑＋(プラス)
from システムハウス OH！

PC-9801シリーズ	3.5・5HD	7800円
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	
X68000シリーズ	5HD	

いろんなクラブの女のコたち（数十人もいて参考になるよ）が、そのクラブの制服姿でそれに合ったポーズをとってる。

ナンパクラブ

上半身をかがめて、胸のラインを強調してるみたい

エステティッククラブ

タオルを持たせてプールあがり（？）。手に何か持たせるのって意外とムズイ

露出狂クラブ

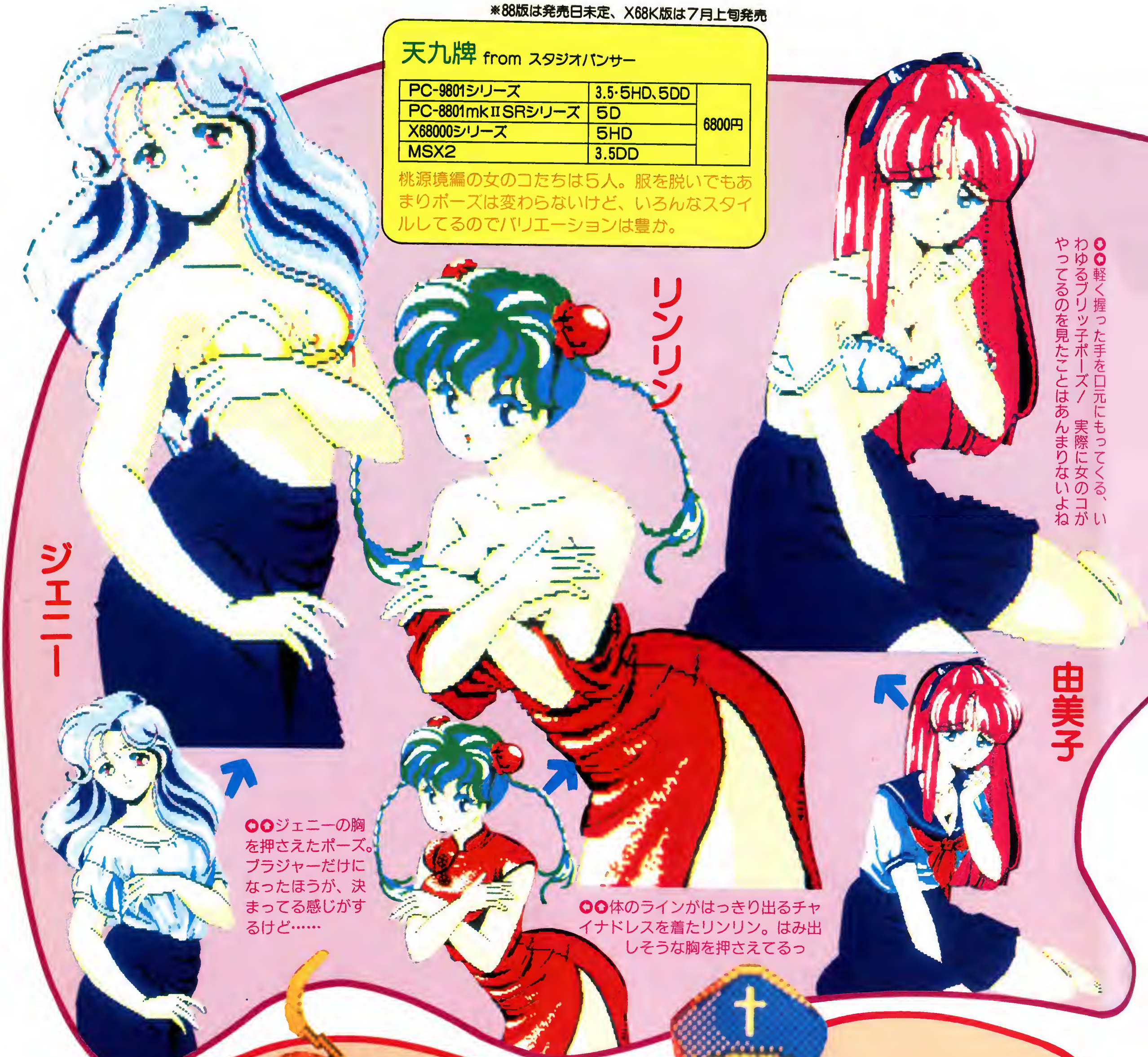
意味はないポーズなんだろうけど、それらしく見えちゃう

※88版は発売日未定、X68K版は7月上旬発売

天九牌 from スタジオパンサー

PC-9801シリーズ	3.5・5HD、5DD	6800円
PC-8801mkIISRシリーズ	5D	
X68000シリーズ	5HD	
MSX2	3.5DD	

桃源境編の女のコたちは5人。服を脱いでもあまりポーズは変わらないけど、いろんなスタイルしてるのでバリエーションは豊か。



○○軽く握った手を口元にもってくる、いわゆるブリッ子ポーズ！ 実際に女のコがやってるのを見たことはあんまりないよね

○○ジェニーの胸を押さえたポーズ。ブラジャーだけになったほうが、決まってる感じがするけど……

○○体のラインがはっきり出るチャイナドレスを着たリンリン。はみ出しそうな胸を押さえてるっ

○いかにもパンサーっぽいぞ

○お店のお姉さんらしく、手を前にそえて、"いらっしゃいませ～"って感じね

○モンスターの場合はその特色を強調させて描こう

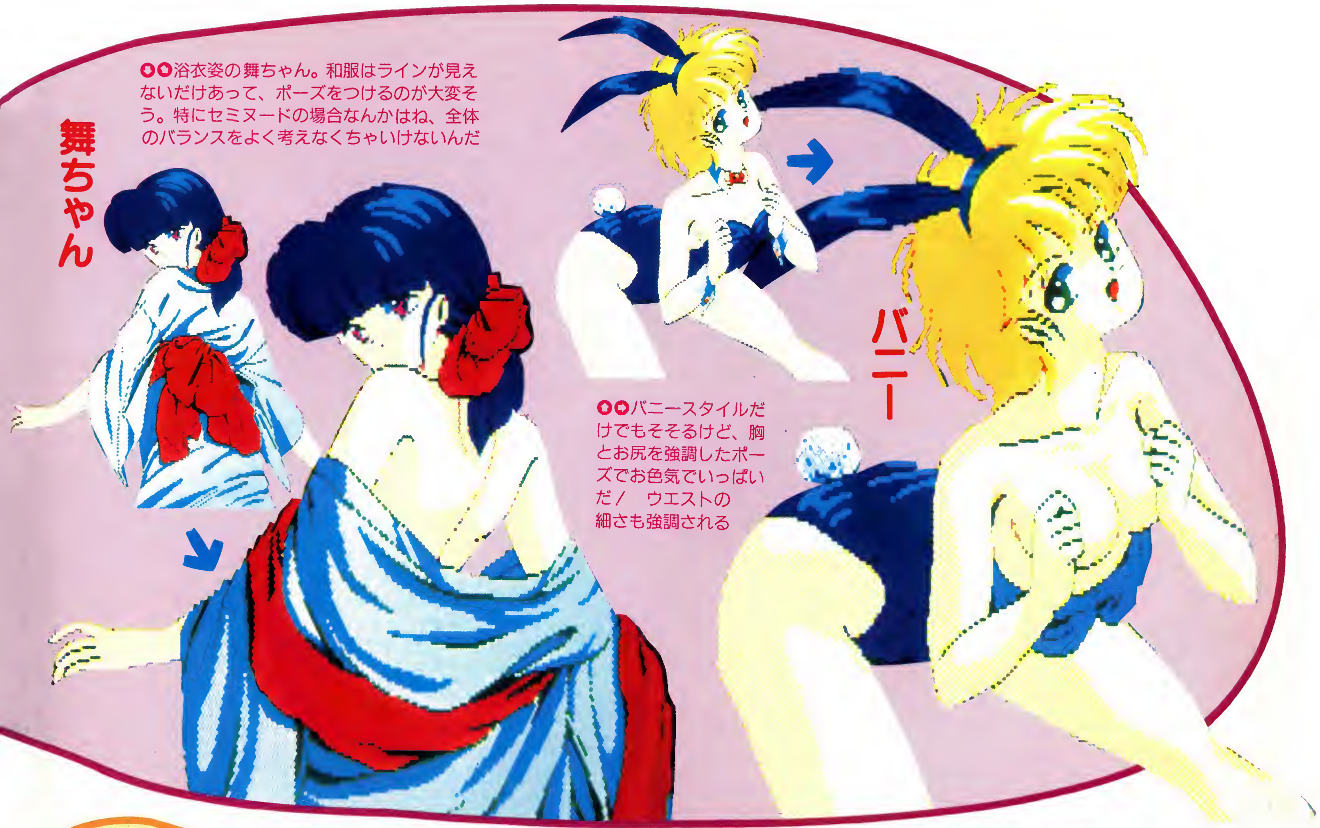
○片手に本を持たせて清そなイメージ。神に仕えてるだけある

○はだけた服を手で押さえてる。女のコにこういうポーズされると、思わず……♡

クリスタルドリーム from ストライカー

PC-8801mkIISRシリーズ	5D	7800円

このゲームの女のコはモンスターが多い。敵として出てくる女のコたちの戦いのポーズを見てみよう。



舞ちゃん

◎◎浴衣姿の舞ちゃん。和服はラインが見えないだけあって、ポーズをつけるのが大変そう。特にセミヌードの場合なんかはね、全体のバランスをよく考えなくちゃいけないんだ

バニー

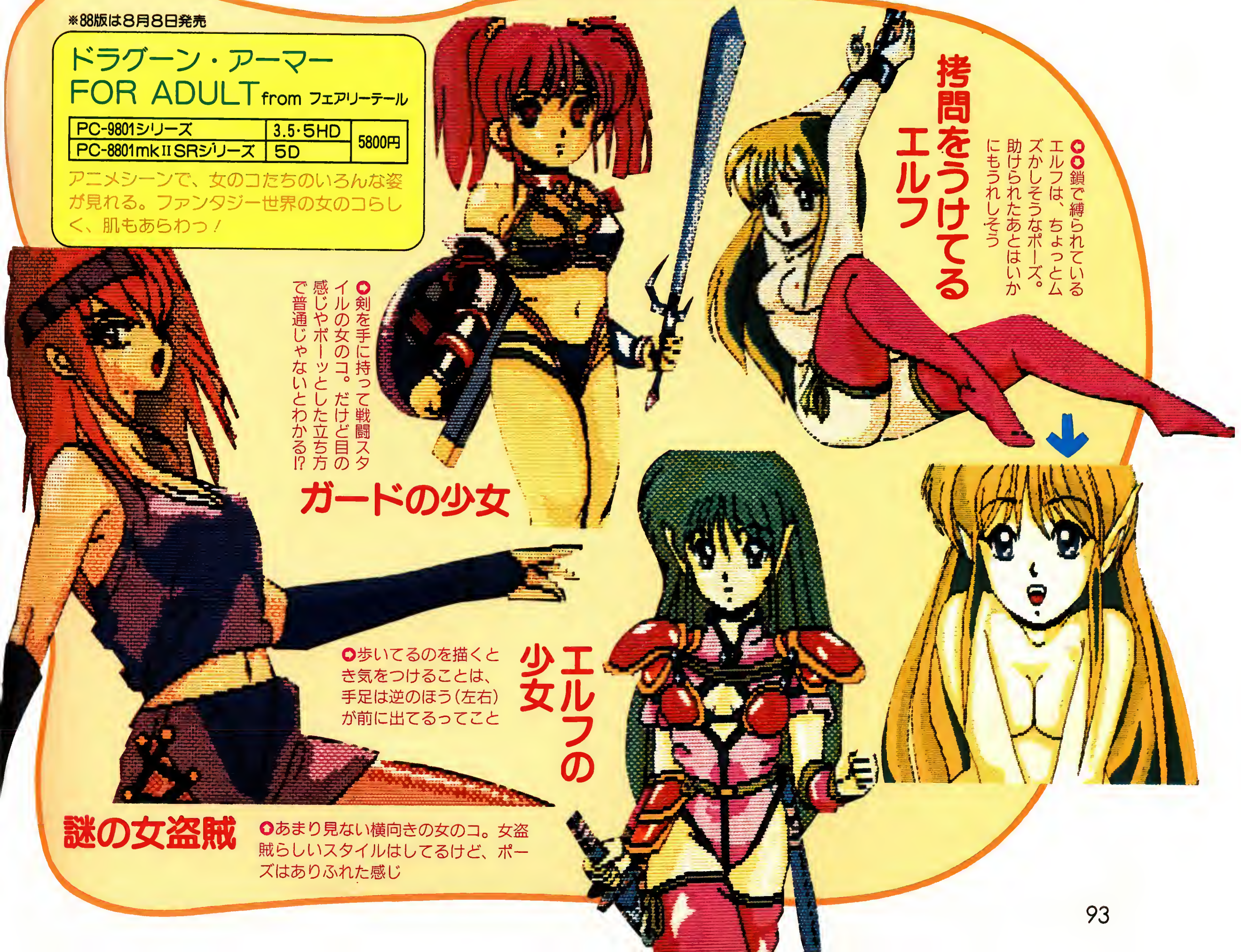
◎◎バニースタイルだけでもそそるけど、胸とお尻を強調したポーズでお色気でいっぱいだ／　ウエストの細さも強調される

※88版は8月8日発売

ドラグーン・アーマー FOR ADULT from フェアリーテール

PC-9801シリーズ	3.5・5HD	5800円
PC-8801mkII SRシリーズ	5D	

アニメシーンで、女のコたちのいろんな姿が見れる。ファンタジー世界の女のコらしく、肌もあらわっ！



拷問をうけてるエルフ

◎鎖で縛られているエルフは、ちょっとムズかしそうなポーズ。助けられたあとはいかにもうれしそう

ガードの少女

◎剣を手に持って戦闘スタイルの女のコ。だけど目の感じやボーッとした立ち方で普通じゃないとわかる!?

エルフの少女

◎歩いてるのを描くとき気をつけることは、手足は逆のほう（左右）が前に出てるってこと

謎の女盗賊

◎あまり見ない横向きの女のコ。女盗賊らしいスタイルはしてるけど、ポーズはありふれた感じ

バラ教教会のおねーさん

○アイテムを売ってるお姉さん。片手で"ごいっしょに、〜もいかがですか〜"ってね

セナマ

○○たれ目のセナマはベタッと座りこんでる。着てるものを脱いだときは、立てひざで見えそうで見えない!?

暗そうなおねーさん

ごくらく天国
おめみえ之巻
from 真実プロ

PC-8801シリーズ	5D	7800円

※VAシリーズ不可

服を脱ぐたびに変わるポーズが楽しい。何も着てないときのポーズってけっこう、ムズいので参考にしてみよう。

アレーナ

○○少しずつ脱いでいく女のコを描くのって大変。少しずつポーズを変えなくちゃ、見てもあきちゃうしね

偽のキャルピラーナ姫

○○偽とはいえ見た目は同じだからねえ……。裸のときの大股開きはとてもお姫様とは思えないけど

テロル

●●男まさりのテロルは裸になってもこーいうポーズ。甲冑をとると髪の毛がブワーってのもいいね

●●下から見ると胸の隆起がハッキリわかっちゃう。でもこういうのって、デッサン力ないと描けないんだ

ネアフィラ

●●裸になると前かがみのポーズをとるネアフィラ。ほかの女のコと比べてみると、少し恥かしがりやかなって気がするね

オルニ

●ネアフィラと似たような前かがみのポーズをとるオルニ。こういう場合、肩が上がってることを忘れずに描こうね

キャルピラーナ姫

●●こちらはモノホンのキャルピラーナ姫。見えそうで見えない、じれったいポーズが泣かせるっ

プライベート・スクール from エルフ

PC-9801シリーズ	3.5・5HD,5DD	6800円
PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D	
MSX2	3.5DD	

寮生活の女子大生たちの部屋の中でのグラフィック。みんな個性に合ったルックスにスタイル、そしてポーズをとってるね。

後藤菊奈

○小首をかしげて、いかにもお嬢様ってポーズ。とってもかわいい／

山本奈緒

○ぬいぐるみを持った奈緒さん。ちゃんと指の先まで表現されてるよっ。よく見て／

トレーシー宮本

○ハーフのトレーシーは、いかにもしゃべってるって感じのポーズ

三原早苗

○優等生タイプの早苗ちゃんは、流し目でちょっとさげすみのポーズ

角川ひろ子

○奈緒さんと同じ角度で描かれてる。片手を上げるだけでも、ただ立ってるよりマシだよ

栗原彩

○扇子を口元に持ってきた、和服とよく似合っているポーズ／

青山澄子

○手をうしろに回して、胸を張ってる。ただでさえ大きいのにより強調されてる

吉本千春

○バストアップのときはポーズよりも、表情のほうが大事かもね

Dō-Jinソフト

ニイ ハオ！ だんだんと暑くなってきた今日このごろね。中国では、暖かくなってくると、おもしろい同人ソフトを皆で遊ぶ歴史あるあるよ。日本の皆さんもぜひ遊ぶあるよろしね。——という冗談は置いといて、このイラストはUJソフトで活躍中の銀星砂ちゃん描いたあるよ。カワイイあるでしょ？

イラスト／銀星砂（スターダストサンド）

パソケットV＆春コミの新作ゲーム!?

同人ソフト10本紹介 あるよ

—P.98

DIALIDE／ANGELS／Youkon Land Sos／MARSS／The ZOUNI Disk／クイズFM音源は最高!!!／ぬけるMASTER-XX／這いよる混沌／あやちゃんすうぷれっくす2 なつきさん ふるぱわあ／VIRGIN CLUB

世界に広げよう!! Dō-Jinネットワーク—P.105

短期集中連載 おしゃべりしながら 同人ソフトを作りましょ!—P.108

手強い縦スクロールシューティング！

DIALIDE（ディアライド） サンプルバージョン

BY•CAT soft

近ごろX1のゲームが少ないぞ〜とお嘆きのユーザーにお贈りする、X1得意の縦スクロールシューティングゲーム。機種ごとに違う敵の動きや、複数装備できるウェポン、ボスキャラが見どころ！

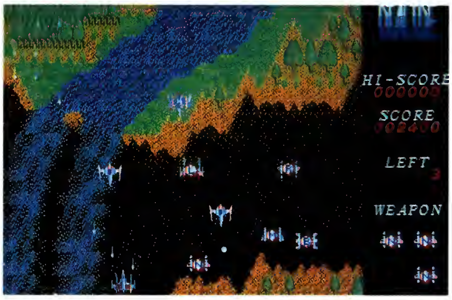
X1シリーズ | 5D

※要ジョイスティック

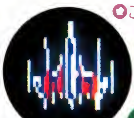
武器の装備がユニークなんだ

武器の装備の仕方がおもしろいシューティングゲームだ。特定の敵機を撃つと出るウェポンユニットを、左側で取れば左に、右側で取れば右に武器が装備される。同時に左右2個ずつ、計4個装備できるので、組み合わせも大切だ。敵機のトリッキーな動き、FM音源対応のBGMもいいぞ！

残念ながら今回は1ステージのみの未完成版。夏コミには完成版も出すそうだ。期待大。



◆縦スクロールする美しい背景の上で、トリッキーな動きをする敵機と交戦しつつ、ウエポンユニットを取るのだ！



◆これが自機アークレイダーだ！

弾の色を変えられるぞ〜

白い弾がいまいち見にくいな〜と思ったら、フルキーの0〜7キーでチェンジ！パレットコードに対応して変化するぞ。

ウェポンユニットを取ると……

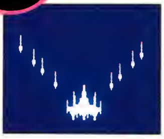
ウェポンは6種類。なかには使いづらいものもあるので、取り間違わないようにしよう。おすすめはレーザー＋リヤ。これでほとんどOKのはずだよ。

ノーマル

◆◆前方に撃ち出される一般的ミサイル

ミサイル

◆◆ミサイルが斜め前方に飛んでいく



リヤ

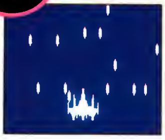
◆◆後方に射出される、使えるミサイル

レーザー

◆◆前方に射出される強力なレーザー

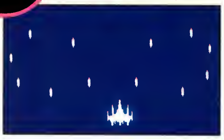
ボム

◆◆前方にばらまかれる空中機雷

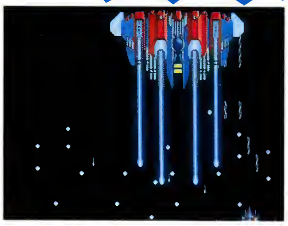


サークル

◆◆空中機雷が斜め前方で円形に飛ぶ、不思議なウェポン



ボスキャラだ！



◆『グラディウス』のビッグコアに似ているボスキャラ。攻撃や弱点も似ているぞ!?

通販の申し込み方法

〒243-02 神奈川県厚木市鷲尾1-35-20 小林様方 CAT softまで、400円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名・電話番号を明記したものを同封のうえ、6月30日必着で送ってください。

通信販売を申し込むときの注意

このコーナーのP.98〜P.104で紹介したソフトの通信販売を申し込む場合には、必ず次の約束を守ってくださいね。

①申し込んで3か月はジッと待つこと

同人サークルの人たちは、勉強やお仕事の忙しい合い間をぬってソフトを発送しています。それに、申し込みもたいへん多いので、待ち遠しいとは思うけど3か月は待ってあげてくださいネ！

②郵便小為替は無記名にすること

郵便小為替にヘタに記名してしまうと無効になったり、手続きに手間がかかったりします。必ず無記名にしましょう。

③住所・氏名・希望ソフト・使用機種などの必要事項は正しく書くこと

せっかく申し込んでも住所が違っていたり読みにくかったりすると、あなたの手元にソフトは届きませんよ！ また、希望ソフト名や機種名がわからないとソフトの発送が遅れる原因になってしまいます。とくに、ソフトが複数の機種作られているモノは気をつけてね。

④同人サークルへの問い合わせは、往復葉書などの郵便を利用すること

同人ソフトの申し込みは、ほとんどが自宅になっています。迷惑にならぬように必ず問い合わせは郵便で。また、問い合わせ相手に負担がかからないように返信先を記入した往復葉書を使うようにしましょう。

短編コミカルAVGだぞい!?

ANGELS（エンジェルズ）

BY●G.CREATE

PC-8801mkⅡSRシリーズ	5D

※PC-88VAシリーズ未確認
※サウンドボードⅡ対応

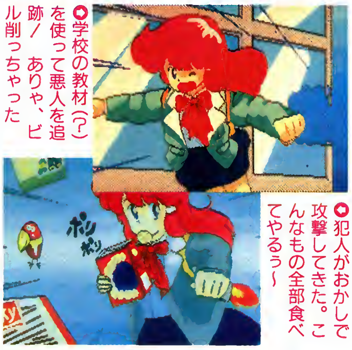
ノリノリの音楽とテンポのよい展開が○（マル）

ゲームを解くというよりは、ストーリーを読むために作られたのがこのAVG! 登場するキャラクタは個性的で愉快だし、トラップもなく簡単に先へ進めるんだ。しかも、シーンに合わせて音楽を聞かせてくれるので、遊んでいてとてもテンポよく気持ちがイイ!! ちょうど読み切りのコミックスをディスクに詰めると、こんな感じになるんじゃないかな? っていうソフトだ。

●近所に住む幼いあやちゃんが、誘拐された!? セリカは正義のため悪へ立ち向かうのだ! コミカルなストーリーが笑かしてくれるぞ

通販の申し込み方法

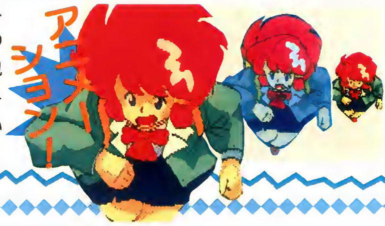
〒420 静岡県静岡市沓谷1-2-5 望月様方 G.CREATEまで、1500円分の郵便小為替（無記名）と、ほしいソフト名（必ず）を記入した紙、郵便番号・住所・氏名・を明記したあて名シールを同封のうえ送ってください。なおアンケートを送ってくれた方に、おまけディスクのプレゼント実施中。



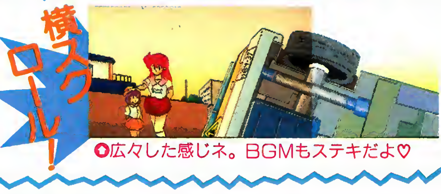
●学校の教材（?）を使って悪人を追跡! ありゃ、ビル削っちゃった

●犯人がおかしで攻撃してきた。こんなもの全部食べてやるう〜

とにかくスゴイ!! アニメ処理や横スクロールなどの技術を巧みに盛り込み、見ていてあきないのだ。ストーリーはそれほど長くないが、十分楽しめちゃうよ!



●空飛ぶセリカ! 迫力満点なのだ



●広々した感じネ。BGMもステキだよ♡

おちゃめな怪獣くんのパズルゲームよ

Youkon Land Sos（ユーコン ランド）

BY●Kiyo soft

PC-9801シリーズ	5HD、5DD

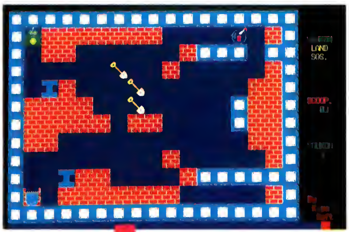
※FM音源対応

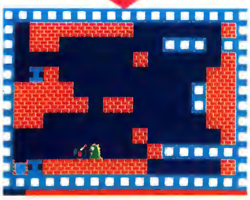
素早く慎重に爆弾を運んでね

Youkon Landに平和を取り戻すため、1匹のユーコンが立ち上がった。というわけで、プレイヤーはこのユーコンになって、ブロックを移動させたり、穴をスコップで掘ったりして、爆弾を水のところまで運べばいいんだ。といっても一歩間違えると取り返しがつかないことになるし、制限時間もあるので大変だ。3回しくじると1面からやり直しだから慎重にね。

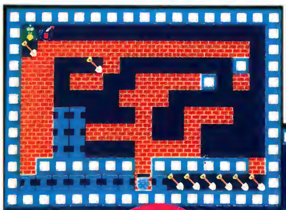
通販の申し込み方法

〒355-01 埼玉県比企郡吉見町久米田138-1 鯨井様方 Kiyo softまで、1200円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名・機種媒体（必ず）を明記したものを同封のうえ送ってください。なおソフトを購入した方、アンケートの返事をよろしくお願いします。

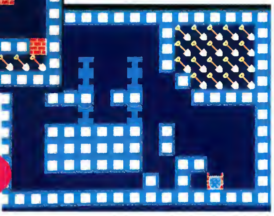




●●1面はこんなふうに解くんだ。よーく考えてから穴を掘らないと、スコップが足りなくなるぞ



10面



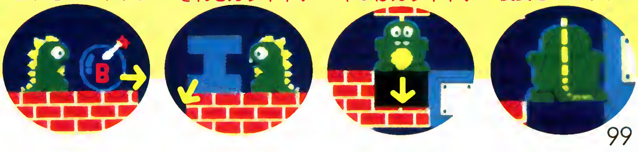
15面

●●だんだんと難しくなるのかな?と思ったら、そんなことはないようだ。ついつい調子に乗ってやめられなくなっちゃうぞ

なにをやってもカワイイの♡

見て見て♡ このYoukonくんのしぐさがとにかく愛らしいの。いっぱい動かしたくなっちゃう

運ぶ	落とす	掘る	後ろ向きっ
これもカワイイ♡	それもカワイイ♡	やっぱカワイイ♡	後姿もカワイイ♡

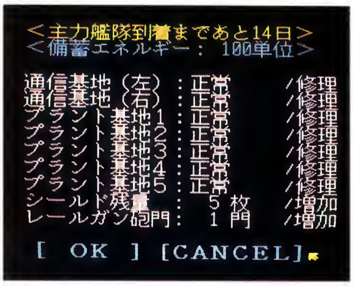


火星でくりひろげられる2週間の戦い

MARSS（マースス）

BY●RANA夢幻会社事務局

画面の美しさで人気を得ていたX68Kの同人ソフト。だんだんと中身も充実してきたゾ／　アイデアいっぱいのこのソフトは、X68Kユーザーの皆さん／ グッドですよ、グッドお～と言ってしまうのダ／



○自機のレーザー砲の数やシールドの数などを成績のポイント数によって補強できるのだ

X68000シリーズ｜5HD

味方の到着まであと14日だぁ!!

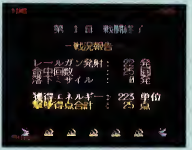
このタイトルの『MARSS』っていうのは「Missile（ミサイル） Attacking（アタッキング） Responsible（レスポンシブル） System（システム） Satelite（サテライト）」の頭文字をとって名づけられたんだって。火星のMARSとは1文字違うのだ。

ゲームは『ミサイルコマンド』と『S・D・I』を足して、2で割ったような感じで、マウスとジョイスティックを同時に使うという、そりゃーも一大いそがしなゲームなのだ。

こーして プラントを守る

上から落ちてくるミサイルをレーザーで誘爆して、下にある基地（プラント）を守るのが基本のルール。これがだんだんとムズかしくなる。

○○マウスでねらいをつけてミサイルを爆発させる



○1日（1ステージ）が終わると、その日の成績が表示される

○バラバラとミサイルを落としてゆく爆撃機。この機はまっすぐ飛ぶ

○この2コの光の玉が、サイドワインダーなのだ

○○11日になると、レーザーでねらってくる敵や、サイドワインダーを射つ敵などが出る

○緑の機は上下に動きながら飛ぶ

おまけもたのしい～!

実はこのゲームには、2つの違うキャラクターでもプレイできるのだ。ここではそのうちの1つをご紹介～!!

○キャンパス・バージョンではミサイルのかわりに単位を落とさないようにするのだ

○これがボスキャラ。左下のノーマルのものとくらべると笑えるでしょ／

○ゲームオーバーになるとこーなっちゃう／

そして14日目は ボスキャラだぁ!

ゲームは14日（14ステージ）あって、最期の14日はボスキャラとの対決なのだ。このボスキャラ、なかなか手強いぞ～／

○ボスキャラは中央の部分をひたすら狙うのだ

○やったっと思ったらこのあと、最期の悪あがきをするゾ

通販の申し込み方法

〒243-02　神奈川県厚木市下荻野822-3　メゾン・ド・ジャン202号　大窪機方　RANA夢幻会社事務局まで、1000円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ送ってください。

プパペ〜…さて何と言ったでしょう？
クイズFM音源は最高!!
BY●FARG TEAM

通販の申し込み方法

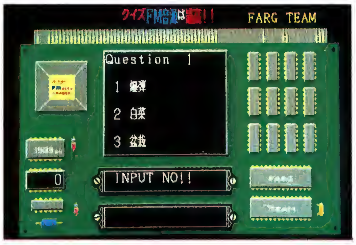
〒170　東京都豊島区上池袋3-20-12　コーポ豊２Ｆ　土田様方 FRAG TEAMまで、700円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名（必ず）を明記したものを同封のうえ送ってください。

PC-8801mkⅡSRシリーズ　5D
※サウンドボードⅡ対応

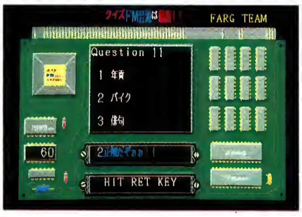
サックスでなくFM音源で勝負!!

少し前まで「笑っていいとも！」でやっていた「サックスは最高」って知ってる!?　このクイズはそのアイデアをパソコンに利用したソフトなんだ。

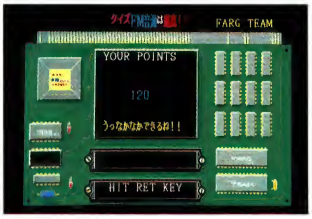
どんなクイズかというと、ある単語を言ったときの音程だけを鳴らして、その単語は何かを当てるというものなんだ。つまりパソコンから「パラパー」と出てきた音から、それがどんな単語かを当てるというクイズなのだ。もちろん、それだけではわからないから、３つの中から選択するようになっている。サウンドボードⅡがなくても、充分楽しめるのがウレシイね！



○この3つの中から正解を選ぶのだ。でも作者になまりがあったらわからないだろ〜なぁ〜



○単語だけでなく、短い文章のときもある



○最期に正解ポイントが表示される

あれもこれもとゴッタ煮したソフト！
The ZOUNI Disk
BY●A.R.E. SYSTEM

通販の申し込み方法

〒259-11　神奈川県伊勢原市高森2-9-7　沢村様方　A.R.E.SYSTEMまで、400円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ送ってください。

MSX2　3.5DD　※MSX-MUSIC対応

ゲーム以外も入ってるのだ

いろいろなゲームやユーティリティなどをゴチャッとつめこんだ同人らしいソフトだ。ゲームは前にこのコーナーで紹介したことがある『名探偵ぬまりん』が１つ入っているほかに、16パズルと数あてゲームが入っている。ユーティリティは、ボイスサンプラーとキャラクタのデザインが作れる、フォトンメーカーの２つが入っている。

お雑煮(なかみ)の具を紹介…

立ち上げると画面の上の部分に１〜５のファンクション・キーに対応した、メニューが出てくる。ここで、ゲーム、ユーティリティ、マニュアルなどを選ぶのだ。ここではゲームについて見てみた。

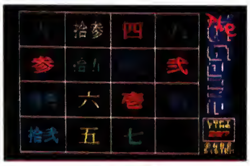
○マニュアルを選ぶと、各プログラムの解説が読める

ぬまりん

名探偵ぬまりんが、殺人事件を推理するアドベンチャーゲームだ。

パズル

4×4のパズルゲーム。制限時間付きなのだ。


○最初のパズル。漢字を知らないと解けないんじゃないカナ

○○ほかにもこーんなグラフィックが！

対電脳好運的裏返遊戯

2コのサイコロをふって出た目の数の合計に合わせて、１〜９の牌を消してゆくゲームだ。

○出た目の合計の数の牌を裏返してゆく

○この場合、二と九をたして11にして消せばOK！

時間内に通り抜け、姫を助けろ!

ぬけるMASTER-XX（マスター ダブルエックス）

BY●緑水Soft

PC-8801mkII SRシリーズ	5D

※サウンドボードII対応

美少女グラフィックと女のコの声も魅力!

操作しにくい自機を操作して、時間内にゴールすればクリアというゲーム。自機には慣性が働くし、壁や動くブロックに当たるとはねっ返されちゃうのだ。制限時間もギリギリで難しいぞ!

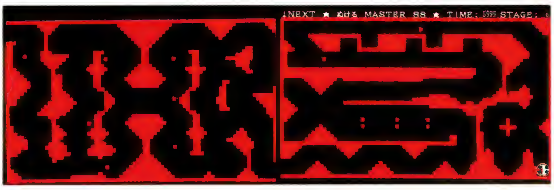
各ステージをクリアすると、変態に襲われてるお姫様のグラフィックが出てくる。このお姫様を助けるというストーリー（?）なのだ。サウンドボードIIがあれば、お姫様の声も聞けるよ。

操作がムズイ〜!

●これが自機。4、6キーで左右に回転し、8キーで前進する。なんと後退、ブレーキはないのだ

●ステージ1。右下からスタートして左端のゴールを目指す。中央の動くブロックが邪魔

●ステージ4だ。囲まれた部分にはまると、なかなか抜け出せないぞ。慎重に!



●最終面のステージ6は2画面構成（ステージ5も）。長〜いし動くブロックは多いし、難しい!

通販の申し込み方法

〒201 東京都狛江市東和泉4-7-13 緑水荘102 壁本様方 緑水Softまで、1200円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ送ってください。

姫が危ない! でも、イイ♡

いまにも襲われそうなお姫様。カワイー♡ プロの人が描いたそうで、さすがのデキ。う〜ん、もっと見たい!

夏に向けて遊びたい怖いAVG!!

這いよる混沌（はいよるこんとん）〜アジフのささやき〜

BY●秘密結社YACHI

FM-7シリーズ	3.5・5D
PC-8801シリーズ	5D

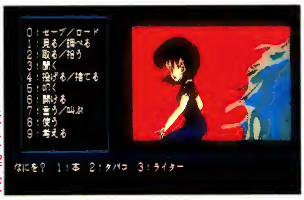
※PC-88VAシリーズ未確認

恐怖が次々に襲ってくる!

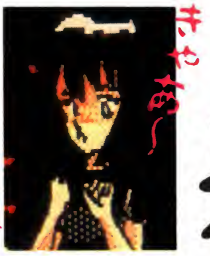
物語は主人公の恵子が1冊の本を拾うところから始まる。その本を開いた友人の優樹は、恵子の目の前で何物かに引き裂かれた……。プレイヤーは恵子になってこの謎を解いていくのだ。

ゲームはそれほど長くないが、なりきってプレイすると恐怖感が倍増!! 各部屋の扉を開ける瞬間など、じつにドキドキするのだ。恐怖映画の主人公になった気分が味わえちゃうソフト!

●優樹を引き裂いたのはこの怪物!? 素早くカーソルキーで逃げろ



●アイテムをそろえることもゲームを解くポイントだ



●飛び散る血しぶきがとってもスプラッタ

通販の申し込み方法

〒215 神奈川県川崎市麻生区王禅寺1140 河野様方 秘密結社YACHIまで、700円分の郵便小為替（無記名）と、ほしいソフト名・機種媒体（必ず）を明記した紙、郵便番号・住所・氏名を記入したあて名シールを同封のうえ送ってください。

ワナがいっぱい

このゲームは2種類のトラップがある。魔の手に捕まってゲームオーバーになる場合と、あることをやらなくてゲームに詰まる場合、まめにセーブしなきゃネ!!

●殺される直前の優樹は、なにかをささやく。ここで、あることをしてないと後で困るぞ

●よけいなことをしたばっかりにヤツラに捕まってしまった……

とってもユニークな元気いっぱいのAVG
あやちゃんすうぷれっくす 2
なつきさん ふるぱわぁ
BY●環境研

待ちに待った『あやちゃんすうぷれっくす』の続編が登場だ!! またまた事件に巻き込まれ、七転八倒するあやちゃんがとってもカワイイ♡ 登場人物たちもパワーアップしていて、もう目が離せない。

PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D

ドジなあやちゃんとお姉さんの大冒険

さてさて今回は、アナログにも対応できるようになり、一段と絵がキレイ!! そのうえストーリーは相変わらずおかしいし、陰険なトラップもなくてうれしくなっちゃう。セーブ方法は、あるポイントまで解くと自動的にできるようになっている。そして、なんといってもひょうきんなお姉ちゃんと元気いっぱいのあやちゃんがとっても魅力的で、「あやちゃん」ファンになること間違いなし!?

オープニング

●これはオープニング画面。友達のなつきさんが何者かにさらわれて、あわてるお姉ちゃん

ゲーム画面

●ゲームはコマンド選択方式。あやちゃんとお姉ちゃんのからみのセリフがおかしいんだ

奇想天外のストーリー!?

さらわれたなつきさんを助けるために、あやちゃんとお姉さんの大追跡がはじまった!! しかし話は後半に向けて意外な展開へ!? 最後の大どんでん返しはクラクラしちゃうぞ。

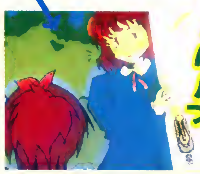
●まずは、さらわれた現場付近で情報を集めたり、アイテムを手に入れるんだ

●意外な共犯者(?)がいて、つかまってしまった。あやちゃんピンチ!

●公園のほうで見かけたという情報を得て、今度は公園内を捜す。お姉ちゃんは、バイトしながら情報集め!?

●そして犯人と思われる人物の家に侵入。家の中をあれこれ捜していたら……

●ついに正体を現した犯人(これ好き♡)! しかし、話はまだ続くのだ……



●犯人の目的の物を見つけ持っていかないと、お姉ちゃんまで危ない。このままじゃ、いけない! 走り回るあやちゃん

表情イキイキ

あやちゃんとお姉ちゃんの表情に注目。見ていると気持ちがよく伝わってくるね。

●とってもハズカシイあやちゃん

●うるうる顔のお姉さんがカワイイ

●あやちゃんと女のコのラブシーン!?

●得意顔のあやちゃんが、おちゃめね♡

●失敗したときの顔は笑えちゃうのだ

●錯乱したときのお姉ちゃんは、スゴイぞぉー

通販の申し込み方法

〒380 長野県長野市若里512-5 グリーンハイツ若里202号 門様方 環境研まで、2000円分の郵便小為替(無記名)と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ、8月31日必着(必ず)で送ってください。

4人の女のコと4つのゲームを楽しめる

VIRGIN CLUB（ヴァージン クラブ）

BY●JAMブラインド・スタッフ

同人ソフトの総本山(?)、パソケットの女のコたちが作ったきわめつけの同人ソフトがこのゲーム。1つのゲームじゃ（1人の女のコじゃ?）もの足りないって人におすすめの美少女と遊ぶソフトなの。

PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D

※サウンドボードⅡ対応
※アナログモニタ専用

好みの女のコと好みのゲームをプレイ！

システムディスクに入っている4人の女のコとゲームを楽しんじゃおう。ゲームの種類は全部で4つで、それぞれ女のコに合った感じのゲームになっているんだ。そしてもちろん、高成績でクリアすれば、女のコたちの♡なグラフィックが見れちゃう（クリアの仕方によって見れる絵が変わるのがいいね)。パソケットの女のコたちが作った美少女ゲームなのだ。

通販の申し込み方法

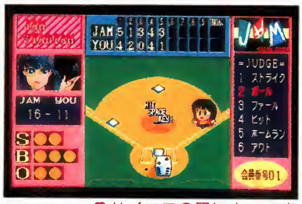
〒111 東京都台東区浅草郵便局私書箱108号 ユウユウ内 パソケット通販T係まで、800円(このゲームのシステムディスク)＋ほしいゲームの数×1000円分の郵便小為替（無記名)か、このゲームのシステムをすでに持っている方は、ほしいゲームの数×1000円分の郵便小為替)、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名（システム、Vol.1～Vol.4のうち、どれを希望するのか必ず記入すること）を明記したものを同封のうえ送ってください。

〔例：システムとVol.1とVol.2がほしいときは計2800円分の郵便小為替〕

山本幸子（会員番号01）

Vol.1 サイコロ野球

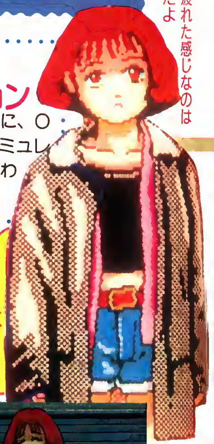
幸子ちゃんと交互にサイコロをふって、出た目の数によって攻撃が決まる。スペースキーを押すだけの簡単野球ゲーム



●サイコロの目によって攻撃の種類が決まる

●クリッとした目の幸子ちゃんと野球しよ！

●10点以上の大差で勝つとホラうれピ～



●ちょっと疲れた感じなのは啓子ちゃんだよ

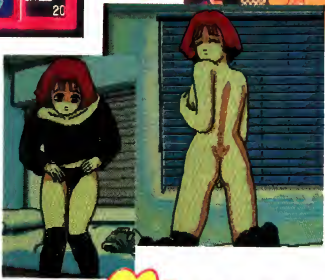
岡田啓子（会員番号03）

Vol.3 シミュレーション

啓子ちゃんを守るために、OTAKU軍と戦うウォーシミュレーション。戦闘シーンがかわいいのだ

●CITYを守るために、OTAKU軍とシミュレーション

●2頭身キャラがかわいい戦闘シーン



●勝利条件によって見れるモノも違うんだ

及川雅子（会員番号02）

Vol.2 テレフォンショッキング

雅子ちゃんが押したプッシュボタンの通りにテンキーを押していくゲーム。途中でキャッチホンが入るとゲームオーバーになっちゃう

●スケ番っぽい雅子ちゃんと、電話を使って遊ぼう

●ボタンを押す回数がだんだん多くなるのでムズイ

●雅子ちゃんのひとり遊びのシーン♡

●制服姿がよく似合う愛ちゃんだ

長谷川愛（会員番号04）

Vol.4 シューティング

これは見てのとおりのシューティング。スペースキーとテンキーで操作する、この4つのゲームでは一番ノーマル（?）なゲームかな

●愛ちゃんの♡なシーンは他にもあるのだ

●迫り来る敵を、次から次とシューティングしちゃおう！

世界に広げよう☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ Dō-Jinネットワーク

Dō-Jinファン

みんな、待たせたあるよ!! これよりDō-Jinネットワークのコーナーねー。今月はコミケ後で、バグ情報大変多いある。来月はサークルの紹介中心にするあるから、お手紙送るとよろしあるよ♡

バグの修正方法です

BY●HYPA SOFT

こんにちは、HYPA SOFTです。コミケット'35で発売した『Beed』に、バグがあることがわかりました。ごめんなさい。

その内容は①正しい電話番号を入力すると止まってしまう。②サウンドボードII対応版で〝クレー射撃〟をしたあと、止まってしまう。の2つで、かなり重大なバグです。

そこで、修正方法をお教えします。

①の修正方法

N88DISK BASICを立ちあげてから、『Beed』のSYSTEM DISKを入れ、

LOAD "IV4"〔RETURN〕

SAVE "IV4", A〔RETURN〕とします。

②の修正方法

サウンドボードIIを対応させたためにメモリ不足となったのが原因です。簡単には直らないので、〝クレー射撃〟の部分だけノーマル版でプレイしてください（クレー射撃へ行く前にセーブして、ノーマルで立ちあげ直します)。わがまま言って、すみません。

以上です。

連絡先は、〒227 神奈川県横浜市緑区美しが丘3-56-9 鈴木様方 HYPA SOFT

届いてない方は連絡を

BY●マリオネット

ども！ マリオネットです。4月中までに届いた通販の申し込み分は、すべて発送しました。ソフトの届いていない方は、お手数ですがご連絡をお願いします。

連絡先は、〒166 東京都杉並区成田東2-37-20 豊陽ハイツA110 大島様方 マリオネットまで。

バグのお知らせとヒント！

BY●HALT Software

バグのお知らせ：こんにちは、HALT Softwareです。春コミで販売した『JALECK' 88 New Version』にBugが発見されました。"haltlm"というFileをN88DISK BASICを使ってLOAD して以下のことを行ってください。

①3550行の最後に

：SWAP F(CQ−1), F(CQ)を加える。

②3680 IF CP=0 THEN QQ=CQ−INT(RND(1)＊2)：WF(CC)=PF(QQ)：SF(CC)=F(QQ)：GOTO 3790とほぼ全文入力し直します。

直し終わったら、SAVE "haltlm"〔RETURN〕としてください。

オマケ：えーと、コンピュータ側が強いとよく言われるので、ヒントを少々。

①BEAMの優先度はENERGYに関係する。

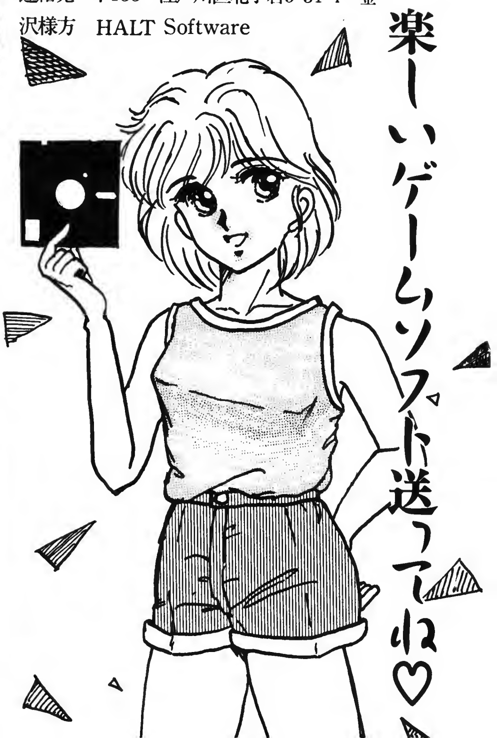
②BEAMもSHIELDもENERGYを必要とする。

この2点よりコンピュータ側のENERGYを減少させればよいとわかる。

減少させる方法としては、BEAMまたはSHIELDを使用させるしかないわけで、SHIELDの連続使用もしくはBEAMの連続使用をさせればよい。つまり、コンピュータがどういう条件でBEAM、SHIELDを使用するのか発見すればよいということです。

全体的には、ためたENERGYを一気に打ち込む、もしくは低ENERGYでの勝負かのどちらかが有効であることが多いです。

連絡先：〒133 江戸川区北小岩5-31-4 金沢様方 HALT Software



同人ソフト大募集!!

Dō-Jinファンでは、同人ソフト即売会などで、販売されたソフトのほかに、直接編集部へ送られてきた同人ソフトも紹介しています。みなさんの作ったオリジナルのゲームをどんどん送ってくださいね。もちろん個人でもグループでもかまいませんよ／

●送られてきた同人ソフトは……

誌上に掲載するソフトについては、通信販売や即売会などで入手可能なものであることを原則にしています。

ただし、1本のソフトとして完成してないもの、(単なるプログラムやグラフィック集など)、また、その他の理由で編集部が掲載できないと判断したものは紹介できないことがあります。

●送る時の注意

❶ソフトはすべて自分たちで作ったオリジナルであること。他のソフト、出版物などを参考にした場合はそれを明記してください。

❷ソフトとして完成した形のディスクで送ること。ディスクにはソフト名と機種名を明記してください。

❸ディスクといっしょに、遊び方・使い方の説明書（マニュアル）をつけること。

❹送ったソフトと同じものを必ず手もとにおいておくこと。内容についてお聞きすることがあります。なお、お送りいただいたディスクは原則としてお返しできません。

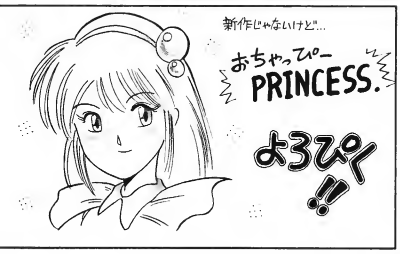
❺投稿者（グループのときは代表者）の連絡先住所・氏名（グループ名）・電話番号も忘れずに。

あて先

〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM テクノポリス編集部
Dō-Jin ファン 係

ただ今、充電中です

BY•SYSTEM BOYS



◘わがままでカワイイお姫様が主人公のモノクロ画面のAVG。X1シリーズ／PC-8801シリーズ／PC-9801シリーズがあるぞ

わがSYSTEM BOYSは新作開発のため、充電期間に入りました。夏コミまで、イベントなどには参加しませんが、通販は今までどおり行います。くわしく知りたい方は、62円切手をはった封筒を同封して次の住所へ連絡してください。

連絡先は、〒197　東京都福生市北田園1-22-2　伊藤様方　SYSTEM BOYSです。

ユーザーカードを送ってね

BY•暗黒媒体ソフトウエアーズ

お知らせ：春コミで販売した『銀河大海賊物語外伝1』に致命的ではありませんがバグがあり、ユーザーカードを送ってくださった方に案内を差し上げています。コミケでこのソフトを買われた方は、ユーザーカードをぜひ送ってください。さて、これも春コミで販売した『連立ぺりかん方程式1・1/2』ですが、プレイバランスが悪く、最初が難しくてあとになるほど簡単になる、という感じになってしまいました。そのため、ステージクリアのパスワードを公開したいと思います。

ステージ2　ANKOKU
ステージ3　TOWNS
ステージ4　REKURU
ステージ5　NIA

ステージ6のパスワードは自分で確かめてください。

連絡先：〒005　北海道札幌市南区澄川3条5-2-10　伊藤様方　暗黒媒体ソフトウェアーズ

バグ&バージョンアップについて

BY•S-KEN

3月5日のパソケットⅤに販売した、わがS-KENの第1弾『ELF STORY』にバグがありました。

直し方は、まず『ELF STORY』を立ち上げてください。そして〔STOP〕キーを押してください。

LOAD ″SCINE3″〔RETURN〕
LIST 2110〔RETURN〕として、2110行の最後の命令を、**GOTO 1950**から、**GOTO 2050**に直して**〔RETURN〕**

プロテクトシールをはずして、**SAVE″SCINE3″〔RETURN〕**としてください。

ところで、この『ELF STORY』は、大幅にバージョンアップしました。つきましては、パソケットⅦのときS-KENのブースに持って来てくだされば、無料で交換いたします(パソケットⅥ以降に販売した『ELF STORY』はすでにバージョンアップしています)。

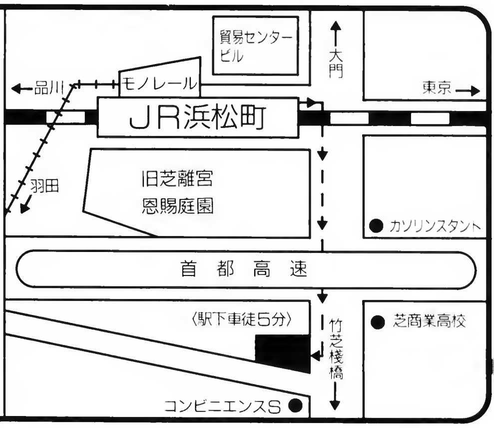
連絡先は、〒210　神奈川県川崎市川崎区小田4-14-15　田辺様方　S-KEN

イベント情報

同人ソフト即売会
パソケットⅦ

●日程：6月25日(日)●時間：11:00〜15:00●場所：都立産業貿易センター

都立産業貿易センター
(JR浜松駅下車徒5分)



※午前8時前は、来ないようにお願いします。

通販中止のお知らせ

BY•Marlin Soft

どうも、MarlinSoftです。以前テクノポリスで紹介された『きゃぴきゃぴゴルフ』ですが、通販を今月で中止させていただきます。また、ほかの同人誌などで紹介されたソフトについても中止させていただきます。なお、すでに申し込まれた方で、まだソフトが届いていない方は、至急ご連絡ください。

連絡先は、〒992　山形県米沢市本町1-3-40　レジデンス遠藤225号　松部様方　Marlin softwareです。

先輩が答える！　プロが答える！

同人ソフトQ&A

Q&Aでブレークタイムしませう!!

Q　こんにちは！　あの〜、テクノポリスに送っても載せられないものがあるようなのですが、それはどんな場合ですか？
(茨城県　浅川クン)

ほぉい、まずご存知のように著作権にひっかかるようなものはダメね。それから、致命的なバグがあるソフトも紹介できません。それ以外のものをなるべく紹介するようにしているのだけど……。最近、同人ソフトも数が増えてきて紹介できないものが多くなってきています。しくしく——。そこで考えたんですが、このネットワークに発売中の同人ソフトのPRのようなものも載せようかなーって。自分たちで作ったオリジナルの同人ソフトのPRを載せたいサークルは、ソフト名、ソフトの簡単な内容、機種媒体、通販の金額と送り先、代表者の住所・氏名・電話番号を書いた手紙とソフトに関するイラスト、または画面写真を必ず同封して、このコーナーに送ってね(著作権にふれるものは不可)。もちろん、サークル紹介やバグ情報、仲間に入れてのお手紙も、今まで同様よろしく！

※5月号の85ページで、『愛乃にゅうろおだぁずVol.6』のPC-9801シリーズの媒体が、5インチ2DDのみになっていますが、5インチ2HDも通販されています。読者の皆さま、ならびにエレインソフト、P.E.C.の皆さまご迷惑をおかけしましたことをお詫び申し上げます。

Dō-Jinファン またまた 1周年記念・プレゼント!?

Dō-Jinファンのコーナーも今月で1周年ね。あいやー、めでたいめでたい／　で、その1周年を祝して、今月もプレゼントするあるよ(PC-88中心のモノばかりで他機種の人、ゴメンあるね)。ほしい人は応募するあるよ。協力してくれたサークルの皆さん、シェイシェイでした。

STUDIO TENさん製作の会報誌
❶『STUDIO TEN通信』Vol.1とVol.2
88用 ……………………………………5名

G.CREATEさん製作の同人ソフト
❷『ANGELS』
88SR用(5D)P.99 ………………………3名

JAMブラインド・スタッフ&パソケット製作のデモディスク
❸『VIRGIN CLUB』Vol.1〜Vol.4のデモディスク (非売品) 88用(5D)P.104 ………5名
このデモディスクは、要アナログディスプレーです。

○これがうわさの「STUDIO TEN通信」。プログラミングのちょっとしたテクニックなどが載ってるよ。BASIC中級者向き／

ほしい方はハガキに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・ほしい物の番号・このコーナーに対するご意見、ご希望を明記のうえ、
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIMテクノポリス編集部
Dō-Jinファン 同人プレゼント係
まで。締め切りは7月8日(必着)です。当選者の発表は1989年テクノポリス9月号で行います。

完動バージョンと交換します

BY●TSUKKA software

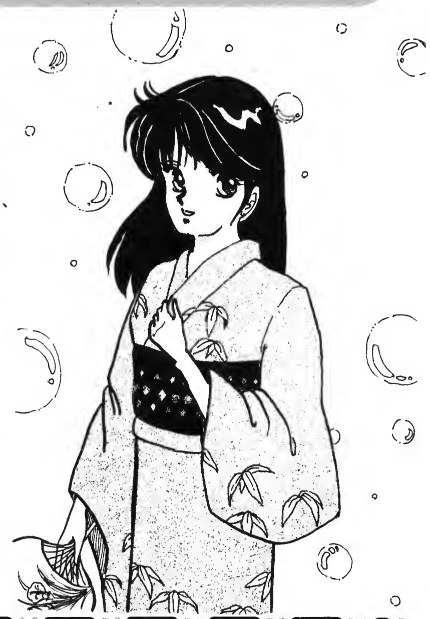
みなさん、こんにちは！　大学に受かって、らっきいのTSUKKAsoftwareです。春コミでは平成元年スペシャルを売り、まさか2時間で300部完売するとは思いませんでした。これとは別に30部、各同人ソフトサークルに無料配布したのですが、その30部のほうにDISK I/O ERRORが出ることがわかりました。調べたところ、マスターがいかれていたのでした。ガーン!!　88用ソフトを出しているサークルに適当にバラまいてしまい、配布したサークルを思い出せないもので、お知らせしました。

「フリートーク」を選んで、エラーが出るものがバグバージョンです。完動バージョンがほしい方は、当サークルへディスクを送ってください。

なお、販売した300部のほうは、チェックしてあるので問題はありません（別のマスター・ディスクでバックアップしてあります）が、春コミ会場で入れ替わったものが、2〜3枚あるかもしれません。買った方も確かめてください。いつもいつも申し訳ありません。

それから、現在イラストレーターを募集しております。希望者は、得意なイラストを2〜3枚描いて当サークルまでご連絡ください。

連絡先は、〒170　東京都豊島区東池袋5-11-9　大塚様方　TSUKKAsoftware



お手紙待ってます♡

Dō-Jinネットワーク アクセス受け付け中！

Dō-Jinネットワークは、読者と同人ソフトサークルをつなぐページです／　現在、次のようなアクセスをお待ちしています。ヨロシクね♡

❶同人ソフトサークルから、いろいろなお知らせ

ボクたちはこんなグループです、今度新作の同人ソフトを出品します、通販の発送が遅れています、○○さん連絡をください、バグの直し方です、こういう才能のある人を探しています、などなど、同人ソフトの仲間から広く読者のみなさんに知らせたいこと。

❷仲間に入れて／

こんな自分を使ってください、だれか仲間に入れて／　などなど、どこかのサークルに入って同人ソフトを作りたい／と思っている人の自己アピール。

❸みなさんからの質問アレコレ

こんなときどうしたらいいの？　これがわからないんだけど教えて／　そのほか、どこそこに連絡つけたいよー、などなど、同人ソフトに関するさまざまな質問受け付けてます。解答は、編集部がアレコレ調査して、キチンとお答えします。

❹イベントの情報

○月○日に○○でこんな同人ソフトのイベントがあるみたい、○○っていう同人ソフト即売会を調べて!?　などなど、キミの知っている範囲の同人ソフトに関するイベントの情報を教えてね。編集部で詳しく調べて、みなさんにお伝えします。

以上4つのアクセスは、郵便で、

〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM　テクノポリス編集部
Dō-Jinネットワーク　係

まで。❶グループの場合はグループ名・代表者氏名、個人の場合は個人名、❷代表者または個人の年齢、❸職業(学年)、❹連絡先住所、❺連絡先電話番号、の明記をお忘れなく／

なお、いずれの場合も内容によっては掲載できない場合があります。ご了承くださいね。

おしゃべりしながら 同人ソフトを作りましょ！

さて今月もPUT&GETルーチンの応用編だ！　で、ゲーム画面を美しく見せるレイアウトについて、おにおんティーチャーが指導してくれるらしいぞ。よーく学んでキミのゲームをエステティックしちゃおう!?

レイアウトの巻
PC-8801

はーい。いきなりですが、5月号のリストに間違いがあったのでした。チューチューツールというのを使ってディスクにセーブすると、一見ちゃんとセーブされているように見えるのですが、じつは何もされていないのでした。

わーん。ごめんなさい。岩を投げないでください。下のように訂正すれば正常に機能するようになりますからね。これからもめげないで、この講座を暖かく見まもりましょうね。ホロリ。

で、今回は画面のレイアウトの巻です。AVGを作るとか、カードゲームを作るとか、ゲームのアイデアがまとまったら、次に絵の大きさはどれぐらいにしようか？…

…とか、カードはこのくらいのサイズで横に５つ並べて画面のここに出そう！……、とか考えますよね。そういったもの全部ひっくるめて、レイアウトって呼んでるのです。

今回もまた、PC-88を例にとって話をしますけど、他の機種の人も読んでってね。

5月号の訂正点

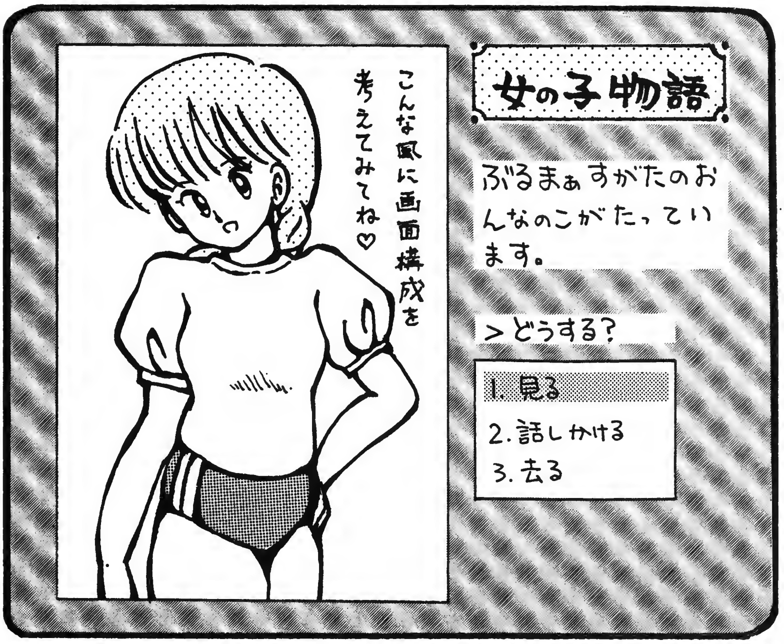
リスト３（チューチューツール）の２１０行を変更しましょう。

```
210 BSAVE F$, J, J-I
        ↓
210 BSAVE F$, I, J-I+3
```

画面のレイアウトっていうのに、あまり意識しないでソフトを作っても別に問題はありませんが、レイアウトというのにも少しこだわってみると、個性的な印象を与えることもできますし、レイアウトを決める楽しさを味わえるかもしれません。

たとえばAVGを作るとして、絵は画面の左上に出して、メッセージは下4行くらいの圧縮された漢字で表示されて、コマンドは数字を選ぶ選択式で、絵の右側……って普通よくありそうなレイアウトでもよいのですが、メッセージを縦書きにして絵の右側に配置するとか、登場人物の顔を小さくどこかに表示するとか、なにか1つでも変わった部分を入れるだけで、初めて画面を見たときに受ける印象が、ずいぶん違ってきます。

もちろん、ただやみくもにヘンにすればよいというわけではなく、画面が見やすくて、斬新なところがあって、それでいて見た目に美しさを感じる。



と、この3つこそが画面のレイアウトのポイントじゃないかと思うのです。

今回はそんな中でも、同人ソフトにおこたりがちな、「見た目に美しさを感じる画面」をキャラクタを使って実践してみましょう。

現在は、どの同人ソフトでも縦に圧縮された漢字が使われるようになって、あまりインパクトがなくなってしまいましたが、圧縮漢字が登場した当時はかなりびっくりしたものです。

最近は漢字のドットを横に太くして読みやすくしたり、斜めに寝かせたりするのがトレンディなように、今まであまり使われたことのなかった文字や図形が多数表示されるとインパクトがあるようですね。

○これが『DISCARD』。ちょっと複雑なポーカーゲーム。枠に注目!?

本日のゲスト♡

モッちゃん

同人ソフトサークル「SHORT STUDIO」で、プログラム全般を担当している。『BROCKER』、『DISCARD』などを製作。インタビューの日が20歳の誕生日だったのがポイント。

BOKEさん

同じく「SHORT STUDIO」で、『BROCKER』、『DISCARD』の絵描き、色ぬりなどグラフィック全般を担当。パチンコの景品をすべてチョコレートに替えてもらって、家で食べるのがポイント。

あにまんの レイアウトあれこれ おしゃべりインタビュー PART 1

——やっぱりコミケに出そうということでソフトを作りだしたの?

モ:どうだっけ?

BO:テクポリに同人ソフトの紹介が載ってたんです。それで「作るか!」って感じになって。それまではコミケの存在も知らなかった。

——じゃ、それまでは趣味で仲間うちで作ってたの?

BO:いや、何もやってなかった。プログラムさえも知らなくて、やろうって言い出してからこいつ(モッちゃんを指して)がマシン語を覚えて作っちゃった。

——おお——(おどろき)。

モ:おうよ(板前さん調に)。

——マシン語を覚えてどれくらいで作っちゃったの?

BO:こいつ覚えながら作ってたから。今でもBASICできないからマシン語で作るしかない。

——最初は大変じゃなかった?

モ:ブロックくずしは苦労したよな。

BO:アセンブラもなかったから。

モ:アセンブラなしよ(やっぱ板前さん調)。

——グラフィックはどんなふうに描いてました?

BO:イメージスキャナがないと何もできないから、まずバイトしてスキャナを買いました。

——それまでは、グラフィックは描いてなかったの?

BO:それまでは絵とか全然描いてなかった。

——は? 落書きもしてない?

BO:美術とかは好きだったけど、あーゆー絵は描いたことなかった。ソフトを作るってことで、描き初めた。

モ:それからおまえ、180度変わったったよな(笑)。

リスト1 PUT&GETルーチン ■パワーアップのプログラム（PC-8801版）

```
10 CLEAR ,&HBBFF:BLOAD "put":I=&HBD3F:PO
KE I,&HC3:POKE I+1,&H83:POKE I+2,&HBC:I=
&HBC80
20 READ A$:IF A$<>"!" THEN A=VAL("&H"+A$
):B=B+A:POKE I,A:I=I+1:GOTO 20
30 IF B<>16350 THEN PRINT"ト゛ッカチカ゛ウヨ。":EN
D
40 BSAVE "put2",&HBC80,&H170
100 DATA C3,00,BD,CD,F0,BC,E5,3A,BD,EA,F
E,03,28,3F,3E,02
110 DATA CD,96,17,3A,41,EC,CD,A4,BC,E1,7
E,FE,2C,C0,CD,1F
120 DATA BD,C3,30,BD,ED,5B,54,BD,ED,4B,D
E,BD,2A,DC,BD,23
130 DATA 23,B7,28,04,09,3D,18,F9,7A,FE,C
0,38,05,D5,CD,9E
140 DATA BD,D1,3A,BD,BD,26,00,6F,19,22,5
4,BD,C9,2A,41,EC
150 DATA 46,0E,20,23,5E,23,56,EB,C5,7E,2
3,91,38,0A,FE,80
160 DATA 38,01,91,E5,CD,A4,BC,E1,C1,10,E
D,CD,CC,56,18,A9
170 DATA 7E,23,FE,20,28,FA,FE,2C,C2,AE,0
3,C3,D3,11,!
```

PUT&GETルーチン パワーアップのプログラムの使い方

※これは、テクポリ5月号のルーチンをパワーアップするものなので、5月号のPUT&GETルーチンが必要です。

1. リスト1を打ち込みましょう。

2. 実行すると、ディスクに入っているPUT&GETルーチンをパワーアップして、“put2”というファイルを作ってくれます。これで、パワーアップOK！

3. ただし、データの入力にミスがあると、途中で注意されて終わります。

PUT&GETルーチンがこう パワーアップする！

```
WRITE x, y, "ABCDE…"
      :  :     :
   X座標 Y座標 表示するメッセージ
```

●あらかじめ、文字のデータを作っておくと、メッセージに対応したオリジナルの文字が表示できます。

●横にたくさんのキャラクタを高速に置けるので、枠やウインドウなどを作るのに便利です。

●もちろん、今までどおりの使い方もできるので、今までのプログラムにまぜて使用できます。

●文字とキャラクタ番号は下のように対応しています。この番号のとおりに、オリジナルの文字を作って表示してみましょう（キャラクタの大きさは、自由だよ）。

スペース＝No.0
（コード表の20にあたります）
数字0～9＝No.16～25
大文字A～Z＝No.33～58
小文字a～z＝No.65～90

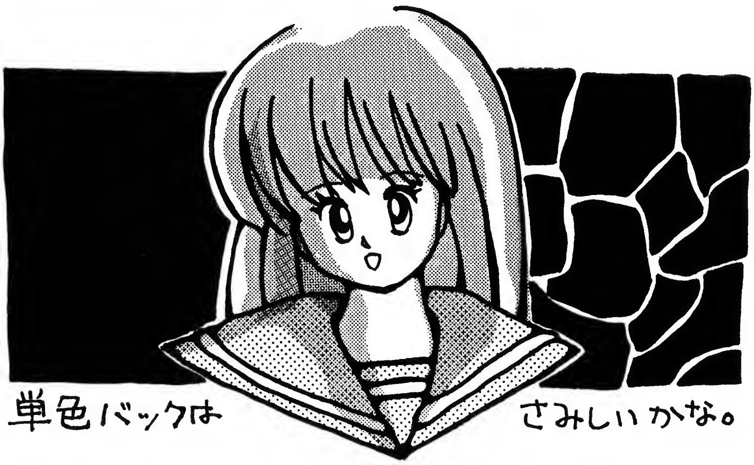
この番号以外のところにも、特殊記号などが入りますが、詳しくはマニュアルのキャラクタコード表というのを参考にしてください。また、小文字の代わりにカタカナやひらがなを、No.64～127に置くこともできます（コード表のA0～DFまで）。そのときは、16×8くらいのキャラクタサイズで作っておかないと、メモリがたりなくなってしまいますので注意しましょう。

さて、そこでキャラクタの登場です。アクションゲームなどでも、スコアやハイスコアの表示のところで、テキストの文字（通常BASICで使っている文字）を使ったりすると、見慣れている文字だけに、見すぼらしい感じがしてしまいます。だから、多くのソフトでは、オリジナルの文字を作って表示しているわけです。X1や、MSXでは最初からオリジナルの文字を作って扱ったりする機能がありますが、PC-88にはありません。そこで、キャラクタPUTルーチンの登場です。

リスト1を入力して実行させると、5月号のPUTルーチンをパワーアップし、文字や数字などを扱いやすくしてくれます（5月号のPUTルーチンが必要だよ）。

これを使って点数表示や、メッセージなどを出すようにすると、なかなか美しさを感じる画面になると思います。もちろん、画面の雰囲気に合った文字のキャラクタを作っておかなければならないので、それなりに努力が必要ですね。

あとも う1つ、一般によく単色、とくに黒色の面積が多いとそれだけ画面



おにおんの
レイアウトあれこれおしゃべりインタビュー PART 2

──『DISCARD』の画面の枠のグラフィックはどうやって描いたんですか？
BO：ダビンチでドットを１つ１つ置いていって……。
──スキャナとかは？
BO：全然使わないで、ぶっつけ本番で。
──じゃ画面のここにカードが出る場所とか、スコアが出る場所とかのスペースを決めておいて？
BO：そう。始めに、ラインで決めておいて。
──画面のレイアウトとかは誰が考えたの？
BO：僕が、普通こんなもんだろうと思って、カード置くとことか、顔を出すところとか作って、あまったところは飾りをつけちゃえって感じ。
──ポーカーのカードは？
モ：あれはスキャナだよな。
BO：スキャナで取り込んだやつを縮小してから色を塗った。
──アイテムとかを使うっていうアイデアは最初から考えてたの？
BO：最初はただのポーカーで、そのうち何かごちゃごちゃつくようになっていった。
──アイテムを手に入れるときに画面に「ホン！」とでっかく出ますけどその意味は？
モ：出てきたからポンだよな（笑）。
──絵を描く期間はどのくらい？
BO：コミケ前にならないとやらないからなー、実質５日ぐらいでやっちゃったんじゃないかな？
──モッちゃんは？
モ：オレはかかったよなー。半年くらいかかったよ。でも、やっぱ締め切り前はハードだったけど。
──苦労とか失敗とかあったでしょ。データ消しちゃったとか。
モ：あったあった。そういえば１回、ポーンと全部消しちゃったよ。スパーンと（威勢がよい）。
──寿司屋さんかあんたは（笑）。
BO：前の日に、いきなり「データ消しちゃったよー」って手直ししてんのこいつ（笑）。
──原画とか残ってませんか？
BO：捨てちゃった。
モ：描いて終わったらグチャグチャポーンだよな（きっぷがよい）。
──データがぶっとんじゃったらどーするんですか。
モ：描き直し（笑）。
──次回作は？
モ：何も考えてねーな。
──うーん。江戸っ子だなー。
モ：そーだよなー。やっぱり将来は寿司屋の板前よな。
BO：じゃ何でおまえコンピュータの専門学校行くんだよ。
モ：ばかやろー。これはフェイントだよ。
BO：おまえ寿司にフェイントがいるのかよ。
モ：おうよ。
──漫才でデビューした方がいいんじゃないのだろうか？

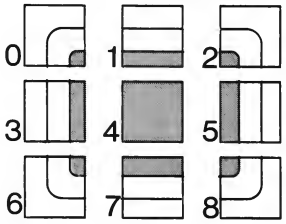
パワーアップしたルーチンの使用例（PC-8801版）

リスト2 ■枠を描くリスト

```
10 CLEAR ,&HBBFF:SCREEN 0,0:CLS 3:BLOAD
"put2",R
20 BLOAD "waku.chr":STATUS &H4000
30 X=0:Y=0:SX=10:SY=5:GOSUB 100
40 END
100 A$=CHR$(32)+STRING$(SX,33)+CHR$(34):
WRITE X,Y,A$
110 C=PEEK(&HBDBA):FOR A=1 TO SY:Y=Y+C:A
$="#"+STRING$(SX,36)+"%":WRITE X,Y,A$:NE
XT
120 A$="&"+STRING$(SX,39)+"(":WRITE X,Y+
C,A$:RETURN
```

10行：新しいPUT&GETルーチンのための準備
20行："waku.chr"というファイルに下のようなキャラクタがセーブされているものとします。
30行：X=0:Y=0 枠の左上の場所　SX=10:SY=5 そこからのX、Yの大きさ

★枠のキャラクタ



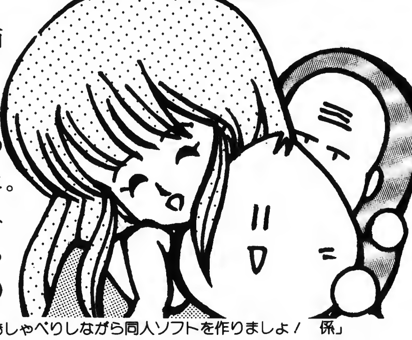
リスト3 ■点数などの数字を表示するリスト

```
10 CLEAR ,&HBBFF:DEFINT A-Z:SCREEN 0,0:C
LS 3:BLOAD "put2",R
20 BLOAD "suji.chr":STATUS &H4000
30 FOR A=1 TO 1000:A$=RIGHT$(STR$(A),LEN
(STR$(A))-1):WRITE 30,96,RIGHT$("000"+A$
,4):NEXT
```

10行：これも新しいルーチンの準備
20行："suji.chr"に数字のキャラクタがセーブされているものとして……
30行：ここで画面の中央に数字が変わりながら表示されます　スコアなどの表示の例です

がさびしくなってしまう、といわれています。当てはまらない場合もありますが、メッセージ表示の部分に枠をつけて、その中を中間色にしたり、絵の回りをなにかの模様のようなキャラクタで囲んだりするだけで、ウソみたいに見た目がよくなりますから、挑戦してみてはどうかな。

と、いうわけで今回は「画面の見た目を美しくする」ということでキャラクタをちょっと使ってみたけど、キャラクタの応用はまだまだ広がるからお楽しみに。次回は、ちょっとキャラクタはお休みして、ひさびさに音楽の話だよ。まったねー。　　　　（おにおん）



※なお都合によりこのコーナーのご質問は、住所・氏名・電話番号を明記のしハガキで「Do-jin ファンのおしゃべりしながら同人ソフトを作りましょ！係」まで、お問い合わせください。あて先はP、99参照。また、プログラムの移植などもこちらへ送ってくださいね。

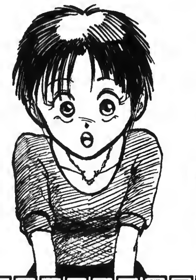
来月号予告：①その前にでる開発室日誌スペシャルの謎②毎日徹夜のオニオンとまいまいに、明日は来るのか？

【広告のページ】この記事の内容に関して編集部は一切関知いたしません。内容に関するお問い合わせは直接、下記住所テクノポリスソフトあてにお願いします。

開発室日誌II
テクポリソフトのビジュアル・トーク

イラスト／玉吾郎

やった！ ついに1周年だっ！



テクポリの片隅でひっそりとやってきた、開発室日誌もなんと今月で1周年を迎えてしまいました！目を閉じると、圧縮されていなかった頃のページが思い出されて懐かしいですね。これもひとえに、読者のおかげ…ということで、今回はまたまたプレゼント大会だ！各コーナーへのお便り、イラストをどんどん出してね。

だからやっぱり、プレゼント！

MSX・X68K用ジョイスティック、LALF、8インチディスク＋ケース、謎のファミコン誌、矢野先生のサイン入りディスク、基板輸送用バッグ、ティモテのオルゴールなどの特選品を各1名様に。惜しくもハズレてしまった人の中からも40名に『ビリヤードきゃぴきゃぴるん下敷』か、『X1まじゃべんちゃーピクチャーディスク』をプレゼントだ！はずれのほうが貴重なくらい、当る確率大だぞ！

（茨城県／STUDIO Y2募集！）
同人ファンかここは。でも載っけちゃう。同人ソフト作るのがんばってね。

カバラのお部屋

前回はカバラという占いがある事を紹介したね。そこで今回はテクノポリスソフトのグラフィックツール『LALF』を占ってみたら名前の数は6と出た。これは美的センスにあふれ、責任の重い仕事を貫通するタイプ。だから、汚いものを極端に嫌って美しいものを愛する。それから、人に頼まれると感情に流されて断わる事が出来ない性格。実はおにおんさんも同じなの。びっくり。（まんた）

（神奈川県／佐藤洋信クン）
いつもお便りありがと。テクポリソフトもいつかきっと、マトモなソフトを出す日がくるだろう、と信じたいな。

ストロー通信

開発員が皆、虚弱体質なもんで、ソフトは出来上りません！毎日18時出勤のまいまいも、お仕事が遅くてしょうがないので、宛先です。

〒107 東京都港区新橋4-10-7
TIMテクノポリスソフト
開発室日誌の係までね！

開発室外日誌⑤

苦しい狂しい生活に、スマキにされた土佐ェ門。生きるのが苦しい人になるよりも、愚かな猿で楽しく過ごす。

人が猿。生活賭けてビリヤード。後に見るのは末か祭りか？ 面白い…ただそれだけを見つめさせ。

弱さだけでは生きてゆけない。人の性。それはウソだ！ ウソだろう。昨日も今日と同じかな…？（Sizuku）

たつひこ商会広告

さて、突然ではあるが、長野の小泉君からの手紙を紹介するぞ。なんでも、彼の友人の家が経営しているお店『亀つる屋』を宣伝してほしいとの事だ。いい心がけだな。BUT！

君はこのお店が何屋さんなのかを書いてないぞ。名前だけじゃ宣伝効果は半減だな。

謎の店、亀つる屋。その名の通り、『亀を釣る店』なのだろうか？

第二報をまってるぞい。（たつひこ）

今月のプログラム タイムトンネル
For PC-88 アナログモニタ用

今月は、スペースがなくて神指導はお休みしてしまいましたが、かわりに神たまが、深夜の外国のTVドラマ『タイムトンネル』を見てひらめいた、そのものズバリ、タイムトンネルを出すプログラムを紹介しましょう。実際にその番組を見て似てるか比べるのがコツかと思われます。（ちょっと変えれば98でも動くよ。作／神たま）

```
100 NEW CMD:SCREEN 0,0:WIDTH 80,25:CONSOL
E 0,25,0,1:WID=64:WINDOW(-WID,-WID)-(WID,
WID):VIEW(0,0)-(639,199),0:PI=6.28/360:FO
R X=0 TO 359 STEP 10:XL=X*PI:R=2:FOR Y=0
TO 360*2.5-1 STEP 4:A=Y*PI+XL:XX=R*COS(A)
:YY=R*SIN(A):R=R+R^1.1/64:ZZ=(1-Y)*.005
110 LINE(XX,YY)-STEP(ZZ,ZZ),C,BF:C=((C+1)
 MOD 7)+1:NEXT Y,X:WHILE E=MC^2:FOR I=1 T
O 7:CMD PAL ((PL+I) MOD 7)+1,&O111*I:NEXT
:FOR T=1 TO 80:NEXT:PL=PL+1:WEND
```

！開発ROOMは謎だらけ その⑬

謎のO なんと、一周年だ。
おお、そりゃめでたいのお。
しかし、そんなに続いてたのか。
私は一年間、どんなことを書いていたんだろう？ どれどれ…
（一年分を読み返している）
…しょーもないごとしか書いてないや。まいったな、こりゃ。

謎のP このままではいかん。
そろそろこのパターンにも飽きたし、来月からはすこし違うことでもやってみようか。どんなのがいいかな。えーとえーとえーとえーとえーとえーとえーとえーと…
来月までに考えればいいか。
謎のP 完（やむーん）

おんなのこのゆくえ…

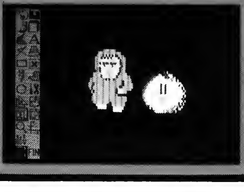
あれから1ヵ月もたったのに、おにおんさんは、まだ作ってくれません。今月のカラーの広告を見てくれるとよくわかるんだけど、だいぶプログラムも出来たみたいです。Y人さんのCGも、かぁーいーし、ぐりぐりってアニメもすごいんだから！絵見るだけだってお買いどくよね。あ、まいまいが作ったキャラも何匹かいるから、探してみるといいよ。来月は発売するから、ちょっと待っててね。

PC88SR以降VA対応、3枚組みで、予価7800円です。

○ぞくぞくと描きあがる師匠のCG。予定では40枚以上になるらしい。それにアニメパターンもあるんだからすごいよね!!

LALF情報

発売と同時にたいへん好評なLALFなんですけど、先月お知らせした以外にバグは見つかっていません。ユーザーのかたには、もう少ししてバージョンアップのお知らせがいくと思うので待っててね。それから、ほかのCGツールからの変換とか、ベーシック上での圧縮展開、また、カラースキャナでのカラー取り込みなんかのユーティリティを、今作ってるので、だいぶ使いやすくなると思います。



君こそカミタマだあ！

ここだけの秘密なんだが、21日に出る増刊にも、なんとこのページが出張しているんだ！ウルトラパワーアップして2ページなので、内容も、盛りだくさんだぞ！と、いうわけで、みんな読んでね！

番外佳作くん

長野県のパ☆コクンのパワーには圧倒されたぞ。秋田県の亜久津クン頑張って受験生してね。三平丸、まいていなどいつもの(^○^)メンバーもサンキュウ。それはそれとして、開発室にもついにX68Kという文明が入りこんできた。ショックを受けた開発室の人々が始めたことは、部屋をまっ暗にして『ザ・コックピット』をやることだった。じゃね。

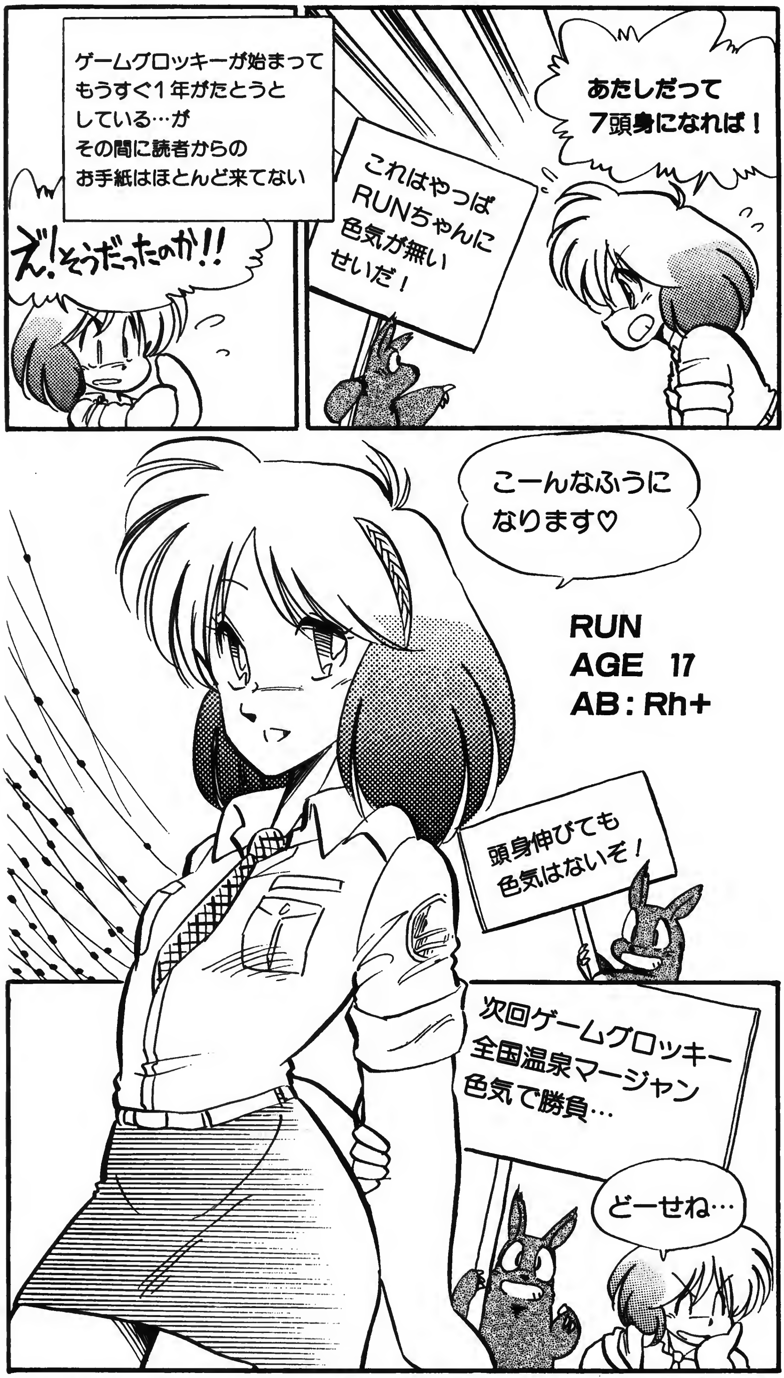
まいまいる〜む

まいまいは、決意したんら。これからまいまいにお便りをくれた人に、お返事を書かう！ 気に入ったお便りには、イラスト入りのも描くかもしんないお。へへへっ。でも、こ〜んな企画、だぁれも喜ばないかなあ……ヴ ヴ ヴ。でも、やっちゃうもんねへ。んべべべべっ！ お葉書ちょおらびねっ。決意が続いてる間にお便りするのがコツかもしんないぉ。

パロディ・コミック ゲームグロッキー 番外編

2/3になってしまった訳、もしくは前代未聞の次回予告のみの巻

大気圏突入! みやさか　たかし



●5月号ウィザードリィ2・プレゼント当選者発表　石田健（神奈川県）岡浜哲也（群馬県）高橋愛（静岡県）高橋純（静岡県）土山大（山口県）野村正（福岡県）放生正利（富山県）松下直樹（静岡県）矢野徹（北海道）和田正一（香川県）以上10名の方おめでとうございました（敬称略）

発売中!

ー麻雀/囲碁/将棋/トランプ/パズル/クイズ/野球/ビリヤード/占いetc……

テーブル+（プラス）スポーツゲーム大集合

●やり始めたら止まらないノメリ込み度120%のパソコンゲームが大集合!●人気の『テトリス』をはじめ『だんば』『ぎゅわんぶらあ自己中心派3』など話題のゲームソフトを70本徹底解析!

◆◆◆◆◆◆◆

●どのソフトが一番強い!? 対局囲碁&将棋ソフト同士によるリーグ戦!●パソコンゲームで占う'89ペナントレースの行方●艶技爆発!アダルトテーブルゲームほか読みごたえ充分の一冊

定価680円（消費税含まず）

待望の第2弾登場
●過激で元気な同人ソフトがパワーUPして大集合。『同人ソフト大集合2』近日発売。定価700円（本体680円）

もうすぐ会える!
●グラフィックアドベンチャーブック4『アリスの新たなる冒険』カラー豊富に近日登場。定価880円（本体854円）

〒160 東京都新宿区新宿5-18-20
☎03・208・6740（アソコン編集部）
辰巳出版㈱

次号予告マンガ テクノポリス

えすでぃーてくのぽりす

by 佐藤　元
＋編集部

※内容の一部が変更されることがあります。ご了承ください。

とゆーわけで今度こそ特別付録の8月号は7月8日発売です!!

編集部員の休憩室

●＜編集部の実態③＞みぽりんは最近『ドラスピ』に凝っており、ゲーム中に発する声が凄まじい。ブルードラゴンがやられるたびに、「ノー、ノー、ノオー！」と奇声を発するのである。あーやかましいやかましいやかましいやかましいったら。（先月は1日500円で暮らしたうんず）

●神戸のパソケットの帰り、ぴ○を買ったあるよ。新幹線の中でよんでビックリ！　なんと、そのぴ○は“関西版”だったのであるね。あいやー、ホンマでっせ。　（エルフのHさんとZIGGYの戸城くんとRABBITのボーカルさんに憧れる内気なCITY GALのHENOさん）

●船木が張った！　バックランドも返したっ!! 5.21、NKホール。注目の一番は、船木の反則負け（若さゆえの暴走か!?）に終わった。期待が大きかっただけに、その分ショックもデカい。月1回の貴重な興行だからこそ、選手もレフェリーもルールをしっかり把握してやってほしい。（声の出しすぎでノドから血が出たときちゃる）

●週末は仕事を忘れてバカンスだあ！　と、はり切るHENOさんを横目で見ながら今月も仕事の終わらない私。HIDE編集長は取材であちこち旅行（？）してるし、いいな。今年の夏は絶対旅行に行くぞ！　（休暇に憧れるChikagon）

●今月は８本もゲームを担当できて楽しかった(!?)。そのおかげで、一般的社会人とは12時間ズレた生活になってしもーた。しかし、電車は逆方向ですいているし、隣を気にせずステレオがかけられるなど、なかなかよろしい。

（んなワケない！　バンプ）

●深夜、編集部のビルの下を、屋台のラーメン屋さんが通ります。うす暗いランプの灯る小さな古い屋台ですが、チャーシューメンがメチャウマイ！　というワケで、今月のお気に入りはチャーシューメンとUWFです。（ジャンプの発売日に編集部に来て、チャンピオンの発売日になってもココにいるのはなぜ？　のTOTOLO）

●せっかくの連休も仕事でほとんどパア！　最近あんまり遊んでないし、こんなんちゃいけない!!　このままじゃ花の20代があっというまに終わっちゃいそう。（といいつつ、今月で「テクノポリス」とSAYONARAしてしまうTAKECHIN）

●毎月、C.G.セミナーの原稿で苦労してます。高校生のころは、よくテクポリやOプOムにあたしのC.G.が載ったんだよ。でも、「描く」と「書く」のとは段違い。やっぱC.G.は奥深い。

（今月もうんずが代筆だよ～ん！　まなみ）

●休みなんて１日もナシ。くらぶ11ページの入稿は5/8!!　で、その日の早朝（徹夜明け！）新宿のゲーセンで私服警官に補導されかかる始末。あ～あ。　（世間を欺く童顔淑女☆みぽりん）

●りょーかい。　（HIDE）

祝・1周年

ちは♡　ひろみでーすっ♡　ついにテクらぶⅡも１周年を迎えました。これもひとえに、みんなのおたよりと暖かい応援のおかげ。もー、ホントに感謝、感謝!!　で、今月はなんと大増ページの大企画!!　オマケに地球丸クンのコーナーもスタートして、おめでたづくしってワケなんだ♡　これからもますます、よろしくねっ♡　（ひろみ）

お・め・で・と・う♡

おたより1
●山下扇弥クン(愛知県・No.A0A7)。ありがとっ／　明るい未来に向かってGO!!

おたより2
●みはらさくらクン（東京都・A08A）。予告どおり東京に来たんだね。がんばろうね

おたより3
●ふにふに麻機騎クン（静岡県・No.A0BD）。ホント、らっき♡　これからもよろしく／

はみだしくらぶⅡ
●友人Ｓはイタズラ電話に、〝黙っているから、某アニメ主題歌をご披露した〟と言う。まわりは爆笑の渦。Ｓもとんでもないが、１曲最後まで聴いていた相手も、そーと一なモンだ。ちなみに、それ以来、イタズラ電話は２度とかかってこないそうだ。（広島県・だすと・じぃどクン）（???クンより改名）♡アンコールはなかったワケね。（ひろみ）

てくらぶ へんしゅ～会議 PART 4

毎度オ♡　みんなで作るページのシンボル、今月のへんしゅー会議だっ。みんな、集まれー!!

意見！その1

「今月の文章」っていうコーナーはどうですか？　100文字以上の文章を書いた人に対して、その人のレベルを２つアップするとか。そうすれば文章のお便りもたくさん増えると思います。それから、全会員のレベルを掲載してはどうでしょうか。お互いの励みになると思います。

ドワーフいっけんクン（広島県・No.A071）

ハイ♡　さっそくこの意見の中の２レベルアップというトコと、全会員掲載(この意見は多かった！)というの、採用させてもらいました。ただし、２レベルアップというのは、トビラ絵を描いてくれた人に対してです。ホントいろいろアイディアをどうもありがとう♡　それから文章のコーナーっていうのも、特にイラストを描けないって人から多くきてました。リレーマンガの文章版みたいな感じで、最後に１つのお話になる、とかね。引き続き、検討するので、意見をよろしくね♡

（ひろみ）

意見！その2　PANクン（埼玉県・No.AOCO)。

意見！その3　鋭夢クン（奈良県・No.AOBF)。

意見！その4　ちまちまクン（秋田県・No.AOBE)。

３月号にこの意見が出るやいなや、反響が大きかったですね、コレは。もう勝手に自分で(？)コーナー作ってイラスト送ってきた人なんかもいたりして。これはぜひ、実現しようね。どんなふーにしたらいいかなあ？　具体的な案などあったら、ひろみに教えてね。(ひろみ)

みんなが楽しい企画や、ユニークなアイディアをくれるので、どんどんそれが採用されてきています。本当、こんなにイイコトはないなーって、もー、ひろみも嬉しくて♡　これからもますます盛り上げていきたいと思います。楽しい意見や提案、ビシバシちょーだいねっ!!

（ひろみ）

テクらぶ掲示版（けいじばん）

■MSX-talking

当サークルでは、現在会員を大募集しています。内容は、毎月いろいろな記事を載せた会誌『Talking & Book』の発行で、音楽、C.G.、ゲームなどを入れたディスクの発行とコンピューターミュージックなどを入れたテープの発行も企画しています。入会資格は、MSXシリーズを持っている人ならどなたでも参加できます。詳しくは、62円切手を同封して下記まで。すぐ案内書が届きます！

〒655兵庫県神戸市垂水区北舞子1-1-25　長尾裕康「案内書がほしいの」係

■BILLADES第2期会員募集

当サークルは、他に類を見ない、さまざまな活動をしているサークルです。活動内容は月１回、年１回の会誌発行、他いろいろです(会費は100円)。機種はとくに決まっていません。どなたでもどうぞ。くわしくは62円切手同封の上、下記まで。

〒634奈良県橿原市醍醐町459-26　栄川賢一

■DOUBLE WING

え～DOUBLE WINGでは会誌を発行することになりました。ついては会員を募集したいと思います。活動内容は88シリーズでマシン語からゲームまでなんでもします！　会誌作りに参加したい人は特に歓迎します。詳しくは、62円切手同封で下記まで送ってください。入会案内、創刊準備号を送ります。

〒065北海道札幌市東区北20条東8-22松華苑 "DOUBLE WING" 川島秀輝まで

■H.M.C

H.M.Cでは、MSXユーザーを大募集しています。内容は、月１回の会報（イラスト豊富、裏技、毎号オリジナルプログラム付）。とにかく会員みんなが元気に参加しているので、"あき" を知りません。興味がある方は、72円切手同封で案内書を請求してください。

〒001北海道札幌市北区新琴似3-2-10-18　道又和寿

■ライトスタッフ

当「ライトスタッフ」では、現在会員を募集しています。パソコンに少しでも興味を持っている方なら、パソコンを持っていなくてもOKです。サークルの主な活動内容は月１回の会誌の発行です。詳しいことを知りたい方は62円切手を同封の上、下記の住所までお送りください。

〒245神奈川県横浜市戸塚区上矢部町690-18戸塚パークホームズ407　河内俊雄方「ライトスタッフ」

♡　♡　♡

掲示版に掲載を希望するサークルは、必ず封書で、

①掲載用に短くまとめた文
③会誌、入会案内など、活動内容のわかる資料

以上２点を必ず同封してね。

おたより5

復活!? おめでとう

安積なおサン（富山県・AOCI)。新しい人も古い人も元気に参加してるんだよーっ!!　よろしくね♡

はみだしくらぶII

●昨年度中、放送委員の娘を利用し、登校時や昼休みに『ジーザス』、『スーマリ３』、『F.S.B'89』、『F.F.Ⅰ』『Ⅱ』などのゲームミュージックを流させたのは私です。お許しくだせェ、お代官サマ……じゃなかった、先生方!!　でも、お掃除しているときのB.G.Mにピッタシなのよねェ。（神奈川県・泉明子）　♡同感！　イイものはイイ！（ひろみ）

おたより 6

いにしえの名機!?

それはある日、私が友人たちと本屋に行ったときのことだった。私が立ち読みをしていると、友人Tが「今度出るFM TOWNSって日本初だな」と言うので「何で?」と聞くと、Tは「ほらPC-88やFM77、S1、X68Kみたいに数字がついてないのは初めてじゃないか」と言った。私はなるほどと思い、「そういえばそうだね」と言った。

すると隣で立ち読みしていた友人Aが「それは違うぞ、キミたち」と話に割り込んできた。Aは自信ありげな口調で「キミたちは知らないのかい、あの究極の日本語BASICを積んだ幻の16ビット機、その名を〝ぴゅう太〟というパソコンを」と言った。それを聞いて私と友人Tは目が点になってしまった。

私はあの友人Aの勝ち誇った顔を一生忘れられないだろう。

TACクン(千葉県・No.A0C7)

♡ひぇ〜懐かしい!! あの、トミー㈱から発売されてた、「ぴゅう太」!? 今どき、その名を知っている人っているんだろーか? ひろみはこのおたよりを読んで懐かしくなっちゃった。で、昔の古いテクポリを引っぱり出して、いろいろ探してみんだ。そしたら——あった、あった。「パソピア」とかも一番最初に出たのはやっぱり数字がついてなかったよ。そういう意味では確かにAクンは正しいのだろうね。でも知っている人がいたとしても、もう忘れちゃってるよねえ。もう5年くらいも前のオハナシだし……。でも、タイルみたいなドットに色をつけて、絵を描くコトもできたり、なかなかすごいパソコンだったんだよ。(ひろみ)

おたより 7

つらいわねぇ

日野浦やえサン(北海道・No.A0C3)。稼ぐのは大変なのにねえ。みんなうなずいてるよ

おたより 8

◎原田博之クン(兵庫県・No.A0AF)。うん、最高! イイよね、『イース』は。待ち遠しい♡

まだあ〜!?

おたより 9

◎かずたかクン(広島県・No.A0C5)。忘れてないよう。早くPLAYしたいねっ

おたより 10

ゲームがないの…

テクノポリスを読んでいる人で、ゲームをほとんど持っていない人なんて私くらいだろうなあ。MSXユーザーになって1年目にしてやっと、ついこの前、『ディスクステーション春号』買ったの。

もちろんゲームは好きですヨ。今だってドラクエ熱ぶり返しちゃって、『ドラクエII』(ファミコン版)なんぞやってるし。あと、『上海』とか……。だけど、うちのパソコンのスロットはワープロに使うのみ! しかも、ジョイスティックも持ってなーい。だけど、なぜかマウスは持ってたりする(C.G.コンテストを見てやりたくなって、衝動買い……)。ところが、C.G.ツール持ってるかといえば、A1Fのオマケの C.G.ツールしか持ってないのだった。

というワケで、4月号の〝C.G.マルチ特集〟はとても嬉しかったりする。しかし……。1年前は〝プログラミング〟とC.G.やるんだッ!!と思っていたのになあ(すでに過去形になった……?)。

橋本和巳サン(北海道・No.A06B)

♡目標を実行するのは大変よね。ところで、マウス持っててツール持ってないって、ナイコンでソフトは持ってるってのと似てるね。(ひろみ)

てくポリス占い

テクノ時代の星占いよっ♡

雨続きでじめじめした時期って、気分までめいってしまいそう。イヤですね。でも、そんなときこそ、なにかに打ちこんでみると、いいかも…。(まさみ)

◎総体運 ♡ラブ運 Pパソコン運 Hz健康運

'89年6月8日〜7月7日のキミの運勢

牡羊座★3/21〜4/19	◎自分のまわりが活気づき、忙しく動きまわることが多くなりそう。積極性を大切に。♡自分からアプローチして。Pピンチに追い込まれてもツキあり。Hz小さなケガをしやすいので注意。
牡牛座★4/20〜5/20	◎怠けグセを出すと腰をあげるのに時間がかかりそうルーズさに負けないようにケジメはしっかり。♡人に頼らず直接自分で告白を。P手堅い作戦が無難。Hz普段の健康管理は充分に。
双子座★5/21〜6/21	◎計画していたことがスムーズに実現しそう。ただし自分の行動には責任をとること。♡友達に応援を頼めば成功率アップ。P素早い判断が勝敗のカギ。Hz睡眠時間を多めにとること。
蟹座★6/22〜7/22	◎気に入らないことがあるとヤケになってまわりにやつ当りしそう。わがままは押さえること。♡イメージだけにとらわれるのは危険。P手こずることが多い。Hz健康運はかなり順調。
獅子座★7/23〜8/22	◎単独行動をとるより気の合う友達といるほうが充実した時間を過ごせそう。心身共に元気。♡パートナーとは安定ムード。P手あたりしだい攻めてもムダ。Hz気分をリラックスさせて。
乙女座★8/23〜9/22	◎ついついお人好しになって、頼まれごとが一気に増えてしまいそう。できないコトはさけて。♡理想ばかり追っても収穫はナシ。P頭脳プレイで勝負。Hz調子の悪い時は充分に休息を。
天秤座★9/23〜10/23	◎自分の思う通りにコトが運びそう。友人関係もおだやかで活気あふれた日々に。♡お目当ての人と両思いになれるかも。P慎重さがツキを呼ぶポイント。Hzあわててケガしないように。
蠍座★10/24〜11/21	◎気分が落ち込んだり、イライラしたり情緒不安定。カラにこもらず気分転換を上手に。♡嫉妬心が強すぎると相手が逃げるかも。Pこだわりを捨てれば吉。Hzスポーツで汗を流そう。
射手座★11/22〜12/21	◎あれこれ考えるより素早い行動力がツキを呼びそう。特に目的のある人は即、実行しよう。♡グループ交際できっかけを作ろう。P小さなミスには注意して。Hz睡眠、休息は充分に。
山羊座★12/22〜1/19	◎思いもよらぬ好運に恵まれ、友達の応援で願いごともかなえられそう。とにかく楽しいコト続き。♡モテすぎて選ぶのが大変!? P集中力が勝負のキメテ。Hz足のケガには充分注意。
水瓶座★1/20〜2/18	◎以前からやりたいと思っていたコトにチャレンジしよう。思ったよりも成果があがりそう。♡片思いから進展のチャンス到来。P甘く見ると後が手痛い。Hzカゼをひくと治りにくい。
魚座★2/19〜3/20	◎ピンチに追いこまれても焦せらず落ちついて対処すること。イラだつと余計こじれそう。♡素直な気持ちでいられれば進展あり。Pツキに守られ好調。Hz体を動かして気分をかえよう。

はみだしくらぶII

●友人宅に遊びに行ったとき、その妹(小4)に、「21世紀ってどう変わると思う?」と聞いたら、「核戦争で荒廃してると思う♡」と答えた。もーちっと夢を持てってのよ。子供らしくさあ。ねー、ひろみさん!?(東京都・酒乱の牛クン)

♡ひえーっ、情報化社会で生きる子供たちは、現実をシビアにとらえるのかしらねえ。(ひろみ)

倶楽部 塀の中

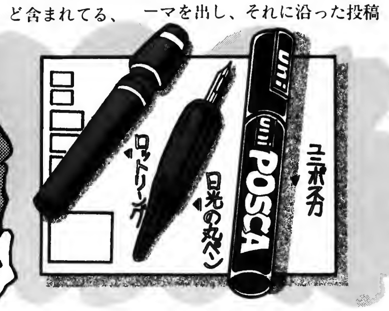
服役者はキミたちだ!!

ヘロウ！　予定より半年遅れでスタートしたこの講座、表のネライは「いかにして採用されやすい投稿ハガキを描くか」だが、その実「コソクなテクで担当者をダマして、ちゃかり載っちまえばこっちのもんだ」という大胆かつ腹黒い（？）裏テーマも99%ほど含まれてる、とんでもないコーナーなのだ。担当は私こと地球丸。ハガキ職人に光明は見えたか？

この講座の主旨から言って「テクらぶII」に載るためには、まず担当であるひろみ嬢をダマさなければならない。そこで右に挙げたのが「シャバに出るための六ヶ条」であーる。あたりまえのようで、意外と盲点なのだよ、コレが。シャバとはもちろん、「テクらぶII」のコト。当コーナー「塀の中」で実力を蓄え、晴れてシャバの風を顔に受けてくれたまえ。

ちなみにこの講座は、毎回テーマを出し、それに沿った投稿を募集した上で、シャバに出るためのアドバイスをするといった形式を取る。つまり、「ココをもーちょっとこーすれば、見栄えがイイ」とかだな、そんな担当者ダマシの知恵をつけようというワケだ。そーすれば、本欄へ掲載になるのも夢ぢゃあないぜ！

そんなワケだから、当講座採用者（服役者と呼ぶ）には、残念ながらくらぶの会員番号はもらえない。ただし！　このコーナー独自の特典なり、記念品なんかを用意するつもりであるからして、みんな肩の骨が抜けるほどハガキ、待ってるぜい。



今月はまだ看守の私以外、服役者もいない空っぽの「塀の中」。まあ、そこで、押しつけがましいが私の使用している画材を紹介しよう。上の図がそうなのだ。どれも顔料インク等と違い消しゴムをかけても色落ちしないのだ。白黒のコントラストを大切にするなら当然の配慮だぁぜ!! まあ、一番自分が使いやすい道具がベストなワケだけども、やっぱ、〝雑誌に掲載される〟とゆーコトを必ず意識して、より効果的なモノを選ぶってことがポイントだね。

とまあ、そんなワケでスタートしたこの講座であーる。そして次回はどーゆーコトをするかと言えば、イラストを描く際の手順を私の場合に限って紹介してみたいと思う。ま、服役者が10月までイナイので1人でラッパ吹いちゃうけどさー。ま、始めは少々ガマンしておくれ。

ま、とにもかくにも、ハガキがこなけりゃ始まんないってワケだ。ばんばんハガキ出してくれないと頭とんがるよーホント。質問なんかも、腰の骨が抜けるくらい大量に待ってるぞ。ハガキが増えればスペースも増える。ついにはくらぶを乗っ取ってしまうくらいパワーのあるコーナーにするのが夢なのだ。

くらぶに投稿しようとしているそこのキミ！　ひろみ嬢に尻尾を振るより先に塀の中で本当の実力を養うのが真の硬派の生きザマぞ。

ってなワケで、とにかく新コーナーなのでヨロシク!!

（地球丸）

シャバに出るための六ヶ条

一 担当者は泣き落としに弱い。
二 第一印象で目立つハガキは9割9分載る。
三 テーマ別投稿では、ありふれたハガキは描くだけムダ。
四 担当者の意表をつけ!!
五 ペンネームは慎重に考えること。印象度が違う
六 ハガキの表のメッセージはけっこう喜ばれる。

以上。

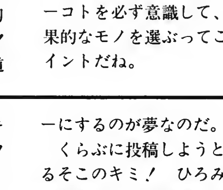
今月の訓告
新コーナー
ハガキ来なけりゃ
ただのジャマ

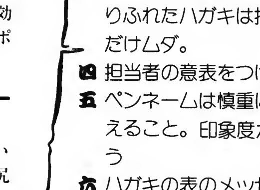
10月号のお題は
ひろみちゃんの想像図

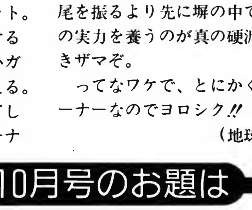
では第1回目のお題を申す。それは——。そう、ひろみ嬢の想像図だっ。イメージをふくらませ、私をうならせるようなモノを期待しているよ。平凡ぢゃあダメ。とにかく意表をつけ!! 健闘を祈る。　（地球丸）

NEWS
OPEN記念プレゼント！

大変お待せしてしまった、地球丸クンのコーナー。これからよろしく、といった意味も含め、'88年7月号～9月号のくらぶのトビラを飾ったイラスト原画をプレゼントします。応募はハガキに希望するイラスト番号と、住所、氏名、年齢、職業（学年）、電話番号を明記の上、必ず応募シールを貼って申し込んでください（締め切り／7月8日必着）。当選者の発表は1989年テクノポリス9月号にて行います。

①


③


②


あて先は▶ 〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIMテクノポリス編集部
テクポリくらぶ⑪
地球丸プレゼント係

応募シール

はみだしくらぶII
●『ソーサリアン』をやりたいのはFMユーザーだけではなああい。MSX2ユーザーだっているんだぞ。ファルコムは何やっているんだ。それに『イースIII』はどーした。あ～っ『ソーサリアン』がやりたひ!!　（埼玉県・うえのだクン）♡
せっかくパソコン持ってても、やりたいゲームが出ないって悲しいよね。早く出るといいネ。（ひろみ）

おたより 11

継続は力なり

テクらぶII 1周年、おめでとうございます。絵の描けない僕も、文章を書いて参加でき、とっても嬉しく思います。1年続きましたが、やっぱり続けるコトが大切なんですね。

実は僕、もう1つ続けているコトがあるんですよ。何だと思いますか？　日記です。なんとか2年間は続けています。文章を書く練習ってコトで始めたんですが、自分の生きた記録にもなっています。だからその日記を読むと、忘れていたことを想い出して、とっても楽しいです。あのときあんなコト思ってたんだなあ、とか、あの娘のコト、この頃からもう意識してたんだなあ、とかね。だからテクらぶIIも、ずっとずっと、ずーっと続けてくださいね。ガンバレ、ひろみさん！

ロリセラ♡コンコンクン（愛知県・No.A017）

♡文章を書くって、自分が言いたいコトを頭の中で整理したり、ヘンじゃないか何度も読み直したり……。それでもダメなときってホント、泣きたくなっちゃう。ひろみは今、その難しさをひしひしと感じてますね。でも、書くコトによって漢字もたくさん覚えるし、ロリセラ♡コンコンクンが続けている習慣はとってもいいコトだと思うよ。何ゴトも訓練っつーか、"継続は力なり"とゆー言葉どおり、続けるコトが大切なんだネ。ひろみにとってはこのテクらぶIIが、ある意味では生きた記録。これからもずーっとよろしくね♡

（ひろみ）

1周年おめでとうイラスト特集!!

おたより 12

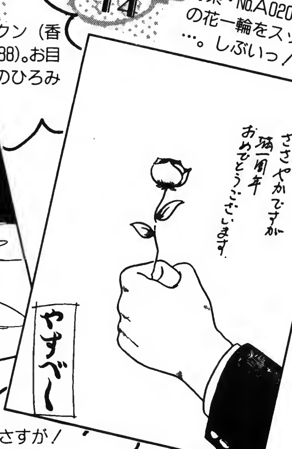
●橋本和巳サン（北海道・No.A06B）。わ♡　チューリップ大好き。どうもありがとう！

おたより 13

●らいえるクン（香川県・No.A088）。お目めキラキラのひろみだぜいっ！

おたより 15

●とむクン（福岡県・No.A094）。小心者に変化するのがおもしろい！　笑えるう〜



おたより 14

●やすべ〜クン（長野県・No.A020）。バラの花一輪をスッと…。しぶいっ！

おたより 17

●●まいてぃクン（兵庫県・No.A00D）。さすが！　実はコレ、4部作なんだ。ただ、ひろみはからみ上戸じゃなく、笑い上戸。誤解のないよーに♡

おたより 16

●Farクン（山口県・No.A03B）。いつもカワイイ娘描くネ。ストレートのロングヘアがお好み？

おたより 18

●柳野圭税クン（大阪府・No.A0C5）。顔が幼くて、ボディがグラマーなのがコケティシュな魅力!?

おたより 19

●蝉時雨クン（埼玉県・No.A076）。好みですう。彼によろしく。下の丸い彼ね♡

はみだしくらぶII

●データウエストの『デュアルターゲット〜第4のユニット3』はむちゃくちゃおもしろい。喜怒哀楽の感情コマンドがいい。これは当たりソフトだと思った。MSX2、X68Kユーザーは1度プレイしてみよう。（大阪府・森永雷人）♡ひろみも編集部でちょっと見たけど、ブロウィンってかっこいいよねー。同じ女でも憧れちゃうもん。（ひろみ）

おたより20 許して…

Ｘ１ユーザーのみんな、すまん／ とうとう誘惑に負けてPC-88FAに買い替えてしまった／ わ、モノを投げるな、モノを……。ちょっといい訳を聞いてくれ。個人的にはX1はいい機種だったし、まして私のはＸ１turboZⅡだったから、８ビット機では最高と自負していた。が、し・か・し……。私はゲームがしたいのだ。もちろんＸ１でもたくさんゲームは出ている。でも私がしたいのは『スタートレーダー』だ／ 『ポッキー』だ／ 同人ソフトだ／ というワケで涙を飲んで消費税がつく前に買い変えたんだ。Ｘ１ユーザーのみんな、許してね。

いだてんクン（埼玉県・№A0C6）

♡ウラギリー者!! FAを買った自慢としか思えないよ、ぷんぷん。そうやってすぐ愛機を手放したりすると、呪われるゾ!! うらやましいから言ってるんじゃないやーいっ!! （MSX２を買ったコトなどすっかり忘れ、めちゃくちゃいうワガママ娘・S1ユーザーひろみ）

おたより23 裏・改造法失敗!?

４月号のKURIクンのおたよりに、「友人Hがコーヒーで『ウィザードリィ』のキャラをパワーアップした」とあったので、私もやってみた。本当にコーヒーをかけ、洗って干して、そして乾いてからプレイしてみた。

すると……。全員にワケのわからないパスワードがかかっていて出すことができなかった。おまけでもう１枚、コーヒーと紅茶とまっ茶で同じようにやってみたが、こちらはステータスがところどころマイナスになっていた。

それでディスクをフォーマットしようとしたが、できない／

やい、KURI、ディスク２枚返せー。あ～あ。

元旦クン（東京都・№A0C8）

♡おいおい、本当にやるなよなー。３種類の飲物をブレンドしてまで試みた努力はかうけど……。確かにひろみも「勇気ある人は試してみる？」なんてあおるよーなコト言ったけどさあ。ヤレヤレ、まいったなー、もう。 （ひろみ）

おたより21 オトナじゃん～

山田ぽんクン（秋田県・№A00７）（山田克巳より改名。ひろみも言われてみたい！

おたより22 つ、強い！

KATSUクン（三重県・№A04７）。そ♡ 女のコってホントは強いのよ。あ、逃げないで！

さて、テーマものの募集です。まず、９月号のテーマは「夏休み」。みんなの夏休みはどんなかな？ 季節はちょっと先取りだけど、パワフルなおたより、期待してるからね。締切り近し／ 待ってるよ♡

そして10月号のテーマは「コママンガ特集」だよ!! 今までくらぶ宛てにとどいてるものも含め、おもしろいのはじゃんじゃん載せちゃうからねっ／ そうそう、コママンガを描くときには、字の大きさに注意してね。あんまり小さいと、読めないでしょ？ イラストは、縮小して掲載になるってコト、お忘れなく／ では、よろしくね♡ （ひろみ）

今月のLEVEL 1

♡新会員は今月号で、なんと200人を突破!! スゴイねえ。ところで、個人のレベルの差だけど、これ、ひろみがひいきしてるワケじゃないよ。ハイ・レベルの人って、まず例外なく、投稿数が多いんだ。

会員№	お名前	住所
A0BD	ふにふに麻機騎クン	静岡県
A0BE	ちまちまクン	秋田県
A0BF	鋭夢クン	奈良県
A0C0	PANクン	埼玉県
A0C1	安積なおサン	富山県
A0C2	TACクン	千葉県
A0C3	日野浦也之サン	北海道
A0C4	かずたかクン	広島県
A0C5	柳野主税クン	大阪府
A0C6	いだてんクン	埼玉県
A0C7	ぼけすかどんサン	東京都
A0C8	元旦	東京都

だから、しょっちゅう掲載になってるけど、確率からゆーと、ボツの数もスゴーク多い。ひろみはやっぱり、上手とか、オモシロイというほかに、熱意みたいの大切にしたいと思うんだ。だから、自分は文章や絵がヘタだから、とか弱気にならないで、ばんばんおたよりちょーだいね♡

とゆーコトで、今月のLEVEL 1です。 （ひろみ）

あて先は ▶ 〒105 東京都港区新橋４―10―７ TIM テクノポリス編集部 テクらぶⅡ係 （またはテクらぶ掲示板係）

♡テクらぶⅡもようやく１周年を迎えました。思いおこせば去年の今ごろ、「みんなのおたよりを読んでみない？」と編集部の人に言われたときは、不安でいっぱいだった。右も左もわからず、もう無我夢中だったなあ。こんな未熟モノのひろみを、今まで応援してくれたみんな、本当にどうもありがとう。みんなの応援が何よりも心強かったです。あらためて感謝♡ ホントにどうもありがとう♡

さて、いよいよ今月から地球丸くんのコーナーがスタートしましたね!!「くらぶをのっとる」な一んて書いてあったけど、いい意味で刺激になって、ひろみもこれからが楽しみ。ますます盛り上がるようがんばるから、これからもずーっとよろしくね。 （ひろみ）

はみだしくらぶⅡ ●ファミコン版「ハイドライド・スペシャル」――魔法もあって良かったですね。友達３人で燃えました。その当時小学６年だった僕も、今は高校１年。受験も終わったので、思いっきりマンガばっか描いています。弟には少女マンガみたいな絵を描くなと言われたけど。どう思いますか？（兵庫県・絵夢クン）♡好きなコトするのが１番!!（ひろみ）

1周年特別企画 その1

テクポリくらぶⅡ会員リスト

全会員総計188名一挙に掲載！

ハイ、お待ちかね、お待ちかね!! テクらぶⅡの全会員リストだよっ!! 1周年を記念して、一挙にドーンと188名、レベルも一緒に掲載しちゃいました。う～ん、見てナットクのあの人、この人……。ん!? コレ、友達だ～なんて人も見つかったりして!? さあさあ、目を大きく開けて、じ～っくりと見てね♡ （ひろみ）

初掲載月	会員No.	名前	住所	性別 男のコ♣ 女のコ♥	'88年7月号から'89年6月号現在
	A000	ひろみ	東京都	♥	—
'88 7月号	A001	地球丸	茨城県	♣	7
	A002	LIANE	神奈川県	♣	3
	A003	CONAN	岡山県	♣	2
	A004	やんま☆りゅう	奈良県	♣	2
	A005	伊藤良徳	三重県	♣	1
	A006	ぞぞろぎ☆カン	埼玉県	♣	4
	A007	山田克巳	秋田県	♣	1
8月号	A008	小野誠也	神奈川県	♣	1
	A009	山下玲	神奈川県	♣	2
	A00A	第六死徒水無月	島根県	♣	2
	A00B	樋口吉紀	愛知県	♣	2
	A00C	E-PRI	千葉県	♣	7
	A00D	まいてぃ	兵庫県	♣	7
	A00E	エリア99	神奈川県	♣	1
	A00F	岡村岳尚	高知県	♣	3
9月号	A010	吾東	北海道	♣	1
	A011	——	——	—	—
	A012	徳松茂	大阪府	♣	1
	A013	KURI	福岡県	♣	6
	A014	???	広島県	♣	1
	A015	飯塚秀彦	群馬県	♣	1
	A016	舞羅諏帝	愛知県	♣	1
	A017	ロリセラ♥コンコン	愛知県	♣	5
	A018	ころ	新潟県	♣	1
	A019	MAI	神奈川県	♣	1
	A01A	ふれい	神奈川県	♣	1
	A01B	エビフライちょび	石川県	♣	1
10月号	A01C	GAPPY-勇希	神奈川県	♣	1
	A01D	そういちろう	福岡県	♣	1
	A01E	ADAMS	兵庫県	♣	1
	A01F	いごまんいたち	愛知県	♣	2
	A020	やすべ～	長野県	♣	1
	A021	かげまる	和歌山県	♣	3
	A022	GRAIF	大阪府	♣	1
	A023	CHIMA	千葉県	♣	1
	A024	レイスト	埼玉県	♣	1
	A025	魔神牙悪Z	兵庫県	♣	1
	A026	弥生	東京都	♥	1
	A027	平井謙一	東京都	♣	2
	A028	鰯	東京都	♥	2
	A029	T	神奈川県	♣	1
	A02A	とおん	愛知県	♣	1
	A02B	Final	大阪府	♣	2
	A02C	祐介	北海道	♣	1
	A02D	しゅうい☆たかひろ	群馬県	♣	1
	A02E	岡嶋伊都夫	大阪府	♣	1
	A02F	谷山 "EMI" 浩	三重県	♣	1
	A030	Hiro mkⅢ	東京都	♣	1
	A031	AKIRA♡	大阪府	♣	3
11月号	A032	TWINS	宮城県	♣	1
	A033	のびお	愛知県	♣	1
	A034	亜綺紀	千葉県	♣	2
	A035	Sarp	埼玉県	♣	1
	A036	騎羅	群馬県	♣	6
	A037	さかもとゆんいち	兵庫県	♣	1
	A038	藤田健一	広島県	♣	1
	A039	女もどき	岐阜県	♥	1
	A03A	ひいらぎわか	東京都	♥	2
	A03B	Far	山口県	♣	4
	A03C	火羅芽	広島県	♣	3
	A03D	剣崎樹里	広島県	♥	2
	A03E	大内啓輔	香川県	♣	1
	A03F	けーご	東京都	♣	1
	A040	BAT	広島県	♣	2
12月号	A041	ボギー鳴海	福島県	♣	1
	A042	テントウムシ	愛知県	♣	1
	A043	こういち	群馬県	♣	2
	A044	らある・ぬ～坊	千葉県	♣	4
	A045	ほくと☆あきら	福岡県	♣	1
	A046	さーむらRIO	兵庫県	♣	1
	A047	KATSU	三重県	♣	1
	A048	森林木樹	愛知県	♣	1

ひろみは担当者なので、レベルはなしなのね（あたりまえだけど）。でも会員証は持ってるんだよ♡

トビラのイラスト3回が強力な地球丸クン。でもコーナーを担当するので、次からはひろみと同じね

レベルについて

♡レベルの集計方法について一言。レベルは1回掲載につき1レベルアップです。ただし、今月号の「てくらぶへんしゅー会議」にあった意見を参考に、**トビラのイラストを描いてくれた場合は2レベルアップ**ということにして、集計をしてみました。ここでは、新創刊の'88年7月号から、'89年6月号現在のレベルです。

ごめんなさい。ここは欠番です。早い番号のほーがイイとゆー人は投稿ハガキにひと言書いてね

3月号で、ARIKA♡より改名。そのとき、改名したという説明をしないで掲載しちゃってごめんね

	A049	ロリPI	徳島県	♣	1
	A04A	音波動	福島県	♣	4
	A04B	あいん	兵庫県	♣	1
	A04C	えるぴぃぷる	千葉県	♣	5
	A04D	わんだあ☆たあ	東京都	♣	1
	A04E	TACT	千葉県	♣	1
	A04F	いやす	栃木県	♣	1
	A050	MaSa	大阪府	♣	3
'89 1月号	A051	日比野魔俐婀	佐賀県	♥	1
	A052	——	——	—	—
	A053	ふるさわたかひろ	埼玉県	♣	1
	A054	W	宮城県	♣	1
	A055	IDA-88	北海道	♣	1
	A056	和泉遥	東京都	♣	1
	A057	るーて	千葉県	♣	2
	A058	GEMINI	新潟県	♣	2
	A059	I Love M.I.	神奈川県	♣	1
	A05A	全田諸葉	大阪府	♣	1
	A05B	単気筒	大阪府	♣	1
	A05C	唯♡	埼玉県	♥	2
	A05D	酒乱野牛	東京都	♣	2
	A05E	はにわっ子	埼玉県	♣	1
	A05F	狼幻双魔	静岡県	♣	1
	A060	H★Y&K★O	宮城県	♣	1
	A061	STUDEN	岡山県	♣	3
	A062	グレイ=ダーハ	東京都	♣	1
	A063	うど&なおの「なお」	愛知県	♣	1
	A064	むらちよ	東京都	♣	1
	A065	田中紳介	神奈川県	♣	1
	A066	新倉有二	沖縄県	♣	1
	A067	空あおい	埼玉県	♣	1
	A068	クリーム早田	神奈川県	♣	4
	A069	TAKE	石川県	♣	1
	A06A	You HEI	京都府	♣	1
2月号	A06B	橋本和巳	北海道	♥	1
	A06C	綾羅	千葉県	♣	1
	A06D	まきろん	兵庫県	♣	1
	A06E	閉樹園	東京都	♣	1
	A06F	RX-93	広島県	♣	1

4月号で、沙雲怒飢侘舞より改名しました。いつも上手な絵を送ってくれてありがと♡

11月号トビラのTACTクンに会員番号がなかったの。で、本人の了解を得て欠番になってたA04Eに

ここはダブリで欠番です。希望者はいませんか？　投稿ハガキにひと言書いてね。早いもん勝ちよ！

A06Aの番号がダブって2人いたんだけど、クリーム早田クンが、怒りのベラボーマンクンと同じ人だったので、本人の希望により、クリーム早田クンに統一

本欄にはちゃんとフルネーム載ったのに、LEVEL1の表には名字しか載らなかったのね。ごめんねー

3月号で、和良山正之助より改名。パソコンが好き、ってゆーのが、おたより読んでて伝わるよ！

	A070	伊夢座川侍五十代	神奈川県	♥	2
	A071	ドワーフいっけん	広島県	♣	2
	A072	唯！	長野県	♥	1
	A073	みなもと・かい	東京都	♣	1
	A074	土屋和史	愛知県	♣	1
	A075	スターフィールド	千葉県	♣	2
	A076	蟬時雨	埼玉県	♣	3
	A077	えりか	福岡県	♥	1
	A078	木ノ月きつき	千葉県	♣	2
	A079	こちら87分署	埼玉県	♣	1
	A07A	KWT	大阪府	♣	4
	A07B	YAMSAN	宮城県	♣	1
3月号	A07C	甘味屋ろお子	千葉県	♥	3
	A07D	じゅん！	神奈川県	♣	1
	A07E	滝沢利通	千葉県	♣	2
	A07F	O×&★♡	愛知県	♣	1
	A080	亜珠	兵庫県	♣	1
	A081	いのすけ	群馬県	♣	1
	A082	RIO.S	茨城県	♥	3
	A083	I LOVEING KAZUE	神奈川県	♣	1
	A084	福田悦子	愛知県	♥	1
	A085	福岡の田舎モン	福岡県	♣	1
	A086	炎のたこ	福岡県	♣	1
	A087	羽水の外人スケットこと「バス」	福井県	♣	1
	A088	らいえる	香川県	♣	2
4月号	A089	よしゆ	茨城県	♣	1
	A08A	みはらさくら	山形県	♣	1
	A08B	CHL	静岡県	♣	2
	A08C	ジーざんす	千葉県	♣	1
	A08D	肥前隼人	長崎県	♣	1
	A08E	お好み焼きはこれからだ	北海道	♣	1
	A08F	Bee	北海道	♣	2
	A090	パソぼう	神奈川県	♣	1
	A091	Asuka	神奈川県	♣	1
	A092	黄昏たぬき	広島県	♣	1
	A093	KOH	岐阜県	♣	2
	A094	とむ	福岡県	♣	1
	A095	RASSA CORP	北海道	♣	1
	A096	MY△-NoRi	東京都	♣	2

都道府県別ベスト10

♡テクポリの読者は日本全国にいるけれど、さてさて、くらぶの会員はどこが1番多いかな？　ということで集計してみました。ぞぞろぎ☆カンクン、えるぴぃぷるクン他、集計結果を送ってくれた人、どーもありがとう♡

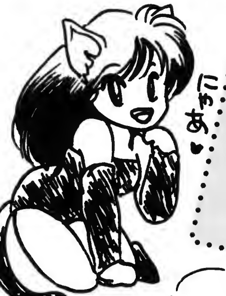
1位 神奈川県…21人
2位 東京都……17人
2位 千葉県……17人
4位 愛知県……16人
5位 大阪府……14人
6位 兵庫県……10人
7位 北海道……9人
7位 埼玉県……9人
9位 広島県……8人
9位 福岡県……8人

4月号でRioサンより改名。男のコが多い中、女子大生ながらがんばってくれて、拍手、拍手!!

5月号	A097	パ☆コ♡	長野県	♣	1
	A098	三平丸	岡山県	♣	2
	A099	NSR288FA	富山県	♣	1
	A09A	とかしてのむのガスーパーリッチ	愛知県	♣	1
	A09B	綾坂LAY	香川県	♣	1
	A09C	奈奈月2	東京都	♣	1
	A09D	筐体野郎	千葉県	♣	1
	A09E	KAZU	大阪府	♣	1
	A09F	忍	千葉県	♥	1
	A0A0	泉明子	神奈川県	♥	1
	A0A1	こむらひみつ	愛知県	♣	1
	A0A2	綺想みどり	静岡県	♣	1
	A0A3	竹内寛喜	岐阜県	♣	1
	A0A4	あらたろう	神奈川県	♣	1
	A0A5	KAZU!	岐阜県	♣	1
	A0A6	カルーセル春	東京都	♣	1
	A0A7	山下扇弥	愛知県	♣	1
	A0A8	クエプル	岐阜県	♥	1
	A0A9	クァール☆ムギ	山梨県	♣	1
6月号	A0AA	双葉つむり	大阪府	♥	1
	A0AB	Ben Ben	大阪府	♣	1
	A0AC	PLUM TREE	神奈川県	♣	1
	A0AD	ペンギン村の村長さん	和歌山県	♣	1
	A0AE	いこい丸	鳥取県	♣	1
	A0AF	原田博之	兵庫県	♣	1
	A0B0	らんせ☆れい	千葉県	♥	1
	A0B1	源氏蛍	神奈川県	♣	1
	A0B2	TULIP	大阪府	♥	1
	A0B3	池田政昭	栃木県	♣	1
	A0B4	サッカーboy	宮城県	♣	1
	A0B5	MOGE	大阪府	♣	1
	A0B6	白い北風	北海道	♣	1
	A0B7	木奈つもと	千葉県	♣	1
	A0B8	セイシェル	神奈川県	♣	1
	A0B9	怒羅夢in	静岡県	♣	1
	A0BA	戸枝和史	東京都	♣	1
	A0BB	樹英騎	茨城県	♣	1
	A0BC	若案茶	愛知県	♣	1
	A0BD	ドラゴンAV	北海道	♣	1

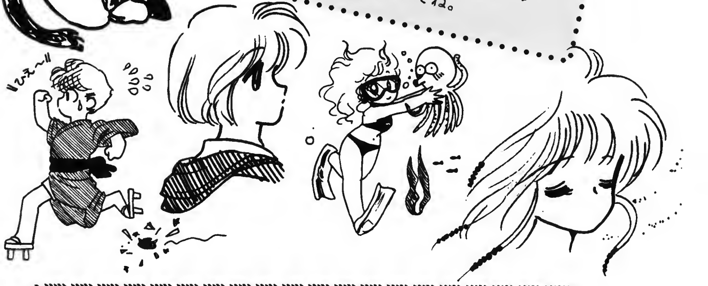
というわけで…

♡ハイハイ、どーでしたか？　全国各地にたくさんの会員がいるんだなって改めて感じ、ホント心強く思いました。そして、個人レベルの集計結果は下のとおり。これをお互いの励みにして、これからもずーっと応援してね♡　ひろみもがんばりまーす!!　（ひろみ）



ペンネームについて

♡ペンネームを変えたいって人、いるんだけど、ここでは、**改名した名前で掲載になった人だけ変更しました。**もしこれから改名したいなんて人がいたら、**掲載になるまでは新旧両方のペンネームを書いて投稿してね。**



会員になると…

♡めでたく本欄に掲載になり、会員になると、会員番号と会員証がもらえます。そしてオマケの記念品として、テクノポリス特製の原稿用紙をプレゼント!!

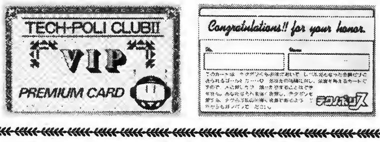
文章のおたよりを書くのにもいいでしょ？　ところで、ひろみがくらぶの担当になったとき、「なにか記念品も一緒にプレゼントしたい」と思いながら、無我夢中でなかなかそーいうコトを考える余裕がなかったの。それで今までは、とりあえず会員証1枚だけを送ってました。今だいたい2月号まで発送をしたんだけど（届いていない人は連絡して!）、その人たちには、追って記念品を送るから待っててね。これから会員証をおくる3月号以降の人にはモチロン、記念品も一緒にプレゼントするんで、よろしくね♡　（ひろみ）

レベル10の特典は

♡てくらぶへんしゅー会議によせられた、たくさんの意見やその他、みんなのおたよりをもとに、ひろみもずーっと考えてきました。そして編集長やくらぶ担当の人と何度も話しあって、やっとレベル10の特典が決定しました。では発表しまーす!!

1.ひろみのメッセージ入り、イラスト色紙
2.VIP会員証（ゴールドカード）の発行

VIPカードは下の写真のような感じ（これはまだ見本ね）。また、ひろみの色紙は1人1人にメッセージつきだから、実物は届いてからのお楽しみ!!　そろそろ手が届く人もいますね。1番は誰かな？　みんな、レベル10を目指してがんばってね♡　（ひろみ）



1周年特別企画 その2

ひろみが描いた 本誌イラスト原画プレゼント

ひゃっほーっ！　1年間応援してくれたみんなに感謝を込めて♡　そしてこれからもよろしくという期待も込めて♡　この1年間本誌に掲載された、ひろみの直筆イラストをプレゼントしちゃいます！　もちろん、原画だから1枚ずつしかないです。全然うまくないけど、こんなモンで良ければ、どーかみなさま、もらってやってください♡　（ひろみ）

7月号

①

③

②

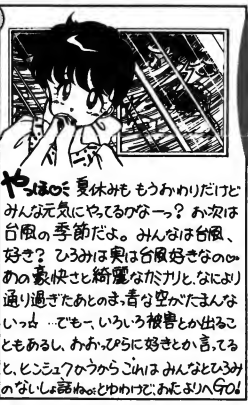
8月号

④

⑥

⑤

9月号

⑦


⑨

⑧

10月号

⑩

⑫

⑪

11月号

⑬

⑮

⑭

12月号

⑯

⑱

⑰

応募方法

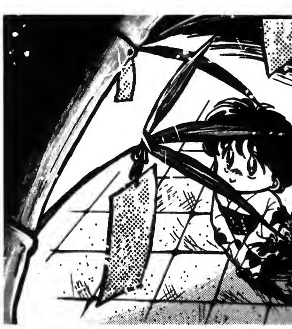
以上、ひろみのイラストをもらってくれるという人に、下のフォトスタンドをつけてプレゼントします〃 これに入れて、どっかに飾ってくれたらうれしいな♡ ハガキにほしいイラスト番号、住所、氏名、年齢、職業（学年）、電話番号を明記の上、必ず下の応募シールをはって下記まで（締め切り／7月8日必着）。当選者の発表は、1989年テクノポリス9月号でーす♡

あて先
〒105 東京都港区新橋4―10―7
TIM テクノポリス編集部
テクらぶ⑪ 1周年イラストプレゼント係

応募シール

ぼけすかどんサン(東京都・№AOC7)。わあ、これは美しくキメてくれたね。ロゴとゆーよりはイラストっぽいんだけど、そのアイディアがマル♡

たなばたの夜。1年に1度だけ会える織姫と彦星、光り輝く星の川、ミルキィウエイ――ホント、ロマンチックよねえ♡ みんなは笹の葉にたんざくをつるして、何をお願いするのかな? (ひろみ)



売りたい

●①X68000用2HD版a――『ラスト・ハルマゲドン』『スーパー大戦略』 b――『信長の野望・全国版』 c――『源平討魔伝』(すべてP.M有) ②a――各4500円 b――2500円 c――2000円 ③Wはがきor62円切手をはった封筒同封 ④〒030青森県青森市浦町奥野83-19 山田清人

●①a――FM-77用3.5D版『ウルティマⅣ』 b――FM-77用3.5D版『信長の野望・全国版』『ウィザードリィ』 c――FM-77用3.5D版『イース』『覇邪の封印』『ザナドゥ』同『シナリオⅡ』『めぞん一刻』『ライーザ』『ウイングマン2』『レリクス』『アルファ』 d――FM-77用3.5D版『フォーメーションZ』FM-77用T版『軽井沢誘拐案内』『カリオストロの城』『ザース』(すべてP.M有) ②a――5000円位b――各4000円以上 c――各2500円～4000円位 d――各1000円以上(高額優先) ③Wはがき(電話番号記入) ④〒311-15茨城県鹿島郡鉾田町菅野谷834-1 杉山昭彦

●①PC-98用5HD版『ごらくいん』(P.M有) ②3000円～3500円位 ③Wはがき ④〒554大阪府大阪市此花区伝法2-15-5 新谷誠朗

●①a――X1turbo用5D版『三国志』 b――X1turbo用5D版『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』 c――X1turbo用5D版『スーパー大戦略』『アークス』 d――X1用5D版『ラスト・ハルマゲドン』 e――X1用5D版『大戦略X1』『ガイフレーム』『覇邪の封印』『ハイドライドⅡ』『なぎさの館』『エルスリード』『ザナドゥ』『ハイデッガー』(すべてP.M有) ②a――4500円 b――4000円 c――各3500円 d――3000円 e――各1500円～2000円(高額優先) ③Wはがき ④〒503-12岐阜県養老郡養老町大場887-7 島野英樹

●①PC-88FH用5D版a――『信長の野望・全国版』 b――『今夜も朝までパワフルまあじゃん2』『ソーサリアン』+同『シナリオ2』『天使たちの午後Ⅱ・番外編』 c――『ぎゅわんぶらあ自己中心派』 ②a――4000円 b――各3000円 c――2000円 ③Wはがきor60円切手をはった封筒同封 ④〒661兵庫県尼崎市南武庫之荘3-35-1-303 藤原剛

●①a――FS-A1F〔MSX2〕(63年9月購入、完動、傷少々有、P無M有) b――MSX2用D版『ウルティマⅣ』(P.M有) ②a――2万円～2万5000円位 b――3000円位(送料込) ③Wはがき ④〒910福井県福井市文京1-35-26 鮎川賢二

●①PC-98用5HD版『Mr.プロ野球』『リングマスター』(すべてP.M有) ②各2500円 ③Wはがき ④〒260千葉県千葉市高浜5-11-1 武田牧子

●①a――CZ-820CE〔X1Gモデル10〕(62年4月購入、完動、傷無、P.M.付属品有)+CZ-503F〔ド〕(62年1月購入、完動、傷無、P.M.付属品有)+α b――14C-J2B〔14型カラーテレビ、黒〕(63年1月購入、完動、傷無、P.M.リモコン有) ②a――3万円以上(送料別) b――1万5000円(送料込)(両方購入の方にはRFコンバータ付) ③62円切手をはった封筒同封(希望価格記入) ④〒314茨城県鹿島郡鹿島町高天原1-5-38 永長孝一

●①PC-8801mkⅡFRモデル30(62年2月購入、完動、傷無、P.M.付属品有) ②6万5000円 ③Wはがき ④〒814福岡県福岡市西区姪浜511-7 外谷利之

●①HB-F1XDJ〔MSX2+〕(平成元年3月購入、完動、傷無、P.M.付属品有)+F1ツールディスク+FS-JS220〔ジョイパッド〕 ②2万7000円位(高額優先) ③Wはがき(希望価格記入) ④〒154東京都世田谷区太子堂5-13-15 山崎正浩

●①a――MSX用R版『夢大陸アドベンチャー』『ザナドゥ』『信長の野望・全国版』 b――MSX用T版『トリトーン』『団地妻の誘惑』『ムー大陸の謎』『TOKYOナンパストリート』 ②a――各1500円～2000円位 b――各1000円～1500円位 ③Wはがきor62円切手をはった封筒同封 ④〒360埼玉県熊谷市大字石原708 今泉勝弘

買いたい

●①HB-F1XD〔MSX2〕(完動、傷無、P.M有希望) ②1万円～1万7000円位(安い人優先) ③Wはがきor62円切手をはった封筒同封 ④〒960福島県福島市蓬莱町36市12-31 宮本聡

●①X1用T版『天使たちの午後』(P.M無可) ②2000円位 ③Wはがき(電話番号記入) ④〒982宮城県仙台市太白区西多賀4-26-12 菊地隆

●①FM77AV用3.5D版『ウィザードリィ』同『Ⅱ』同『Ⅲ』(すべてP.M有希望) ②各2500円～3500円(安い人優先) ③Wはがき ④〒771-03徳島県鳴門市瀬戸町明神字下本城212 山本浩史

●①MSX用R版『ぎゅわんぶらあ自己中心派』『R-TYPE』MSX2用R版『ゼビウス』(すべてP.M有希望) ②各3500円位(安い人優先)orMSX2用R版『信長の野望・全国版』との交換 ③Wはがきor62円切手をはった封筒同封 ④〒377群馬県渋川市石原936 清水一賀

●①PC-88SR用5D版a――『ブラスティー』 b――『ウォーニング』『シルバーゴースト』『クリムゾン』同『Ⅱ』(すべてP.M有希望) ②a――2500円位 b――各3500円位(安い人優先) ③Wはがき ④〒709-08岡山県岡山市

応募シール

売りたい | 買いたい | 交換したい

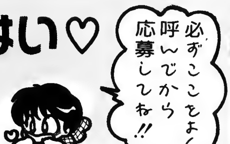
東平島1575-5　柴田賢治
●①MSX 2 用Ｒ版ａ——『スーパー大戦略』　ｂ——『FMパナアミューズメントカートリッジ』(すべてP.M有希望)　②ａ——3000円　ｂ——2500円位（安い人優先）　③62円切手をはった封筒同封　④〒544大阪府大阪市生野区勝山北４-10-４　能瀬克巳
●①FM77AV用3.5Ｄ版『FMファンタビジョン』or『GEDIT』　②5000円～6000円位　③Wはがき　④〒916-11福井県鯖江市吉谷町27　朝野隆信
●①PC-88SR用５Ｄ版『ウィングマンスペシャル』『ウルティマⅣ』（すべてP.M有希望）　②各4000円位（安い人優先）　③Wはがき　④〒369-14埼玉県秩父郡皆野町大字皆野1789　佐藤雄一
●①MSX 2 用Ｒ版『三国志』(P.M有希望)　②6000円以下（安い人優先)③Wはがき④〒305茨城県筑波市梅園２-27-５　市岡秀章
●①PC-98用５HD or ５DD or3.5HD or3.5DD版ａ——『カリ・ユガの光輝』『ファンタジーナイト』　ｂ——『スタークルーザー』『ティル・ナ・ノーグⅡ』　②ａ——各3000円以下　ｂ——各5000円以下（安い人優先）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒747-12山口県防府市大道駅北　稲村潔
●①PC-88FH用５Ｄ版ａ——『スーパー大戦略』　ｂ——『ポッキー』（すべてP.M有希望）　②ａ——3500円位　ｂ——3000円位　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封④〒515三重県松坂市五反田町1152　村田昌夫
●①MSX 2 用Ｄ版『ガルフォース創世の序曲』『イース』同『Ⅱ』(すべてP.M有希望)　②各2000円～4000円（安い人優先）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒904-01沖縄県北谷町宇宮城１-28　14棟302　知念直幸
●①PC-88FH用５Ｄ版ａ——『ウィザードリィ２』『アークス』『ポッキー』　ｂ——『魔法使いの妹子』　②ａ——各4000円位　ｂ——2000円位　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒851-21長崎県西彼杵郡時津町久留里392-6 森智幹
●①PC-88SR用５Ｄ版ａ——『マイト・アンド・マジック』　ｂ——『スタートレーダー』　ｃ——『野球道』『水龍士・Ⅱ』『ミッドガルツＡ』同『Ｂ』『クリムゾン』『エグザイルⅡ』　ｄ——『クリスタル・ドリーム』『迷宮の魔少女』『バーニングポイント』『オールド・ヴィレッジ・ストーリー』『エグザイル』　ｅ——『ジーザス』『抜忍伝説』『ガルフォース・創世の序曲』　ｆ——『プラスティー』『ルパン三世カリオストロの城』『メルヘンヴェール』同『Ⅱ』『サイキックウォー』『リザード』『アリオン』『ウイングマン』同『Ⅱ』『太陽の神殿』（すべてP.M有希望）　②ａ——6000円以下　ｂ——各5000円以下　ｃ——各4500円以下　ｄ——各4000円以下　ｅ——各3500円以下　ｆ——各2500円（送料込、安い人優先）　③Wはがき（希望価格記入）　④〒240神奈川県横浜市保土ヶ谷区瀬土ケ谷町243-80-３-211　丸山健志
●①PC-88SR用５Ｄ版ａ——『アークス』『信長の野望・戦国群雄伝』　ｂ——『ラスト・ハルマゲドン』『クリムゾンⅡ』『どろろ』　ｃ——『イースⅡ』『エグザイルⅡ』『めぞん一刻・完結編』　ｄ——『ハイドライドⅡ』『ザナドゥ』『ガンダーラ』『ジーザス』『YAKSA』(すべてP.M有希望)　②ａ——各4000円以下　ｂ——各3000円以下　ｃ——各2500円以下　ｄ——各2000円以下(安いひと優先)　③Wはがき　④〒844佐賀県西松浦郡有田町　安田和正

交換したい

●①Ｘ68000用２HD版『信長の野望・全国版』『デス・ブリンガー』（すべてP.M有）　②Ｘ68000用２HD版『第４のユニット２』『カインドゥ・ギャルズ』『アークス』『堕天使KYOUKO』『スタークルーザー』(すべてP.M有希望､その他のソフトも応相談)　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒510-12三重県三重郡菰野町共栄2938-３　神田武幸
●①MSX 2 用Ｄ版『ラスト・ハルマゲドン』or『フィードバック』or『ソープランドストーリー』or『美しき獲物たちⅤ』＋同『Ⅵ』(すべてP.M有)　②MSX 2 用Ｄ版『カインドゥ・ギャルズ』『やりたい放題』『クリムゾン』　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒877大分県日田市城町２-３-８　木下直
●①FM77AV用3.5Ｄ版『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』『アークス』(すべてP.M有、『三国志』との交換は＋1000円)　②FM77AV用3.5Ｄ版『三国志』『大戦略FM』『マイト・アンド・マジック』『麻雀悟空』『信長の野望・全国版』（すべてP.M有希望）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒959-12新潟県燕市新生町132　永田宣宏
●①MSX用Ｒ版『グラディウス２』＋『ガリウスの迷宮』＋MSX 2 用Ｒ版『めぞん一刻・完結編』(すべてP.M有)　②MSX用Ｒ版『ハイドライドⅡ』＋MSX用Ｒ版orMSX 2 用Ｒ版『ハイドライド３』(すべてP.M有希望)　③Wはがき　④〒955新潟県三条市東鱈田２-33-４　佐藤正幸
●①PC-88SR用５Ｄ版『ラスト・ハルマゲドン』『信長の野望・戦国群雄伝』　②PC-88SR用５Ｄ版『ザナドゥ』＋同『シナリオⅡ』　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒706岡山県玉野市玉５-４-18　矢野博行
●①PC-88SR用５Ｄ版『スタートレーダー』(P.M有)　②『イース』or同『Ⅱ』　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒374群馬県館林市大島町4847-５　野村泰行
●①MSX 2 用Ｒ版『メタルギア』『めぞん一刻・完結編』『ハイドライド３』MSX 2 用Ｄ版『テトリス』(すべてP.M有)　②MSX 2 用Ｒ版『ドラゴンクエストⅡ』『ファミリーボクシング』MSX 2 用Ｄ版『グレイテストドライバー』『イース』『ガルフォース・創世の序曲』(すべてP.M有希望)　③Wはがき　④〒611京都府宇治市伊勢田町中の田37-157　鎌田友紀
●①PC-98用3.5HD版『ロードス島戦記』『デス・ブリンガー』『アークス』(すべてP.M有)　②PC-98用3.5HD版『ソーサリアン』同『ユーティリティ』or同『追加シナリオ１』『ティル・ナ・ノーグ』『マイト・アンド・マジック』　③Wはがき　④〒470-35愛知県知多郡南知多町日間賀島天神前17　北河博幸
●①PC-88FA用５Ｄ版『スナッチャー』『クリムゾンⅡ』『スペースハリアー』(すべてP.M有)　②PC-88FA用５Ｄ版『イース』同『Ⅱ』『ザナドゥ』同『シナリオ２』(すべてP.M有希望)　③Wはがき　④〒755山口県宇部市笠山町１-14-９　香川雄一
●①MSX 2 用Ｄ版『信長の野望・全国版』(少々傷有、P.M有)　②MSX 2 用Ｄ版『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』(テープ無、P.M有希望)　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒960-02福島県福島市飯坂町艳町25　佐藤由多加

さあ～ いらはい いらはい♡

パソコンのハードやソフトが欲し～い! いらな～い! とっかえっこした～い! というあなた。テクポリ市に参加してみない?



■交渉のときの注意

テクノポリス編集部は掲載の場を提供するだけです。トラブルが生じても編集部では一切責任を負いかねますので、互いに以下の３点をきちんと守ってください。

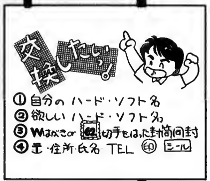
❶交渉相手とはよく連絡をとりあうこと。
❷金品の送付は必ず書留で（確実に本人の手に渡ります)。
❸いたずらはゼッタイ厳禁!!

本文中の記号は
P＝パッケージ／M＝マニュアル／D＝ディスク／R＝ROM／T＝テープ／デ＝ディスプレイ／プ＝プリンタ／ド＝ディスクドライブ／レ＝データレコーダ

■応募のきまり

右の「ハガキの書き方」を参考にして、わかりやすく書いてくださいね。
❶ハードの場合…完動品に限ります。機種名は略さないでね。購入年月日、キズの有無、完動であるということもちゃんと書いてください。周辺機器は型番と種類(ディスプレイとかプリンタとか)を書くこと。
ソフトの場合…機種名と媒体をお忘れなく。また、箱、マニュアルがきちんとあるものに限ります。
❷は、定価の半額が目安です。また、交換希望の場合は、常識的に同等くらいのものを。
❸は、右の２つの方法で。
❹には、必ず電話番号を書いてね。

●ハガキの書き方●



※注意

・応募は必ずハガキで。シール、ハンコ、電話番号のうちどれか１つでも欠けると載らないから気をつけてね。
・住所、氏名には必ずフリガナをつけてね。

■あて先は

〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM
テクノポリス編集部 テクポリ市係

インジュカーシス リポート

浜矢 智

コミックの連載は着々と進む。浜矢先生のシナリオもどんどん進む。うーむ、進まないのはプログラムばかり……。おまけに浜矢先生はついに発売予定を発表しちゃうし、矢野先生の単行本はひかえているし。ネオックには時間の歩みを止める魔法ってないのかしらん？

戦闘モードについて ちょっと詳しく

さて、インジュカーシスの連載もいよいよ後半、ついに本編に突入しました。

カンの鋭い読者の方はもう気づいていると思いますが、今月のコミックではAVG版のイメージショットがいくつか描かれているのです。レダーベ・サーダの回想シーンと、占い師の老婆の語りの部分がそれです。あのシーンがゲーム中にどういう形で登場するかはまだ明かせませんが、やっぱり文章で説明するより、絵になったほうがインパクトがありますねー。

てなワケで、私も矢野先生に負けじと今回のリポートを大サービスで始めます。

そこで話はイッキに変わって、AVG版の戦闘モードについて、ちょっと詳しくお話しします。以前にもこのページで書いたように,AVG版の戦闘シーンは、カードバトル・シミュレーションで展開します。

パソコンゲームに慣れている読者には、いまいち内容がつかみにくいかもしれませんので、ここで簡単にルールの説明をしましょう。まず、カードの種類ですが、今回のゲームでは、戦闘、防御、魔法、アイテム、そしてEカード（エクイップメント）の5種類があります。ゲームを展開させるのは、Eカードを除く4種類です。

戦闘カードは、素直に攻撃をします。が、ここで重要なのがEカード。もしもEカードを1枚も持っていなければ、武器はもちろん、防具も付けずに敵と戦うことになります。ですから、Eカードは必ず戦闘カードと対で使うことになります。また、Eカードを変えることで武装を変えることができますので、敵に対して有効なものを使い分けてください。

残りのカードの説明は、ゲームの展開と合わせて説明しましょう。

発売予定ついに発表！ (あくまで予定だが)

画面に敵のキャラが登場すると、自動的に戦闘モードに切り替わります。すると、画面は上中下と3分割され、上の左端に敵のグラフィックとパラメータが、下の右端に自分のグラフィックとパラメータが表示されます。パラメータとしては、攻撃力と的中率、防御力と防御率、そして最大ヒットポイントと最大マジックポイントが表示されます。ただしこの数値は、RPGと違って経験値によって変動することはありません。つまり、ゲームの進行に見合った数値となるのです。ただ、この数値はあくまでも基準値であり、持っている、またはエクイップしているカードによって、プラスあるいはマイナスされます。

さて、いよいよ戦闘開始です。画面下に4つのマスがあり、そこに各種のカードを置いていきます。各カードにはそれぞれ数字が書いてあり、それがそのカードの力を現しています。同じ値のカードはありません。

4枚のカードを出し終えたら、戦闘が実行されます。判定は双方同時に行われ、その基準になるのが的中率と防御率です。そして、4枚のカードの判定が終了した時点で、画面中央のバトルフィールドに戦闘経過が表示されるワケです。うまくいけばアニメーションできるかもしれません。

4枚のカードの判定と結果表示が終了した時点で1ターンが終了となり、以降も同様の操作を行います。ザコ敵なら1ターンで終わるでしょうが、ゲームのクライマックスにはそれなりの苦労と特殊なEカードが必要となるでしょう。

いかがですか？　今までのいろんなゲームとずいぶん違いますでしょ。複雑なようですが、やってみると意外と簡単なはずですよ。で、気になる発売予定ですが、まず矢野先生の単行本第1巻が8月、AVG版が10月を予定しています。ただ、問題は対応機種で……。なにせ私はPC-286、矢野先生はTOWNS、読者のみなさんはPC-88を使っている人も多いでしょうし、MSX2を使ってる人もいるし、X68000もやりたいし、X1やFMもあるし……。どこまで移植できるか、はたまたどれから発売するか、こりゃいったいどーすればいいんでしょ？

なにはともあれ、ご期待ください！　次回のリポートは、特別保存版アイテム&魔法特集をお送りする予定です。

愛読者サービス **コンピューターゴーグル**

●視力低下の原因となる紫外線や高輝度可視光線を大幅にカット！

●ゴーグル型なのでメガネをかけていてもOK！

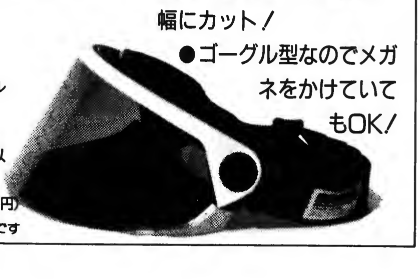
テクノポリス本誌読者に特別価格で販売します。ご希望の方は、現金書留でお申し込み下さい。

販売　徳間コミュニケーションズ

●申し込み先
徳間コミュニケーションズAV営業部
〒105 東京都港区新橋1-18-21第一日比谷ビル
☎03(591)9161

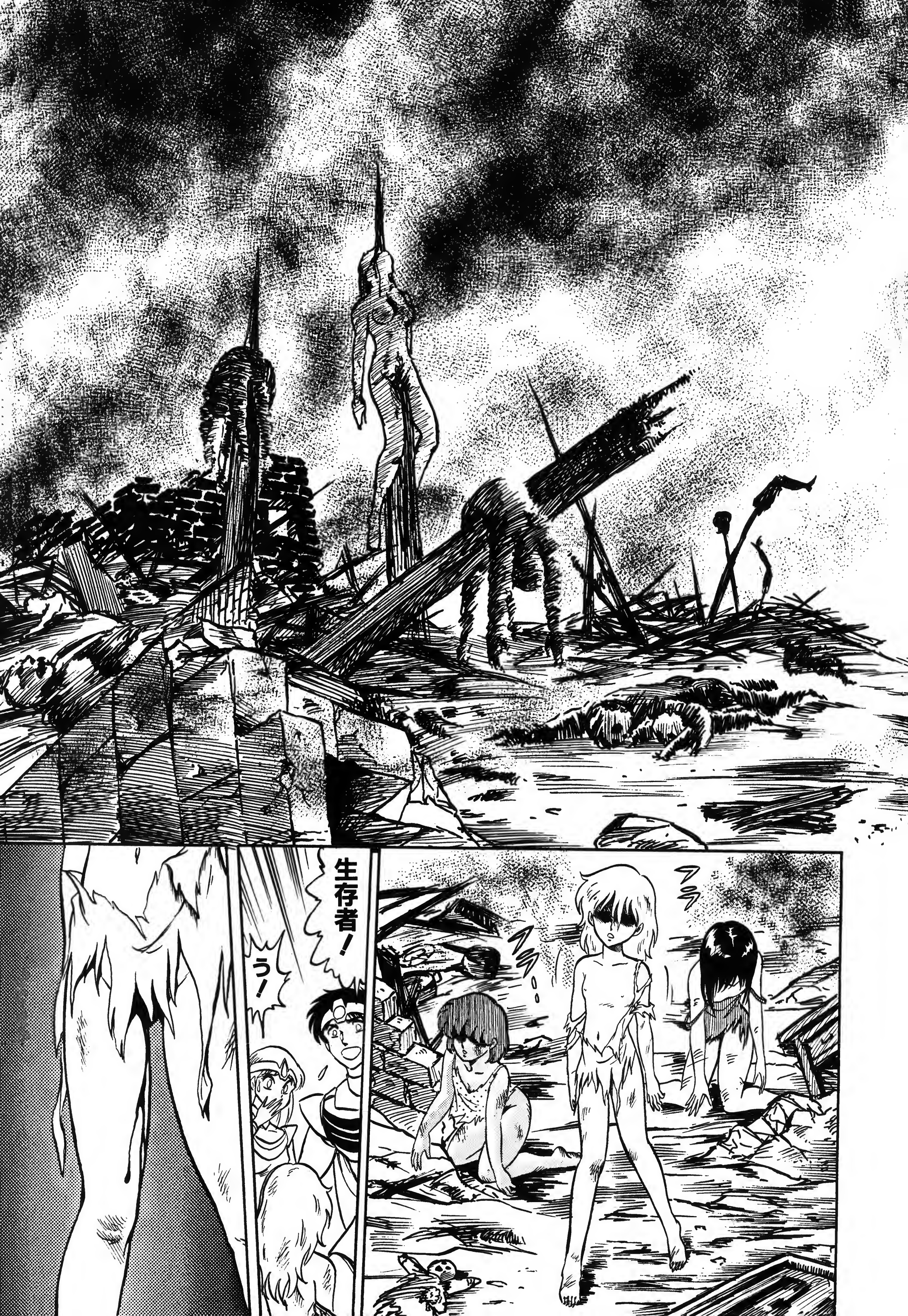
●申し込み方法
現金書留でお申し込み下さい。到着後1週間以内に発送します（返品は不可です）

特別価格7800円（市販本体価格9800円）
※送料を含んだ本体価格です



STAFF : T.Koide/M.Murega/S.Yano

■今度の炎熱魔将は手強い!! 以下次号!



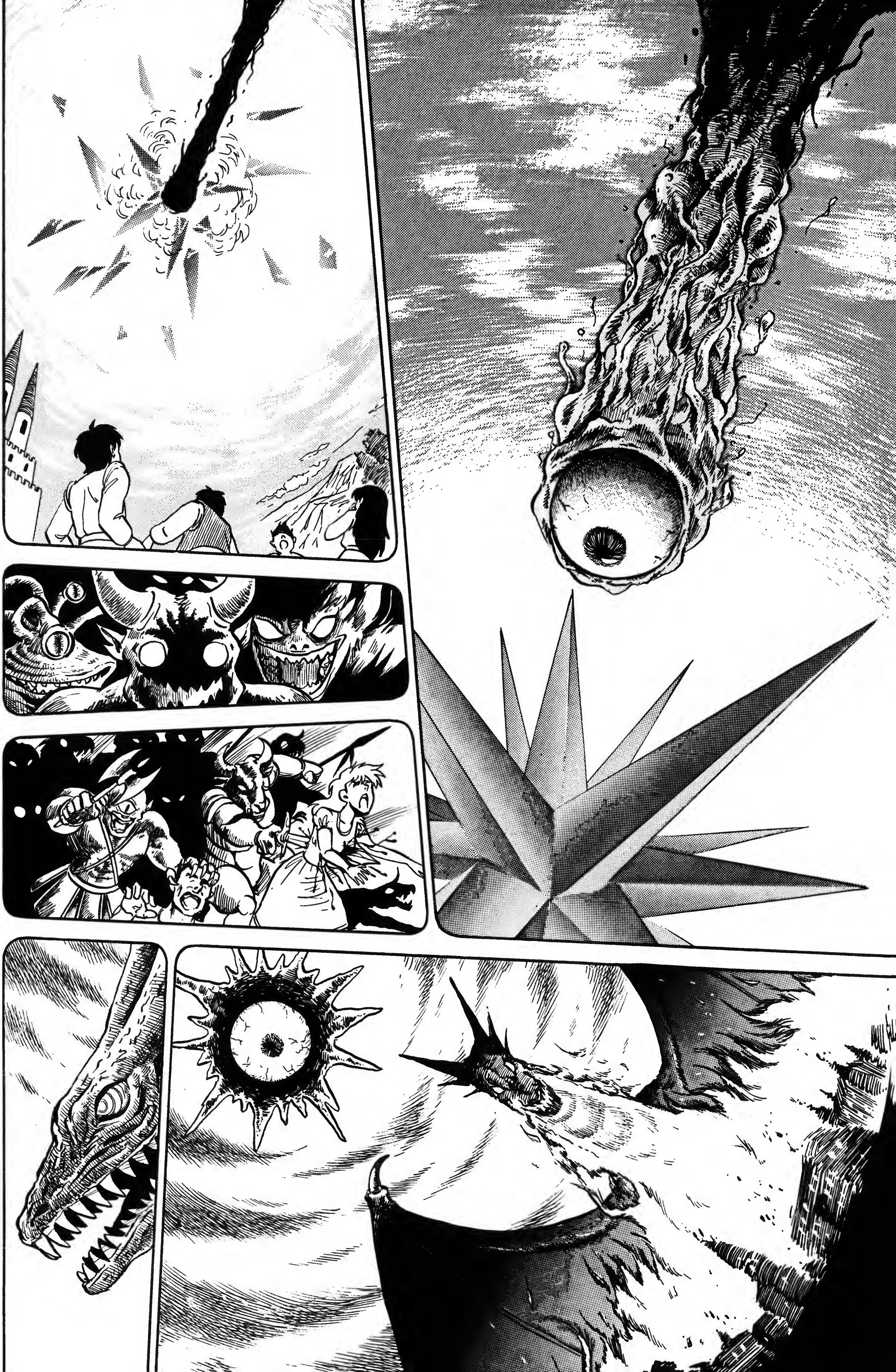
生存者！
う！
フラ
フラ…

非道い…
なんてことを…

陛下！
！
いいだろう
とことん
つき合って
やろうじゃ
ないか…
使命とやらに
世界が俺を
必要としてるなら
封印の書いわく
オッソルフィーブとは
「混乱もたらすもの」の
ことであり霊力を糧とし
完全に成長したとき…
このネオック界ばかりか
表裏一体たるイデア界も
…そして その分身たる
すべての多次元世界群を
原初の混沌に還すと
言われておる…

何と！
それは
まことか!?
がびーん
はっ！
わが国へ
もどる途中
オネイ国との
国境付近より
おびただしい
魔族の群れが…
街道ぞいの町には
火の手が…そして
指揮官らしき者が
「人柱を集めよ」
「少しでも
霊力を持つ乙女は
残らず捕えよ」と
……
オッソル
フィーブ
じゃ!!
この宮廷占い師
アバ・バソクの
怖れていたことが…
闇の者どもの狙いは
オッソルフィーブを
甦らせることじゃ
それには非常に
多くの霊力を
必要とする！
姫
ああ…
姫様
エルサロッドの出現で
やつらはあせっておる
聖殿とパーナ姫を
奪い返された代わりに
乙女たちを集めだした
のじゃ！
妙だな
ああ
上空を飛ぶ
サマラムに
気づかない
はずがない
わざと報告
させたんだ

黒騎士!! これは…
…
光児どの! 一大事です 王にお取りつぎを!!
サマラム!



それは
できぬ
なぜなら
おまえはまだ
使命を果たして
いないからだ
ふっ…
ふざけるなあっ
ひとを勝手に異世界にひきずり込んで
何が使命だ
何が勇者だ
もう たくさんだ
見るのだ光児!
刀身のシミを
ばかな!?
聖剣(エルサロッド)にシミなど
!?

お…
おまえはあのときの
教えてくれ黒騎士！どうすれば俺は地球に帰れる
知ってるはずだ俺をこのネオック界に連れて来たあんたなら！

前号までのあらすじ

異世界「ネオック・インジュカース」に引き込まれた現見光児は「イデアの勇者」として、勇者ジェニー、光児を慕うルフォと共に魔風使いイマサムに連れ去られた姫救出の旅に出る。錬金術師ドラカンの協力もあってイマサムを倒すが、姫は風魔将ザカライムのいる大地の聖殿へ移されていた。そして、聖殿の衛士コナンも仲間に加わり、聖剣エルサロッドの復活で見事ザカライムを倒した。

光児たち三人の命は もはや風前の灯！ 勝ち誇る魔女！
そのときです！ 私 ジャール・ドラガンが 駆けつけたのは！
一瞬で状況を 見てとった私は 必殺の一撃を 魔女に向けて 放ちました！
私がイデア界で 学んだ練金術の 結晶たる 黒色火薬砲を…
ジャキ
おおお…
サイン お願いします
きゃ ジャールさま
むん
きゃー きゃー
あれ？ 光児は
さあ
さっきまで その辺に いたのに
ジェニー さーん
ふウ…
フラフラ
まいったな この世界に 来てから ずいぶん 酒には強く なったつもり だったが…
ヒック
さすがに 飲みすぎた
光の聖殿（クリスタル・テンプル）…
あそこに 呼び込まれたのは ずいぶん昔だった 気がする…
あれから… ずいぶん俺も 変わった…
今の俺は 光の戦士… イデアの勇者の代表…

アイラム国
アルマワック城
勇者たちよ
よくぞ姫を無事連れ帰ってくれた
感謝いたすぞ
いえ…そんな
シャキッとしなさい
みなの者！宴の用意を！
五人の勇者の歓迎とパーナ姫の帰還を祝って

「秩序もたらす者」…
かつての不本意な目覚めを償わんと欲したか
もうよい！その無様な肉塊めを片づけよ
レッ…レダーベ様!!
うわああァァ
炎熱魔将メラファイム！
は
ただちにアイラム国へとべ
炎熱魔軍全兵力を率いて！
承知！

ギロッ
もうしわけございません
闇魔帝レダーベ・サーダ様
見苦しい姿！
よくおめおめと再生などできるものだ
恥知らずな
だまれ
貴公らはあの聖剣(エルサロッド)の力を知らぬから……
ザカライムよ
確かにその剣はエルサロッドであったのだな？
は！
エルサロッド…

邪闇帝国魔宮殿（ダークエンパイア）
ザカライム
ズズ…
ピチャ
ピトッ
ブリュッ
シュウシュウ…

STORY 7
ジェノサイド
ついに、本当のストーリーが始まるのだ！
原案：浜矢 智
作：矢野健太郎

夏休み いかせ男 3本立て!
MSX
2DD
VRAM 128KB
6800円
(この価格には消費税は含まれておりません)
幸駄天
いかせ男 ②
人生の意味
6月15日発売!!
その頃誰もが
飢えていた!!
幸駄天
いかせ男 ③
戦後編
7月10日発売!!
麦子いく
い…いかないで麦子
6月15日発売!!
幸駄天
① いかせ男
—麦子に逢いたい—
Family Soft
〒178 東京都練馬区東大泉6-27-25
サンハイツ大泉205号室 TEL(03)924-5727
8801-SR以降対応
①麦子に逢いたい
大好評発売中!!

HAL Laboratory

運をつかんで手当たりしだい!!

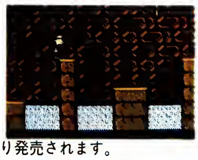
運もツキも実力のうち、というけれど
この3つのゲームが、まさに、そう。
手当りしだいに進むうち
そこらじゅうに、運やツキがごろごろ。
しっかりつかんで実力にできるか、さて。

好評発売中

田代まさしのプリンセスがいっぱい

白雪姫、人魚姫、親指姫、シンデレラ姫と、
マーシーこと田代まさしが繰り広げる大冒険アクションゲーム。
コミカルに、ダイナミックに、縦横無尽に活躍するマーシー。はたして、姫たちを無事救い出しハッピーエンドを迎えることができるか。

DISK 3.5インチ 2DD
MSX2 ¥6,800



※ファミコン版はEPIC/SONYより発売されます。
©アンクルエフ/GEN・CREATIVE HOUSE(キャラクター)

7月下旬発売予定

アメリカンドリームが、ここにある。

ビバラスベガス

DISK 3.5インチ 2DD
MSX2 ¥6,800

眠らない街、ラスベガス。ここで、ルーレットやブラックジャック、スロットマシーンにキノと、4つのゲームを渡り歩きつつ、さまざまなドラマを経験することができる。アメリカンドリームに取りつかれたギャンブラーのように、ぜひともタキシードを着てプレイを。

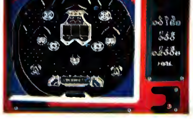
※ゲーム画面写真はファミコン用です。

好評発売中

パチンコ伝説

運か、腕か。クギを調べ、人のウワサ話に耳を立てて、いざ、勝負台を決定。リアルなサウンドとグラフィックが、まんまフィーバー気分。1発の明暗が、もう、こたえられないッ。開店前に行列するなんて、やってられないネ。

MSX2 MEGA ROM ROM ¥5,800



株式会社HAL(ハル)研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344(代)
©1989 CBS/SONY GROUP INC.
※MSXはアスキーの商標です。
(価格には消費税は含まれておりません。)

テクノポリス 平成元年7月15日発行 第8巻第7号(通巻83号)
昭和59年7月30日第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳 編集人 和田秀実
発行 株式会社徳間書店 〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 ☎03(433)6231(代)
編集 徳間書店インターメディア株式会社 〒105 東京都港区新橋4-10-7 ☎03(431)1627(直)
特別定価五一〇円(本体四九五円)

©徳間書店 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan 雑誌 06449-7